

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VILAFAMÉS
Edifici	Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu
Direcció	
Coordenades	40.1137602 -0.0544078
Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	Al lateral dret del temple, junt al creuer, s'alça una senzilla torre de planta quadrangular i fàbrica de pedra de rodé (com la de la resta de l'església, per ser aquest el material dominant a les muntanyes de la zona), que compta amb tres cossos diferenciats per cornises. Carents de qualsevol decoració, mentre els dos primers tant sols estan oberts amb espilleres que serveixen d'il·luminació a l'interior, el de les campanes, s'obre amb un va per cada cara, en forma d'arc de mig punt. El campanar està rematat per una terrassa precedida per una altra cornisa i rodejada per una balustrada. Per una altra banda, sobre la façana principal del temple trobem l'espadanya que alberga la campana de senyals, amb un sol finestral en forma d'arc de mig punt, flanquejat per dues pilastres d'ordre toscà i aletons als laterals.
Campanes	L'església de l'Assumpció de Vilafamés, compta amb un total de quatre campanes, repartides en dos conjunts ben diferenciats, tant en allò referent al lloc on estan ubicats com als seus usos, que mai haurien de ser confosos. Per una part, als finestrals de la sala de campanes trobem el conjunt litúrgic, que com és habitual, esdevingué a la societat tradicional com el més important dels dos, per la funció dels seus bronzes de marcar el ritme de les jornades, organitzades a partir del cicle solar. Abans de la paradigmàtica restauració del conjunt a finals de la dècada de 1980, les campanes més antigues foren la "mitjana" i la "grossa", foses l'any 1858 per YSIDRO NIGREGA PALLÉS de Barcelona, i seguides pel "tiple" (que com és habitual a Castelló rep un nom femení, com és Miquela), procedent de la refosa d'una altra campana, ara fosa en 1867 per JUAN TRAVER d'Artana. Tot i això, durant la segona meitat del segle XX, possiblement fruit de la modificació de la instal·lació tradicional de les campanes, la major es va badar, i durant la restauració del conjunt anteriorment citada, l'any 1988 va ser refosa per BARBERÍ de Riudellots de la Selva (Catalunya), que en va fer una rèplica, tant epigràfica com sonora. Per una altra part, sobre la façana principal del temple trobem una espadanya que alberga al seu únic va la campana de senyals, fosa l'any 1814 per un autor desconegut. Dedicat a Santa Bàrbara i conegut com del "Rebañito", aquest xicotet bronze va complir les funcions tradicionals habituals en les campanes senyaleres. Als quatre bronzes explicats amb anterioritat, cal afegir un altre de major valor si cap, fos per un autor anònim l'any 1674. Aquesta extraordinària campana, que conserva els seus accessoris originals en un regular estat de conservació, està ubicada avui al museu parroquial, però procedeix de l'ermita de Sant Ramón de la població. També al museu parroquial trobem quatre campanetes de mà i la campana d'eixida de missa, que continua complint les seues funcions.

Fotos	18
Tocs actuals de campanes	Les tres campanes litúrgiques voltegen i repiquen de manera exclusivament automàtica, a l'igual que ho fa també la campana de senyals, tant sols preparada per voltejar.
Conservació, manteniment	
Propostes	
Autors de la documentació	SARRIÓ ANDRÉS, Pau
Data	13-11-2014

Campanes desaparegudes

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
	La gran (refosa)	PALLÉS, YSIDRO	1858	110	771

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Espadanya	Santa Bárbara, del Rebañito (0)	TARANTINO, FELICIANUS	1814	35	25
Museu parroquial	Sant Miquel (00)		1674	27	11
Sala de campanes	Miquela, el tiple (1)	TRAVER, JUAN (ARTANA)	1867	80	296
Sala de campanes	La mitjana (2)	PALLÉS, YSIDRO	1858	100	579
Sala de campanes	La gran (3)	BARBERÍ	1988	111	792

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu - VILAFAMÉS \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)