

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	POLOP DE LA MARINA
Edifici	Parròquia de Sant Pere Apòstol
Direcció	
Coordenades	38.6224104 -0.1345624
Protecció	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Descripció	El campanar està situat a un lateral de la façana principal de l'església i presenta tres cossos. És de planta quadrada. El primer cos s'alça sobre un basament de sillars de pedra i presenta tres trams iguals. Els murs d'aquest estan construïts amb maçoneria i sillars de pedra als angles i separats per unes motllures de rajola. El segon cos presenta quatre finestres amb arc de mig punt, una per cada lateral. El mur també està construït amb maçoneria, mentre que els angles exteriors i les finestres són de rajola. A l'exterior no presenta més que dos cornises que tanquen per baix i per dalt aquest cos. La torre està rematada per un templet octogonal amb quatre finestres. Les cares que no tenen finestres disposen d'uns arcs en diagonal. Aquest cos està tancat per una coberta de teula i un pinacle amb creu amb veleta. La torre té una escala que recorre el seu perímetre interior fins a arribar a la sala de les campanes. Abans d'arribar a aquesta està la sala del rellotge, on es troba la banquetta que tenia la maquinària i hi ha una mostra (esfera) a un dels laterals. La sala de les campanes està coberta amb volta semiesfèrica.
Campanes	Té un conjunt de quatre campanes, les tres menors pertanyen al joc fos en 1945 per Juan Baustista Roses i de menor a major estan dedicades a la Pilarica, Sant Pere i Sant Francesc. La major és de la foneria Hijo de Manuel Rosas de Torredonjimeno i de l'any 1989. Està dedicada a la Immaculada.
Fotos	15
Tocs actuals de campanes	Les quatre campanes voltegen automàticament i les tres majors es repiquen també de forma automàtica.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del campanar és bo. Les quatre campanes estan instal·lades a les finestres del segon cos de la torre. Presenten truges de ferro i motors de vol continu, així com batalls lligats (menys la gran que en té un de fixació rígida), però alguns no tenen cable de seguretat. Les tres grans, a més, estan mecanitzades amb electromall monofàsic.
Propostes	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de les campanes ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. Les campanes s'han de baixar del campanar per netejar-les per dins i per fora, canviant les truges de ferro per altres de fusta de perfil tradicional local. Els motors s'han de canviar per altres d'impuls que permeten el toc manual i imiten la forma tradicional de tocar.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan

Data

01-07-2019

Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les campanes	La Pilarica (1)	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA	1945	45	53
Sala de les campanes	Sant Pere (2)	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA	1945	56	102
Sala de les campanes	Sant Francesc (3)	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA	1945	78	275
Sala de les campanes	Puríssima Concepció (4)	ROSAS, HIJO DE MANUEL	1989	89	408

Información completa: [Parròquia de Sant Pere Apòstol - POLOP DE LA MARINA \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (08-09-2026)