

| | |
|---|---|
| Comunitat Autònoma / Departament / Estat | COMUNITAT VALENCIANA |
| Municipi | PICANYA |
| Direcció | Av. Ricardo Capella, 1 46210 |
| Edifici | Parròquia de la Mare de Déu de Montserrat |

Campanes actuals

| Nom | Campaneta d'eixir a missa (0) |
|----------------------------------|--|
| Localització | Interior de l'església |
| Mesures (cm) | Diàmetre (en cm) 31 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)17 kg |
| Fonedor | MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME |
| Any fosa | 1911 |
| Descripció | Compta al mig amb la següent inscripció: "(querubí) J SUS (querubí) MARIA (querubí) JOSE (querubí)", una invocació molt comú des del segle XVIII a la Sagrada Família i que perdurarà fins els anys 50, per defecte de fosa la E de Jesús no es va fixar, faltant aquesta lletra. A la part posterior indica els donants de la campaneta: "RECUEDO DONATIVO / DE / MARIA TERESA VALERO E HIJA AMPARO SIMO", incisa en la campana i que indica que es va afegir amb posterioritat a la fundició. Finalment al mig peu trovem la data: "AÑO 1911". |
| Fotos | 5 |
| Tocs | Senyals per iniciar les celebracions al temple |
| Conservació, manteniment | Amb la restauració del conjunt a passat al interior del temple, substituïnt la truja de ferro per una de fusta i penjada de dos fustes, a més de netejada per dins i per fora. |
| Protecció | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs. |
| Propostes | |
| Autors de la documentació | LLOP i BAYO, Francesc |
| Data | 02-12-2017 |

| Nom | Santíssim Sacrament, el tiplet (1) |
|---------------------|---|
| Localització | Sala de campanes |
| Mesures (cm) | Diàmetre (en cm) 31 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)17 kg |
| Fonedor | PORTILLA, HERMANOS (GAJANO) |
| Any fosa | 2012 |

| | |
|----------------------------------|--|
| Descripció | Compta al terç amb la següent inscripció: "# LLOAT SIGA EL SANTÍSSIM SACRAMENT DEL ALTAR #", aclamació habitual al Santíssim Sacrament i que forma part de les celebracions al seu honor. Al mig es troba la marca de fàbrica: "HERMANOS / PORTILLA / GAJANO / CANTABRIA" i incís: "#Abel Portilla# / me fecit / N°41". Finalment al mig peu indica els donants de la campana: "#CONFRARIA DE LA PRECIOSÍSSIMA SANG DEL SENYOR # PICANYA 2012#". |
| Fotos | 7 |
| Tocs | Vols automàtics |
| Conservació, manteniment | Excel·lent. La campana està lleugerament inclinada cap a dins. |
| Protecció | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs. |
| Propostes | |
| Autors de la documentació | LLOP i BAYO, Francesc |
| Data | 02-12-2017 |

| | |
|---------------------------------|--|
| Nom | Sant Pere (2) |
| Localització | Sala de campanes |
| Mesures (cm) | Diàmetre (en cm) 55 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 100 kg |
| Fonedor | GARCÍA, CRISTOBAL |
| Any fosa | 1783 |
| Descripció | <p>Compta al terç amb la següent inscripció: "? S ? DEVS ? S ? FORTIS ? S ? IMORTALIS ? MISERERE / NOBIS ? S ? PETRV ? ANO ? I783", que correctament escrita seria: "SANCTUS DEUS SANCTUS FORTIS SANCTUS INMORTALIS MISERERE NOBIS SANCTE PETRE ANNO 1783" i que es pot traduir com: "SANT DÉU SANT FORT SANT INMORTAL TINGUEU PIETAT DE NOSALTRES SANT PERE ANY 1783".</p> <p>Aquest text forma part de les Letanies Mayors, cantades tradicionalment el dia de Sant Marc (25 d'abril) per la benedicció dels camps i del Solemne Trisagi, cant més solemne dedicat a la Santíssima Trinitat. Els orígens d'aquest cant els conta Jacobo da Varazze en la Llegendada Daurada, prenent com a font el Llibre Tercer de Sant Joan Damascè: durant unes rogatives celebrades a Constantinopla en motiu de una terrible calamitat un xiquet que participava va ser pujat al cel, escoltant en tot moment als àngels cantar aquest càntic. En el moment de tornar a la terra va entonar aquest cant cesant en eixe moment la calamitat. El Concili de Calcedonia va aprovar aquest cant, finalitzant Sant Joan el seu relat amb aquestes paraules: "Estic segur de que els dimonis fugen ràpidament en escolar la seua lletra".</p> |
| Fotos | 23 |
| Tocs | Fa el toc dels quarts junt a la campana (3). |
| Conservació, manteniment | En 02-12-2017 s'ha afluixat la bola de l'electromall, i és el pal qui colpeja la campana, modificant el so i posant-la en perill de trencament. |

| | |
|----------------------------------|--|
| Protecció | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès. |
| Propostes | |
| Autors de la documentació | LLOP i BAYO, Francesc |
| Data | 02-12-2017 |

| | |
|----------------------------------|--|
| Nom | Preciosíssima Sang (3) |
| Localització | Sala de campanes |
| Mesures (cm) | Diàmetre (en cm) 76 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)254 kg |
| Fonedor | MORENO, VICENTE; ROSAS, JAIME |
| Any fosa | 1901 |
| Descripció | Compta al terç amb aquesta inscripció indicant el nom dels fonadors i la data de fosa: ""# ME # FUNDIERON # J. # ROSAS # Y # V. # MORENO # ANO # 1901". Al mig trovem: "# PRECIOSISIMA SANGRE # / DEL ## SEÑOR / # RUEGA POR NOSOTROS #", una invocació que demana al patró del poble la intercesió per el poble i que deriva de la Letania dels Sants. Finalment indica el nom del poble: "PICAÑA". |
| Fotos | 14 |
| Tocs | Fa el toc dels quarts junt a la campana (2). |
| Conservació, manteniment | Excel·lent. |
| Protecció | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès. |
| Propostes | |
| Autors de la documentació | ALEPUZ CHELET, Joan |
| Data | 21-12-2013 |

| | |
|---------------------|--|
| Nom | Mare de Déu de Montserrat (4) |
| Localització | Sala de campanes |
| Mesures (cm) | Diàmetre (en cm) 98 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)545 kg |
| Fonedor | ROSES, JAIME |
| Any fosa | 1893 |
| Descripció | Compta al terç amb la següent inscripció en espanyol i llatí: "NUESTRA SEÑORA DE MONSERRAT ORA PRO NOBIS PICAÑA ANO 1893", una senzilla oració derivada de les Letanies dels Sants i que demana la protecció de la Mare de Déu, en aquest cas baix la l'advocació de Montserrat, titular del temple. |
| Fotos | 18 |
| Tocs | Fa el toc d'hores. |

| | |
|----------------------------------|--|
| Conservació, manteniment | Excel·lent. La campana té tant a l'interior com a l'exterior un gran nombre d'errors de fundició, inclús a la vora hi ha unes marques que semblen ser de dits. |
| Protecció | Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès. |
| Propostes | |
| Autors de la documentació | LLOP i BAYO, Francesc |
| Data | 02-12-2017 |

Información completa: [Parròquia de la Mare de Déu de Montserrat - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (24-06-2026)