

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	TRAIGUERA
Edifici	Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora
Direcció	
Coordenades	40.525811 0.290875
Protecció	Identificador 12.03.121-001 El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	Iniciat el 1393 per Ramon PASTOR, datari del papa Luna, BENET XIII. De planta octogonal, la seua primera edificació pertany al temple gòtic. La part superior va ser construïda al segle XVI, segons la tradició, sota els auspicis de Carles I en reconeixement per la fidelitat de la vila al rei durant les Germanies. Posseeix escultures decoratives i campanes gòtiques. Al 1915 un llam va escapar-ne la creu que el coronava. L'actual plaça del campanar és de construcció moderna, a partir d'uns terrenys antigament pertanyents a l'església. (Cartell informatiu al peu del campanar)
Campanes	El conjunt compta amb dues extraordinàries campanes del XV, sense data ni autor, que corresponen a les menors. Hi ha quatre campanes més: dues d'ANTONIO GUILLEM de 1821 (junt a una petita tercera, de senyals, ubicada en una espadanya de la teulada) així com dues de MANCLÚS de 1952.
Fotos	90
Tocs actuals de campanes	En el teclat de l'ordinador posa: P1 - "1 TOQUE / DE MISA" P2 - "2 TOQUE / DE MISA" P3 - "3 TOQUE / DE MISA" P4 - "DIFUNTOS / HOMBRES" P5 - "DIFUNTOS / MUJER" P6 - "VOLTEO GENERAL" Hi ha també una nota manuscrita que posa "12 -> 1 ^{er} TOQUE MISSA FESTIVA 13 -> 2 ^o " " " 14 -> 3 ^{er} " " " 15 -> VOLTEO 2 minuts 16 -> " 5 " 17 -> " 1 " MEDIO VUELO TECLA " CAMPANA (DESACTIVAR AL ACABAR) PROG"

Conservació, manteniment	En 2008 ha acabat la restauració del campanar, i en maig es van instal·lar les tres primeres campanes restaurades. El conjunt ha sigut dotat de truges de fusta, seguint el model de la ciutat de València i no tenint en compte les restes existents en la sala intermèdia (antic campanar gòtic).
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	26-05-2008

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Espadanya sobre el presbiteri	Senyalet (0)	GUILLEM, ANTONIO BELTRÁN	1821	36	27
Sala de campanes	Maria (1)		1428ca	32	19
Sala de campanes	Sants de la Pedra (2)		1428ca	45	53
Sala de campanes	María Inmaculada (3)	MANCLÚS, SALVADOR	1952	54	91
Sala de campanes	Sants de la Pedra, de quarts (4)	GUILLEM, ANTONIO BELTRÁN	1821	66	166
Sala de campanes	Mare de Déu de la Font de la Salut (5)	MANCLÚS, SALVADOR	1952	104	651
Sala de campanes	Virgen de la Asunción (6)	GUILLEM, ANTONIO BELTRÁN	1821	138	1522

Relotges

Relotge mecànic (1)	Existent Parat
Autor	ODOBEY, LOUIS-DELPHIN
Empresa de manteniment	ODOBEY, LOUIS-DELPHIN

Data de construcció	
Descripció	<p>Fins a 2007 la maquinària mecànica de rellotge, de principis del XX, estava en funcionament elèctric.</p> <p>L'estructura del rellotge portava la inscripció "D. O", probablement DELPHIN ODOBEY, més sovint anomenat LOUIS-DELPHIN ODOBEY, un fabricant francès de rellotges, que va iniciar una saga familiar des de finals del XIX fins a 1960, en Morez (Jura).</p> <p>En el procés de restauració arquitectònica s'ha desmuntat la caseta on estava ubicat el rellotge, el qual serà muntat, possiblement, en la casa de cultura.</p>

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora - TRAIQUERA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (02-07-2026)