

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA-LA MANCHA
Municipio	YUNQUERA DE HENARES
Dirección	
Edificio	Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol

Campanas desaparecidas

Nombre	Campanillo (0)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	Campana desaparecida en la guerra civil. Se encontraba en una estructura de madera situada en el centro del campanario. El brazo del yugo se conserva expuesto en la sala "del pozo". Por el diseño del brazo, es probable que tanto la campana como el yugo fueran realizados por los COLINA de Sigüenza.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	"Tabera", "de la Virgen" (1)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	<p>Era conocida por dos nombres, Tabera (¿tenía alguna relación con el Cardenal arzobispo de Toledo don Juan Pardo de Tavera -1539-1545-?) y de la Virgen, por mirar a la ermita de la patrona de Yunquera, la Virgen de la Granja.</p> <p>Campana destruida durante la guerra civil. El brazo de su yugo se conserva expuesto en la sala "del pozo" de la torre (el mediano de los tres). Por las medidas del yugo, parece que esta era originalmente la campana pequeña del conjunto.</p>

Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	"Serrana" (2)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	Campana desaparecido. Su yugo se conserva actualmente en la tronera y en uso, sosteniendo a la "Serrana" fundida en 1946.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	"Relojera" (3)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	
Descripción	
Fotos	0
Toques	
Conservación, mantenimiento	<p>Campana destruida durante la guerra civil. El brazo de su yugo se conserva en la sala "del pozo" de la torre (el mayor de los tres expuestos). Por la hechura y traza de esta pieza es probable que tanto la campana como el yugo fueran de los COLINA de Sigüenza.</p> <p>Conserva el orificio de la palanca de balanceo, así como el hueco donde se encastraba el arco de refuerzo.</p> <p>Era la campana encargada de dar la hora del Reloj, pero también debía participar en los toques litúrgicos. No es descartable que fuera una campana romana que hiciera pareja a la desaparecida "Grande".</p>

Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Nombre	"Grande", "del Paño" (4)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	
Descripción	
Fotos	2
Toques	
Conservación, mantenimiento	Campana desaparecida durante la guerra civil. Gracias a diversas fotografías realizadas antes de la guerra civil podemos saber que era una campana romana.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	
Fecha	

Campanas actuales

Nombre	San Pedro, "la Serrana" (1)
Localización	Campanario
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 70.5 Borde 5.5 Altura del bronce 59 Peso aproximado (en kilos)203 kg
Fundidor	QUINTANA, DOMINGO
Año fundición	1946
Descripción	La epigrafía se concentra en el tercio y en el medio. La campana está mal orientada, por tanto la cruz está en la parte interior y las inscripciones en la exterior. En el tercio aparece la dedicatoria a San Pedro (titular de la parroquia) y el año de fundición: "SAN PEDRO APÓSTOL YUNQUERA AÑO 1946". En el medio, en la parte exterior la marca de fábrica: "CONSTRUIDA/ POR/ D. QUINTANA/ A. DE HENARES/ Madrid". Aunque solo aparece la inicial del fundidor, este debe ser Domingo QUINTANA (Alcalá de Henares) autor de numerosas campanas de la provincia entre los años treinta y sesenta. Bajo la marca de fábrica: "SIENDO CURA D. FRUCTUOSO JUANES PÉREZ". Anagrama IHS envuelto en un sello circular, elemento habitual en las campanas de este fundidor.
Fotos	18

Toques	Los toques están mecanizados, tomando como referencia los tradicionales. Volteo a mano en la procesión del encuentro el Domingo de Resurrección y en la procesión de la Virgen de la Granja.
Conservación, mantenimiento	El yugo, anterior a la campana es más interesante que la propia campana. Yugo en buen estado. Tirantes por frente de forja con sujeción de palomillas. Cabezal superior con seis orificios por frente para los tirantes, los extremos vacíos. Ejes con reforzamiento no original. Sujeción del eje con tornillos milimetrados. Refuerzo eje con pletina metálica. Cojinetes industriales. Orificio en el brazo (09) para palanca de balanceo. Cuñas de madera en el hombro de la campana (09) para mantenerla vertical. Badajo original de forja, sujeto con badana de cuero y cable de acero forrado de cuero de refuerzo. Anilla del badajo rota. Badajo pega en su punto. Martillo eléctrico pega bajo, ¡peligro inminente de rotura!
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	BENITO DE ANDRÉS, María Luisa; ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	24-06-2018

