

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	COMUNITAT VALENCIANA
Municipio	FORMENTERA DEL SEGURA
Edificio	Parroquia de la Purísima Concepción
Dirección	
Coordenadas	38.0852505 -0.7455581
Protección	El templo tiene la condición de Bien de Relevancia Local según la Disposición Adicional Quinta de la Ley 5/2007, de 9 de febrero, de la Generalitat, de modificación de la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En consecuencia las intervenciones en las campanas deben comunicarse a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
Descripción	La iglesia parroquial tiene una torre campanario, situada junto a la fachada principal del edificio, en uno de sus ángulos. Tiene dos cuerpos y es de planta cuadrada. El primer cuerpo tiene un aspecto exterior similar al del resto del templo y carece de ornamentación u otros elementos, exceptuando unas nuestras o esferas del reloj. El segundo cuerpo está dividido en dos niveles. Ambos cuentan con dos ventanas rectangulares en cada lado, si bien solo los del primer nivel están abiertos. La torre está rematada por una balaustrada. Por otro lado tiene una escalera interior que recorre el perímetro de la torre hasta llegar al nivel de las campanas. Desde este punto hay otra de mano que accede a los cuerpos superiores.
Campanas	Tiene un conjunto de cinco campanas. La más antigua data del año 1749 y está dedicada a San Benito. Es de autor anónimo. La Cuarta (o Campana 4) fue fundida en 1930 en los talleres de la fundición Hermanos Roses de València. La campana mayor carece de fecha de fundición y autor, no obstante las cenefas y guirnaldas, así como el borde y las formas de la cartela que debería de rodear a la marca de fábrica; son características de la fundición de Pedro Dencausse Cominal, ubicada en Barcelona. Por este motivo creemos que en sus talleres se pudo fundir la campana aproximadamente entre los años diez y veinte del siglo XX. La fundición Roses de Atzeneta d'Albaida fue autora de la campana dedicada a San Miguel y la de la Inmaculada, fundidas ambas en 1966.
Fotos	11
Toques actuales de campanas	La campana grande y la cuarta tocan respectivamente horas y cuartos. Las cinco disponen mecanismos para el volteo y repique automático.
Conservación, mantenimiento	La torre está en buen estado, aunque se debería de limpiar de forma periódica para su correcta conservación. Las cinco campanas tienen yugos de hierro. Cuatro son de la fundición Roses de Atzeneta d'Albaida, mientras que uno es de los Rosas de Torredonjimeno (Jaén). Todas ellas están mecanizadas con motor de volteo continuo y electromazo monofásico. En la documentación del 17-03-2017 la campana nº4 tenía la badajera rota. El badajo de la campana pequeña está atado, pero no reforzado con cable de seguridad. El resto de las campanas si tienen badajo atado.

Propuestas	Las campanas deben de restaurarse. Para ello será necesario bajarlas de la torre para limpiarlas por dentro y por fuera. Los yugos deben de renovarse por otros de madera de perfil tradicional local y los motores por otros de volteo por impulsos. La campana cuarta debe de dotarse con una nueva badajera y badajo atado y reforzado con un cable de seguridad.
Autores de la documentación	CAMPANERO LA MARINA
Fecha	22-03-2025

Campanas desaparecidas

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
	Sant Miguel y San Roque	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA	1946	60	125

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de las campanas	San Miguel (1)	ROSES ATZENETA	1966	35	25
Sala de las campanas	La Cuarta (2)	ROSES, HERMANOS	1930	44	49
Sala de las campanas	San Benito (3)		1749	51	77
Sala de las campanas	Purísima (4)	ROSES ATZENETA	1966	62	138
Sala de las Campanas	La Grande (5)	DENCAUSSE COMINAL, PEDRO	1920ca	78	275

Información completa: [Parroquia de la Purísima Concepción - FORMENTERA DEL SEGURA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)