

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	BÈLGIDA
Edifici	Parròquia de Sant Llorenç Màrtir
Direcció	
Coordenades	38.859209 -0.475320
Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	La parròquia compta amb un campanar de planta rectangular i dos cossos, situat als peus del temple parroquial. El primer cos està construït sobre un basament i tant aquest com els tres trams del cos presenten sillars de pedra als angles mentre que la resta del mur està construït amb maçoneria. Els diferents trams d'aquest cos estan separats per unes motlures i a un lateral del tercer tram hi ha un rellotge solar i una mostra o esfera del rellotge. El segon cos té quatre finestres per a les campanes i el seu exterior és semblant a la resta de la torre. Presenta una cornisa que el separa del terrat, espai que està delimitat per una balustrada amb pinacles. La torre té una escala interior que permet accedir fins a la sala de les campanes. Poc abans hi ha un espai amb la maquinària del rellotge. La sala de les campanes té una coberta plana d'aire popular.
Campanes	El campanar compta amb dos conjunts de campanes diferents tant per la seua ubicació com per la funció assignada. Per una banda hi ha una campana al terrat destinada exclusivament als tocs horaris. Podria ser obra de Jaime Rosas i Vicente Moreno i de l'any 1902. Al segon cos estan les tres campanes litúrgiques. La més xicoteta està dedicada als Sants Joans. No presenta data de fosa ni autor, no obstant, es podria datar la seua fosa al segle XVII, possiblement a mitjans del segle. Té elements interessants com la pervivència d'un Calvari amb arquitectura gòtica. La mitnaja es va fondre l'any 1893 i està dedicada a la Santíssima Trinitat. Els triangles decorats, així com la creu, el relleu dels àngels adorant l'Eucaristia i el tipus de lletra utilitzada remetent a les campanes foses per Jaime Roses, fonedor d'Atzeneta d'Albaida. La gran està dedicada a Sant Llorenç i és de 1855. Segurament és del pare de l'anterior fonedor que es deia igual que el fill.
Fotos	23
Tocs actuals de campanes	La campana horària està en funcionament. Les tres campanes es repiquen i voltegen automàticament.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del campanar és bo, però cal un millor manteniment de l'interior. L'estat de les tres campanes és igualment bo i conserven la instal·lació tradicional restaurada i adaptada a la mecanització. Les truges estan pintades de roig i són de fusta. La de la campana major té algunes peces de formigó. Totes elles estan mecanitzades amb motor d'impuls i electromall monofàsic. A més disposen de batall lligat i reforçat amb cable de seguretat. A la campana major li falta un fragment al llavi, però aquest fet no afecta la seua sonoritat. Per altra banda al terrat del campanar hi ha una campana horària en funcionament.
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-11-2019

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les campanes	Sants Joans (1)		1650ca	54	91
Sala de les campanes	Santíssima Trinitat (2)	ROSES, JAIME	1893	76	254
Sala de les campanes	Lorenza (3)	ROSES, JAIME	1855	89	408
Terrasa	Campanó del Rellotge (A)	MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME	1902	73	225

Relotges

Relotge mecànic (1)	Existent Parat Directe a l'eix amb manovella o altre element
Empresa de manteniment	PÉREZ ROMEU, MARIANO
Data de construcció	1902
Descripció	

Información completa: [Parròquia de Sant Llorenç Màrtir - BÈLGIDA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (23-06-2026)