

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	PERACENSE
Edificio	Iglesia parroquial de San Pedro
Dirección	
Coordenadas	40.64173 -1.46912
Protección	Protección genética por formar parte de un inmueble protegido.
Descripción	Torre campanario de cantería, situada a los pies del templo parroquial y junto a la puerta principal. Es de planta cuadrada y tiene tres cuerpos. El primero es de planta cuadrada y tiene en los dos lados visibles unos óculos para iluminar la escalera interior de la torre. Una cornisa sirve de transición entre el primero y el segundo cuerpo. Este también es de cantería y tiene un podio sobre el cual se se abren unos vanos con arco de medio punto que están enmarcados por unas pilastras jónicas. Encima de estas se dispone un cornisa. El tercer cuerpo tiene un tambor con formas retranqueadas y sobre él se sitúa el remate coronado por una veleta. Tiene una escalera que recorre su perímetro interior hasta llegar a la sala de las campanas.
Campanas	Tiene dos campanas, de la cual destaca la mayor por su valor histórico y patrimonial. Muestra una gran cruz en el medio con unas cenefas en su pedestal que son más propias de una estética clásica que de la gótica. Este hecho, así como la presencia de la propia cruz, permiten situar la fundición de la campana a mediados del siglo XVI. La pequeña la fundió en 1840 el fundidor jinense Vicente Ases y está dedicada a la Virgen de la Villeta.
Fotos	9
Toques actuales de campanas	La campana pequeña se replica manualmente.
Conservación, mantenimiento	El estado de conservación exterior de la torre es bueno, pero su interior está extremadamente sucio por la acumulación de los excrementos de las palomas, especialmente en la sala de las campanas. Las dos campanas también están en regular estado de conservación. La pequeña tiene un yugo de madera de perfil tradicional local con formas sinuosas y marcadas volutas en su parte central y superior. El badajo es antiguo, con una bola grande, y tiene un cable metálico para repicarla desde los pies de la torre. En el labio le falta un trozo que por ahora parece que no afecta a su sonoridad. La mayor también tiene un yugo de madera, con algunas diferencias respecto del de la otra campana. No tiene accesorios para el toque manual más allá del badajo atado.
Propuestas	Respecto a la campana pequeña se podría plantear la reintegración de la pieza que falta en el labio. Esta debe de realizarse en los talleres de una empresa especializada. Es imprescindible restaurar ambas campanas conservando los máximos elementos posibles de la instalación tradicional. Así, se primará la conservación de cada yugo de madera y herrajes y su restauración. En caso de que algún elemento del yugo no asegure la estabilidad del conjunto se podrá cambiar pero siempre imitando las formas de la pieza sustituida. Se podrían mecanizar con electromazo monofásico y motor de bandeo por impulsos. Por otro lado es imprescindible limpiar la torre para retirar la capa de palomina que se acumula en su interior.

Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	01-12-2019

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Sala de las campanas	María de la Villeta (1)	ASES, VICENTE	1840	72	216
Sala de las campanas	Ave María (2)		1550ca	74	235

Información completa: [Iglesia parroquial de San Pedro - PERACENSE \(ARAGÓN\)](#)

PDF (29-08-2026)