Nombre	"la Tabera" (2)
Localización	Campanario
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 76 Borde 8.5 Altura del bronce 62 Peso aproximado (en kilos)254 kg
Fundidor	QUINTANA, CAMPANAS
Año fundición	1998
Descripción	Campana con escueta epigrafía, concentrada en el medio. Carece de nombre y advocación, así como de cruz. En el exterior la marca de fábrica de Campanas QUINTANA (Saldaña) y en el interior la inscripción alusiva a la donante: "DONADA POR /JOSEFINA GONZÁLEZ VESPERTINAS/ AÑO 1998".
Fotos	11
Toques	Aunque la campana tiene motor de volteo continuo, este se encuentra desconectado. Solo es tocada en los volteos a mano.
Conservación, mantenimiento	El yugo, fabricado a la vez que la campana, imita los elementos característicos de los yugos toledanos (ejes acodados, campana embutida en el brazo). Badajo sujeto con badana de cuero y cable de acero recubierto con cuero. El cable de acero evita que caiga el en caso de un fallo en la sujeción de cuero, por no evita el desprendimiento en caso de rotura de la caña. La persiana de protección contra aves no puede subirse, la barra inferior roza excesivamente con uno de los cables de acero. El badajo golpea en su punto.
Protección	
Propuestas	En caso de sustituir el yugo de madera actual, debe reutilizarse o tomarse como modelo el conservado en la sala "del Pozo" perteneciente a la antigua campana "Tabera" (el mediano de los tres).
Autores de la documentación	BENITO DE ANDRÉS, María Luisa; ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	24-06-2018

Nombre	"la Relojera" (3)
Localización	Campanario
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 84 Borde 9.5 Altura del bronce 69 Peso aproximado (en kilos)343 kg
Fundidor	QUINTANA, CAMPANAS
Año fundición	1998
Descripción	Campana con escueta epigrafía, concentrada en el Medio. Carece de nombre y advocación, así como de cruz en el medio. En el exterior la marca de fábrica de Campanas QUINTANA (Saldaña) y en el interior la inscripción alusiva a la donante: "DONADA POR /JOSEFINA GONZÁLEZ VESPERTINAS/ AÑO 1998".
Fotos	7
Toques	En ocasiones volteada de forma mecánica para domingos y fiestas. Es volteada a mano en las fiestas más importante, junto a las otras.
Conservación, mantenimiento	El yugo, fabricado a la vez que la campana, imita los elementos característicos de los yugos toledanos (ejes acodados, campana embutida en el brazo). Badajo golpea en su punto. Está sujeto con badana de cuero y cable de acero recubierto con cuero. El cable de acero evita que caiga en caso de un fallo en la sujeción de cuero, por no evita el desprendimiento en caso de rotura de la caña. La tronera carece de persiana anti aves, es necesario volver a restituirla, a pesar de ello, no se encuentra sucia.
Protección	
Propuestas	En caso de sustituir el yugo de madera actual, debe reutilizarse o tomarse como modelo el conservado en la sala "del Pozo" perteneciente a la antigua campana "Relojera" (el grande de los tres).
Autores de la documentación	BENITO DE ANDRÉS, María Luisa; ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	24-06-2018

Nombre	Nuestra Señora de la Granja, "la Granja", "la Grande" (4)
Localización	Campanario
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 123 Borde 10 Altura del bronce 96,5 Peso aproximado (en kilos)1077 kg
Fundidor	QUINTANA, JOSÉ LUIS (ALCALÁ DE HENARES)
Año fundición	1963

Descripción	Campana con epigrafía, concentrada en tercio y medio. En el tercio “PARROQUIA DE SAN PEDRO APÓSTOL DE YUNQUERA DE HENARES AÑO SANTO PAULINO 1963”. En el medio, en la parte interior, la marca de fábrica y una extensa inscripción envuelta en un cartucho orlado con cenefas y motivos en forma de flecha. La inscripción es alusiva a la patrona del pueblo, la Virgen de la Granja: “ADQUIRIDA ESTA CAMPANA POR APORTACIÓN DE/ TODOS LOS FELIGRESES QUE CON FILIAL DEVO/ CION DEDICAN A SU SANTA PATRONA LA VIRGEN/ DE LA GRANJA. SIENDO CURA ECONOMO/ D LUCIANO HIJOSA VILLALOBOS”. En la parte exterior una gran cruz con calvario.
Fotos	13
Toques	Participa en todos los toques, en los repiques de domingo y fiestas y en los volteos.
Conservación, mantenimiento	<p>Badajo nuevo, añadido en la última restauración. Taco de madera entre el badajo y el asa. Cable de seguridad de acero hasta la bola. Badajo golpea en su punto. Campana inmovilizada y levemente inclinada hacia el interior para permitir el golpeo del martillo. Martillo golpea muy bajo, ¡¡¡peligro de rotura!!!. Se ven signos de golpes en el pie, incluso en el borde del labio, lo cual ha ocasionado incluso la pérdida de algún trozo del borde que no parece haber afectado al sonido. Para poder voltear la campana es necesario desmontar parcialmente el martillo.</p> <p>El yugo toma como modelo los de QUINTANA, Campanas (Saldaña). Campana muy embutida en el brazo, como es característico en los yugos toledanos.</p>
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	BENITO DE ANDRÉS, María Luisa; ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	24-06-2018

Información completa: [Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol - \(CASTILLA-LA MANCHA\)](#)

PDF (12-06-2026)