

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA Y LEÓN
Municipio	ISAR
Edificio	Parroquia de San Martín Obispo (Palacios de Benaver)
Dirección	Lugar Barrio Menor, 0 S N, 09654 Palacios de Benaver, Burgos
Coordenadas	42.3929692 -3.8957570
Protección	
Descripción	La iglesia es gótica, de 200 m2 y 10 de altura, con cabecera románica con arcos, capiteles, arquerías ciegas y bóveda de cañón apuntado; y la nave con bóvedas estriadas de piedra y capilla lateral. El ábside es románico, importante, con columnas, contrafuertes y canes. Está recrecido. La portada es renacentista, con pilastrones y remate con acanalados y arco de medio punto con decoración vegetal, bajo gran arco rebajado. La torre es cuadrada con cuatro huecos, cuatro campanas (con una de reloj), y espadaña con un campanillo. La pila es románica, de vaso, lisa con base circular. Y el retablo mayor, bueno, es clasicista, de Miguel de Quevedo, Jerónimo de Correto y Pedro García Monterrío, con relieves, muy deteriorado. Hay otro, bueno, clasicista, con Virgen sedente con Niño, quizá de Domingo de Amberes. Buen conjunto de iglesia. Sus libros parroquiales comienzan en el año 1593. (Fuente: Amo a mi pueblo, de Emiliano Nebreda Perdiguero).
Campanas	Nos encontramos ante un conjunto típico de campanas, en el Alfoz de Burgos, limitando con la comarca Odra-Pisuerga. El campanario cuenta con cuatro campanas, divididas en dos grupos: las campanas (de mayor tamaño, perfil romano o castellano, con un sistema de cuerdas tensadas, como es común en la zona), y los esquilines (de menor tamaño, perfil normal o esquilonado). La espadaña cuenta con una campana motorizada, de perfil, normal o esquilonado. En la parte más superior de la torre, se encuentra la campana del reloj, de perfil, romano o castellano, en desuso. En el interior del templo, se conserva la campana de la ermita de Santa Ana, de perfil normal o esquilonado, originalmente destinada a voltear a distancia.
Fotos	48
Toques actuales de campanas	Al no haber casi actividad en el templo, las campanas del campanario casi nunca son tocadas. No obstante, la campana de la espadaña sigue tocando todos los domingos de manera motorizada. La campana del reloj no tiene ningún uso.
Conservación, mantenimiento	El campanario y su acceso, tienen mucha suciedad originada por plagas de aves, como excrementos de palomas. Hay también ciertas arañas y telarañas. Las bóvedas por suerte, no tienen suciedad definida. Todas las campanas (a excepción de la horaria), cuentan con yugos o mazas de madera y hierro, fabricadas por Eleuterio Tapia, vecino (hacia los años Sesenta o Setenta). Las mayores, todavía conservan el sistema de toque a cuerda tensada. La campana San Pedro, sigue fracturada, con una pequeña fisura. La campana del reloj no tiene ningún uso, al no disponer de maquinaria para poder funcionar. La campana de la espadaña está motorizada, con un sistema muy curioso, de correa y cadena al mismo tiempo, instalado también por Eleuterio Tapia. La campana de la ermita se conserva en el altar mayor del templo.

Propuestas	En caso de cualquier iniciativa a favor, proponemos que se tomen a cabo estas medidas, que conserven de manera excelente, la esencia local como son estas campanas: - En primer lugar, recomendamos que el campanario sea limpiado por completo, eliminando todos los restos de suciedad, originada por las plagas de palomas, como excrementos secos y/o los cadáveres existente. - Por otro lado, para que las campanas puedan volver a adquirir todos sus valores culturales, proponemos que las mazas de hierro y madera, sean sustituidas por otras nuevas de madera, con unas dimensiones, proporciones y relación de contrapesos propias de la región. - En el caso de que se quieran mantener, las mazas fabricadas por Eleuterio Tapia, que no parecen estar mal conservadas, deberíamos de restaurar y arreglar todas las piezas de madera, y sustituir las deterioradas por otras idénticas. - La campana San Pedro (2), tan solo se permite que sea sustituida por otra campana (incluso también una réplica), o que sea soldada. En caso de que se sustituya por otra campana, recomendamos que sea expuesta como pieza histórica local, o que sea guardada en un lugar seguro y bien conservado, para la estancia de la campana. - Para volver a recuperar el uso de la campana horaria, sería buena idea instalar un sistema tirador con bombín de aire, que haga funcionar el martillo de gravedad. - En caso de que la campana de la espadaña, tenga una nueva maza de madera, habría que fabricar una nueva rueda dentada, del mismo diámetro que la anterior. - La campana de la ermita de Santa Ana, tendría que reubicarse a su lugar original, o guardarse en un lugar seguro y estable para su buena conservación. En caso de que vuelva a la ermita, se tendría que sustituir la maza de hierro por otra de madera, con un perfil y características tradicionales de la zona (además de un cigüeñal y biela para su toque a distancia mediante sogas), Si se quiere mantener la maza de hierro original, tendría que pintarse, y reinstalarse con rodamientos centrados.
	Autores de la documentación
	HERNANDO CHICO, Ulises
	Fecha
	21-03-2026

Campanas actuales

Localización	Campana	Fundidor	Año fundición	Diámetro (en cm)	Peso
Espadaña.	Santa María Campana de misa (0)		1650ca	44	49
Interior del templo.	Santa Ana	VILLANUEVA SÁENZ, FERNANDO	1962	28	13
Sala de campanas.	Inmaculada Concepción Esquilín (1)	DÍEZ SANTAMARÍA, MOISÉS	1919	64	152

Sala de campanas.	San Pedro Esquilín (2)	DÍEZ SANTAMARÍA, MOISÉS	1919	70.3	201
Sala de campanas.	Sagrada Familia La Pequeña (3)	QUINTANA SAGUILLO, MANUEL	1951	96.6	342
Sala de campanas.	Sagrado Corazón de Jesús La Grande (4)	QUINTANA SAGUILLO, MANUEL	1955	100.5	385
Tejado de la torre.	Sagrada Familia Campana horaria (A)		1800ca	85	233

Información completa: [Parroquia de San Martín Obispo \(Palacios de Benaver\) - ISAR \(CASTILLA Y LEÓN\)](#)

PDF (30-08-2026)