

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	ANNA
Edificio	Parroquia de la Inmaculada Concepción
Dirección	
Coordenadas	39.0216702 -0.6440693
Protección	El templo tiene la condición de Bien de Relevancia Local según la Disposición Adicional Quinta de la Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben comunicarse a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Descripción	El campanario está situado en la parte posterior del edificio, junto al presbiterio. Es de planta cuadrada y presenta tres cuerpos. El primero de ellos se subdivide en tres tramos de similar factura y separados molduras y con sillares de piedra en los ángulos. Dispone además de pequeños vanos para iluminar el interior de la torre, además de una esfera de reloj en el lado de la campana gorda. El segundo cuerpo tiene cuatro vanos con arco de medio punto para las campanas. En el exterior presenta, sobre un pequeño podio, cuatro pilastras toscanas en cada lado, que enmarcan los vanos y sobre las que se sitúa una cornisa. El tercer cuerpo está delimitado por una balaustrada y tiene dos niveles decrecientes. Ambos disponen de un vano por cada lado y además el primero unos arcos colocados en diagonal. El campanario está rematado por un pequeño tejado con la cruz y veleta en el centro. El interior de la torre dispone de una escalera que recorre su perímetro hasta alcanzar la sala de las campanas. Este nivel presenta un nuevo acceso metálico que permite acceder con mayor comodidad hasta el tercer cuerpo.
Campanas	Presenta un conjunto de cuatro campanas. La Pequeña fue fundida en 1872 al mismo tiempo que otra de mayores dimensiones dedicada a la Inmaculada Concepción, cuya fundición posiblemente la hizo Jaime Roses, fundidor de Atzeneta d'Albaida y que trabajaba de forma itinerante. Le sigue en peso a la Pequeña la campana dedicada a San Antonio Abad, fundida en 1781 por Vicente Roses de Benissoda. La segunda más grande fue fundida en los talleres de Hijos de Vicente Roses en 1910, situados en Atzeneta d'Albaida, y colocada en la torre dos años después de la fundición de la campana que fue expuesta en la Exposición Nacional de Valencia. La Gorda actual es resultado de la refundición de la antigua campana Inmaculada Concepción y fue hecha en 1947 por Juan Bautista Roses, uno de los hermanos que fundió la campana mediana.
Fotos	47
Toques actuales de campanas	Los toques son automáticos, con el repique y volteo de las cuatro campanas.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación del campanario y las campanas es bueno. Estas están situadas en los vanos del segundo cuerpo de la torre con yugos de madera de perfil tradicional valenciano y mecanizadas con motor de volteo por impulsos y electromazo monofásico. Cuentan con badajos atados y reforzados con cable de seguridad.

Propuestas	
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	17-01-2020

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de las campanas	María de los Dolores (1)	ROSES, JAIME	1872	56	102
Sala de las campanas	San Antonio Abad (2)	ROSES, VICENTE	1781	84	343
Sala de las campanas	La Mediana (3)	ROSES, HIJOS DE VICENTE	1910	101	597
Sala de las campanas	La Gorda (4)	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA	1947	115	975

Información completa: [Parroquia de la Inmaculada Concepción - ANNA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (18-07-2026)