

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	CATALUNYA
Municipi	LLIÇÀ D'AMUNT
Edifici	Parròquia de Sant Julià
Direcció	
Coordenades	41.61091 2.23813
Protecció	Bé Inventariat Identificador: IPA-29028

Descripció

Altitud: 155 metres.

Església romànica de la que queden pocs vestigis; té dues finestres preromàniques amb muntants d'una sola peça i amb decoració sogada a l'arc situades a l'absis semicircular; hi té decoració d'arcs cecs d'inspiració romànica de factura recent. Va ser ampliada al Renaixement (façana principal i cor) amb barreja de gòtic tardà; al 1940 es va traslladar l'absis un tram enrere i es va allargar la fàbrica del temple. Consta de tres naus separades per columnes (els pilars antics van ser substituïts per columnes el 1940 a fi de millorar la visibilitat) i amb arcs formers rebaixats; la nau central té quatre trams, un d'ells amb el cor; està coberta amb una volta de canó apuntat i capçada per un arc presbiteral de mig punt i un absis semicircular cobert per una volta de quart d'esfera; les naus laterals tenen voltes d'aresta en alguns dels seus trams, en altres la coberta és horitzontal damunt bigues; el cor es troba sobre una volta de creueria i un arc carpanell baixos; té un cancell de fusta digne.

El frontis orientat a ponent presenta un portal gòtico-renaixentista de marc rectangular amb un frontó circular amb el timpà decorat amb relleus en forma de petxina, bordó rectangular damunt mènsules amb les testes dels apòstols Pere i Pau i uns àngels a la part alta dels muntants motllurats; a mitja alçada del frontis hi apareix un òcul atrompetat i, sota una cornisa angular, hi ha oberta una finestra rectangular que ventila el terrabastall. Els seus murs exteriors són de carreus matussers força ben alineats visibles avui (2007) quan el rector, mossèn Jordi, ha procedit, encertadament, a eliminar un arrebossat barroer i en mal estat. A la part dreta exterior del frontis apareix inserit dins del mur un matxó format per grans blocs de pedra —el superior té gravada la data del 1725—, segurament per reforçar l'escala de cargol interior de pedra picada que porta al cor; des d'ell per l'esquerra es puja al campanar. La base del campanar acull el baptisteri amb una pica i un relleu renaixentistes. El relleu representa el baptisme de Jesús.

Dimensions: 21'90 x 4'97 x 6'71 metres de llargada, amplada i alçada respectivament; l'amplada total de les tres naus fa, als peus, 12'15, i al centre, 11'10 metres; per tant, és irregular, degut a obres matusseres que l'han anat configurant al llarg dels temps.

Guarda una pica baptismal de pedra de Girona del segle XVI i, al presbiteri, una imatge moderna del Salvador de l'escultor Manuel Cusachs fos en bronze per Parellada, artista local. Interiorment, els murs estan pintats de color blanc en contrast amb les pedres dels arcs, nervis, muntants, columnes i pilastres de pedra granítica (i d'artificial) grisa. Alguns caparrons es troben com a mènsules a l'inici d'alguns arcs.

Campanar aixecat entre el 1508 i el 1710, tot i que el cos inferior és del segle XV i presenta algunes espitlleres fet que fa pensar que es tracta d'una antiga torre de defensa. Té planta gairebé quadrada (5'45 x 5'60 m). En el seu primer cos hi ha dues làpides epigràfiques incrustades, una amb caràcters il·legibles que podrien ser gòtics; a l'altra sembla que hi apareix la data de MCCCCL i l'anagrama de Crist. Està coronat per una cornisa motllurada i un terrat amb balustrada barroca i pinacles amb bola als angles. S'accedeix a la cel·la per una escala de cargol de pedra picada que arriba al cor pel cantó dret del temple. Des del cor, per l'esquerra, una escala d'obra amb estructura de cargol arriba fins a la cel·la. Urgeix assegurar l'últim tram que va de la cel·la al terrat.

Les cinc campanes que tenia van ser llançades al buit el 1936 i destruïdes. Actualment n'hi ha quatre, Baldíria i Quitèria grans, Justa i Rufina petites. Van ser instal·lades el 1946 i foren llurs padrins Dolors Torras i Lluch i Pere Relats i Padró. La campana que feia cinc, la més gran i que tenia el nom de Juliana, no s'ha restituit fins ara.

Murs: el primer alt cos mostra paraments de carreus matussers ben alineats de pedra clara i marronosa, barrejada; el segon o cel·la, barroc, els mostra de pedra grisa amb carreus mitjans ben escairats, amb finestres d'arc lleugerament apuntat sobre senzilles impostes; una motllura separa els dos cossos i quatre gàrgoles figuratives sobresurten de la cornisa.

Situació: damunt l'ala esquerra del temple fent angle al nord-oest de la façana principal encarada a ponent.

Alçada: 22'60 metres.

Esveltesa: 4

Campanes	
Fotos	12
Tocs actuals de campanes	
Conservació, manteniment	
Propostes	
Autors de la documentació	DALMAU i ARGEMIR, Delfí
Data	12-01-2007

Campanes desaparegudes

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	Rufina (desapareguda)			40	37
	Justa (refosa)	BARBERÍ	1946	48	63
	Justa (desapareguda)			50	72
	Quitèria (desapareguda)			60	125
	Baldíria (desapareguda)			80	296
	Juliana (desapareguda)			110	771

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	Rufina (1)	BARBERÍ	1946	40	37
	Justa (2)	MANCLÚS, SALVADOR	1962	49	68
	Quitèria (3)	BARBERÍ	1946	60	125
	Baldíria (4)	BARBERÍ	1946	80	296

Información completa: [Parròquia de Sant Julià - LLIÇÀ D'AMUNT \(CATALUNYA\)](#)

PDF (28-08-2026)