

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	PARCENT
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Puríssima Concepció
<b>Direcció</b>	
<b>Coordenades</b>	38.74545 -0.06542
<b>Protecció</b>	El temple té la condició de Bé de Rellevància Local segons la Disposició Addicional Quinta de la Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat, de modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, del Patrimoni Cultural Valencià (DOCV Núm. 5.449 / 13.02.2007). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General de Cultura adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Descripció</b>	Al costat esquerre de la façana s'alça la torre campanar de planta quadrada, rematada amb un cos lleuger de tres altures amb motius neogòtics, que per la seua gran escala incideix per tot el territori de la vall de Pop.
<b>Campanes</b>	Té un total de tres campanes. A la part superior del campanar està la de les hores, fosa en 1882 i dedicada a Santa Bàrbara. Tal com va assenyalar Francesc Xavier MARTÍN NOGUERA, la campana té nombroses similituds amb la de les hores d'Alcàsser (forma, lletres, l'escut i els triangles decorats), aquestes i el fet que són les dos del mateix any permeten atribuir-la a Jaime Roses. La xicoteta de les litúrgiques està dedicada a Sant Llorenç, patró del poble, i va ser fosa l'any 1964 als tallers de la foneria Manclús. La major està dedicada a la Puríssima Concepció i és de l'any 1928. Va ser fosa als tallers dels Hermanos Roses de València.
<b>Fotos</b>	10
<b>Tocs actuals de campanes</b>	Repic i volteig automàtic de les campanes litúrgiques. La de les hores no es toca. Hi ha un sistema d'altaveus que serveixen per als tocs horaris.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació del campana és bo. Les campanes estan instal·lades a les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria Manclús i mecanitzades amb motor de vol i electromall monofàsic. Tenen batall lligat i reforçat amb cable de seguretat. La campana de les hores està instal·lada al centre del remat del campanar, subjectada per mitjà de dos tirants que al mateix temps pengen d'una biga metàl·lica. Al costat de la creu es conserva la maça horària, desconnectada de la maquinària del rellotge i per tant en desús. Té un batall lligat.
<b>Propostes</b>	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de les campanes litúrgiques ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. Les campanes s'han de baixar del campanar per netejar-les per dins i per fora, canviant les truges de ferro per altres de fusta de perfil tradicional local. La campana de les hores es podria mecanitzar amb electromall monofàsic i tocar de forma automàtica mitges i hores o bé dotar a l'antiga maça horària amb un motor que l'accionara. Aquesta segona opció seria la més adequada des del punt de vista patrimonial perquè es restauraria la instal·lació tradicional de la campana i conservaria la cadència de toc tradicional de la maça.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; FEMENIA RIBES, Vicent
<b>Data</b>	16-09-2020

## Campanes actuals

Localització	Campana	Fonedor	Any fosa	Diàmetre (en cm)	Pes
Sala de les campanes	<a href="#">Llorenç (1)</a>	<a href="#">MANCLÚS, SALVADOR</a>	1964	70	199
Sala de les campanes	<a href="#">Puríssima Concepció (2)</a>	<a href="#">ROSES, HERMANOS</a>	1928	99	562
Tercer cos del campanar	<a href="#">D'hores (A)</a>	<a href="#">ROSES, JAIME</a>	1882	70	199

Información completa: [Parròquia de la Puríssima Concepció - PARCENT \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (25-05-2026)