

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	JACA
<b>Edificio</b>	Ermita de Santa María de Iguácel de Larrosa de Garcipollera (despoblado)
<b>Dirección</b>	
<b>Coordenadas</b>	42.647197 -0.471976
<b>Protección</b>	
<b>Descripción</b>	<p>En la cabecera del –despoblado– valle de la Garcipollera se yergue, en medio de los bosques pirenaicos, la espléndida ermita románica de Santa María de Iguácel, último vestigio de un extinto monasterio que, durante el medievo, habitaron los benedictinos y, a partir de finales del siglo XII, una comunidad de monjas del Císter. Según se pudo concluir de la lápida fundacional incrustada en la fachada occidental, la obra de Iguácel se acometió en dos fases sucesivas: una primitiva, entre 1040 y 1050, impulsada por el conde Galindo; y una segunda, de mayor alcance decorativo, concluida en 1072 bajo el auspicio del conde Sancho Galíndez y de su esposa Urraca. La iglesia resultante –obra insigne del románico aragonés– consta de una sola nave, de considerable altura, cubierta con un armazón de madera y cerrada, en la cabecera, con un ábside semicircular, antaño delimitado con una reja románica, ahora conservada en el Museo Diocesano de Jaca. Se viene aceptando que Iguácel contó con un campanario primitivo, que más tarde fue sustituido por la actual torre, de datación todavía controvertida, siempre dentro de los límites cronológicos del medievo. Como en el monasterio de San Adrián de Sásabe (Borau), el nuevo campanario de Iguácel se concibió como un recio torreón de sillarejo, adosado al muro septentrional de la nave de la iglesia, donde aún persiste el arquillo de acceso al mismo. Una torre que al exterior exhibe aires defensivos, en el interior consta de dos pisos, cubiertos con sendas bóvedas de cañón dispuestas en distintas direcciones. El cuerpo superior apenas abre al exterior un pequeño ventanuco de derrame interno, que apenas deja entrever al exterior su campana: hoy por hoy, un pequeño bronce fundido, en 1903, por Bernardino Barnola. La torre se cubre con un discreto tejadillo de losa a cuatro aguas.</p>
<b>Campanas</b>	
<b>Fotos</b>	14
<b>Toques actuales de campanas</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

## Campanas actuales

<b>Localización</b>	<b>Campana</b>	<b>Fundidor</b>	<b>Año fundición</b>	<b>Diámetro (en cm)</b>	<b>Peso</b>
Sala de campanas	<a href="#">Campana de Bescós de Garcipollera</a>		1895	31	17
Sala de campanas	<a href="#">Santa María de Iguácel</a>	<a href="#">BARNOLA, BERNARDINO</a>	1903	41	40

Información completa: [Ermita de Santa María de Iguácel de Larrosa de Garcipollera \(despoblado\) - JACA \(ARAGÓN\)](#)

PDF (16-06-2026)