

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VINALESA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Honorat Arquebisbe d'Arlés

Campanes actuals

Nom	La Grossa vella, Sant Honorat (0)
Localització	Exterior de l'església
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 110 Vora 10 Altura del bronze 83 Pes aproximat (en quilos)771 kg
Fonedor	DE LA VIÑA, JUAN
Any fosa	1779
Descripció	<p>La campana compta amb set anses i un cordó en l'espatlla. En el terç disposa de dos grups de dos cordons i aquesta inscripció en llatí: "CHRISTVS REX VENIT INPACE AÑO DE 1779"; correctament escrita seria: "CHRISTUS REX VENIT IN PACE AÑO DE 1779". Aquesta es podria interpretar com: "CRIST REI HA VINGUT AMB LA PAU ANY DE 1779". El text és habitual en les campanes dels segles XV i XVI, però poc en el XVIII. Per tant, podria estar copiada d'un bronze més antic. En el mig hi ha una creu de calvari amb diversos elements de la Passió i els sants Abdó i Senent. També estan les imatges de Sant Miquel, Santa Bàrbera i Sant Vicent Ferrer, així com la de Sant Honorat amb el nom del fonedor: "LAVIÑA / MEFECIT". Aquesta correctament escrita seria: "LA VIÑA ME FECIT"; es a dir: "LA VIÑA EM VA FER". La Viña és el cognom del campaner Juan de la Viña, que acostumava a signar les campanes amb el seu primer cognom. En el centre de la creu trobem l'Anagrama de Crist: "IHS"; la devoció al qual va ser introduïda per Sant Bernardí de Siena. Aquest anagrama pot tindre dos significats, bé les inicials de Crist en grec o les sigles de l'expressió: "IESUS HOMO SALVATOR" (Jesús Salvador de l'Home). En el mig peu hi ha cinc cordons i en el peu altres dos amb una sanefa entre ells.</p>
Fotos	87
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	24-10-2014

Nom	Campana d'eixida a Missa (0)
Localització	Sagristia
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 35 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)25 kg

Fonedor	
Any fosa	1803
Descripció	En el terç trobem aquesta inscripció que indica l'any en que va ser fosa: "# AÑO 1803 #".
Fotos	7
Tocs	Toca al inici de les misses diàries i diumenge.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, instal·lada a la Sagristia de l'església. Penja d'una biga de ferro, estant pintada d'un color daurat. Compta amb una corda al batall per fer-la sonar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	24-10-2014

Nom	Santíssim Sacrament (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 47 Vora 4 Altura del bronze 43 Pes aproximat (en quilos)60 kg
Fonedor	PORTILLA, ABEL (GAJANO)
Any fosa	2025
Descripció	La campana té anses simples i dos cordons en l'espatlla. En el terç hi ha dos grups de dos cordons, una garlanda i aquestes inscripcions: "? ANY DEL JUBILEU 2025 ? / ? VINALESA AL SANTISSIM SAGRAMENT ?". Seguidament, té en el mig una creu de calvari, el logotip del Jubileu 2025, una custòdia, un escut i la signatura del fonedor: "? Abel Portilla ? / me Fecit / N°8". En el mig peu hi ha altres dos grups de dos cordons i aquestes inscripcions: "? ? EL ANGÉLICO SUSTENTO A LOS HOMBRES HABÉIS DADO, SEA POR SIEMPRE ALABADO EL SANTÍSIMO SACRAMENTO ?". A més, en el peu hi ha dos cordons més.
Fotos	18
Tocs	Volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-01-2026

Nom	Santa Maria (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 65 Vora 7 Altura del bronze 54 Pes aproximat (en quilos)159 kg
Fonedor	QUILES, MANUEL
Any fosa	1875
Descripció	La campana compta amb anses dotades de motius antropomorfs. En el terç hi ha tres cordons i aquesta inscripció llatina: "? ? SANCTA ? MARIA ? ORA ? PRO ? NOBIS ?". La seua traducció al valencià seria: "? ? SANTA ? MARIA ? PREGA ? PER ? NOSALTRES". Aquesta oració, dirigida a la Mare de Déu, forma part d'una de les súplices més solemnes de l'Església, les lletanies dels sants. Es canta en determinades celebracions per implorar la protecció dels Sants i a més està molt difosa entre la religiositat popular, que acompanya moltes invocacions amb aquesta súplica. En el mig trobem una creu de calvari i les imatges de Santa Bàrbera, Sant Josep, la Mare de Déu del Roser i aquesta altra inscripció, també en llatí: "? ? QUILES ME FECIT AÑO 1875 ?"; que podem traduir com: "QUILES EM VA FER ANY 1875". Quiles és el cognom del fonedor Manuel Quiles, de la ciutat de València. A més, en el mig peu té cinc cordons i en el peu dos més.
Fotos	45
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-01-2026

Nom	Maria (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 92 Vora 9 Altura del bronze 73 Pes aproximat (en quilos)451 kg
Fonedor	ROSES SOLER, VICENTE DOMINGO
Any fosa	1915
Descripció	La campana té set anses i en l'espatlla dos cordons i una garlanda vegetal. Seguidament, hi ha un grup de dos cordons, un solt i altre grup de tres cordons. Entre ells té esta inscripció: "? ? ? SE REFUNDIO EN EL AÑO DEL SEÑOR 1915 ? ?". A més, entre el cordó i el grup de tres hi ha una sanefa de flors soltes. En el mig té una creu amb querubí, un motiu eucarístic amb flors i el nom de Maria amb aquesta inscripció: "? SE ME DIO POR NOMBRE ? / ? MARIA ?". També apareix la marca de fàbrica: "VALENCIA / FUNDICION DE CAMPANAS DE VICENTE DOMINGO ROSES / C ^{an} TRANSITOS JUNTO C ^{tra} . MADRID". A més, hi ha un anagrama de Jesús amb flors. En el mig peu té cinc cordons i una sanefa vegetal i en el peu dos cordons més.

Fotos	47
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació del conjunt és bo. La campana té una truja nova de fusta d'Electrorecamp. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-01-2026

Nom	La grossa nova, Sant Honorat (4)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 113 Vora 8 Altura del bronze 100 Pes aproximat (en quilos)835 kg
Fonedor	PORTILLA, ABEL (GAJANO)
Any fosa	2025
Descripció	La campana té set anes i dos cordons en l'espatlla. Seguidament, en el terç disposa d'altres dos grups de dos cordons i una garlanda. Entre els cordons porta aquestes inscripcions: "? ANY DEL JUBILEU 2025 ? ? EL POBLE DE VINALESA A SANT HONORAT, EL SEU PATRE I PATRÓ ?". En el mig hi ha una gran creu de calvari, una imatge de Sant Honorat, el logotip de l'any Jubilar 2025 i un escut amb la signatura incisa del fonedor: "? Abel Portilla ? / me Fecit / N°7". A continuació, en el mig peu hi ha altres dos grups de dos cordons i altra inscripció entre ells: "? REMEMBRANT LA SEUA HISTÒRIA, VINALESA ACUDIX AL SEU PATRÓ SANT HONORAT PERQUÈ SENT LA DEVOCIÓ QUE LI PROFESSA AL SEU PARE, AL SEU BISBE I AL SEU SANT ?". A més, en el peu té dos cordons més.
Fotos	18
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca les hores.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil semblant al tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-01-2026

Información completa: [Parròquia de Sant Honorat Arquebisbe d'Arlés - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (29-05-2026)