

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	CASTILLA Y LEÓN
<b>Municipio</b>	VALLE DE SEDANO
<b>Dirección</b>	
<b>Edificio</b>	Iglesia Parroquial de Santa María de Nidáguila

## Campanas desaparecidas

<b>Nombre</b>	<b>(5) La Micaela</b>
<b>Localización</b>	Campanario, cara Este, Tronera derecha
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 0   Borde   Altura del bronce   kg
<b>Fundidor</b>	PÉREZ MANJÓN, JUAN (SANTA CRUZ DEL TOZO)
<b>Año fundición</b>	1944
<b>Descripción</b>	<p>La campana fue refundida por la empresa Antonio Cano.  La documentación está incompleta por la dificultad que suponía hacerlo al no poder girar la campana en el momento de la documentación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En el tercio entre cuatro cordones en grupos de dos tenía una cenefa decorativa con motivos florales.</li> <li>- En el medio a las (6) el sello del fundidor: FUNDICIÓN DE CAMPANAS JUAN PÉREZ MANJÓN DE BALLESTEROS STA.CRUZ DEL TOZO BURGOS</li> </ul> <p>A las 12 habría un crucifijo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En el medio pie entre dos cordones a cada lado una inscripción que decía 1944 SIENDO CURA DON ALEJANDRO GARCÍA</li> <li>- En el pie tenía una gran grieta horizontal que iba desde las (6) hasta las (8)</li> <li>- En el pie tiene tres cordones</li> </ul>
<b>Fotos</b>	14
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Malo, está rajada.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

## Campanas actuales

<b>Nombre</b>	<b>(3) Campana nueva Santa Marina y San Miguel</b>
<b>Localización</b>	Campanario, cara Este, Tronera derecha
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 98   Borde   Altura del bronce 73cm + asa   Peso aproximado (en kilos)545 kg
<b>Fundidor</b>	CANO, ANTONIO

<b>Año fundición</b>	2012
<b>Descripción</b>	<p>- La campana posee una sencilla inscripción en el tercio entre dos cordones a cada lado que dice JUNTA VECINAL DE NIDÁGUILA.</p> <p>- En el medio a las (12) tiene una cruz con pedestal, elaborada con pequeños cuadraditos con motivos florales</p> <p>A las (6) tiene una sencilla inscripción dedicada a los patronos del pueblo Santa Marina y San Miguel.</p> <p>- En el medio pie tiene un texto entre dos cordones a ambos lados que hace referencia al fundidor, más bien al instalador y justo debajo al principio del pie el sello de dicho instalador A.CANO</p>
<b>Fotos</b>	14
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Buena
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

<b>Nombre</b>	<b>(4) Santa María Campana de misa</b>
<b>Localización</b>	Campanario, cara Este, Tronera izquierda
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 105   Borde   Altura del bronce 80cm + asa   Peso aproximado (en kilos)670 kg
<b>Fundidor</b>	BALLESTEROS HIJO, RUFINO (SANTA CRUZ DEL TOZO)
<b>Año fundición</b>	1914
<b>Descripción</b>	<p>La campana tiene numerosos defectos de fundición. El más curioso, en la corona, tiene las asas dobles de la izquierda descentradas con respecto a las de la derecha.</p> <p>- La campana tiene en el tercio una sencilla epigrafía que dice: SANTA MARÍA AÑO DE 1914</p> <p>- En el medio a las (12) tiene un crucifijo con los sagrados corazones de Jesús</p> <p>A las (6) tiene el sello del fundidor: Fundición de campanas de Rufino ballesteros hijo Santa Cruz del Tozo Burgos</p> <p>- En el medio pie, tiene entre dos grupos de tres cordones una epigrafía típica de la zona y la época que hace referencia a las personas ilustres del pueblo en ese año, el cura y el alcalde. La inscripción dice: CAMPANA FUNDIDA SIENDO PÁRROCO JULIÁN GÜEMES Y ALCALDE SIMÓN DÍEZ</p>
<b>Fotos</b>	22
<b>Toques</b>	

<b>Conservación, mantenimiento</b>	Buena. Al desmontar la campana encontramos restos de pintura verde y cristales en el interior y exterior de la campana y puesto que los yugos de madera tenían restos de pintura verde, todo nos hace pensar que en un principio se traba la madera de los yugos con dicha pintura y que en algún momento de la historia a la hora de pintar el yugo de esta campana se cayó el bote contra la campana rompiéndose y manchando la campana. Otra posibilidad es que mientras la campana volteaba lo arrojasen contra ella.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

<b>Nombre</b>	<b>(2). Jesús María y José</b>
<b>Localización</b>	Campanario, cara Norte, tronera derecha
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 51   Borde   Altura del bronce 46,5 + asa   Peso aproximado (en kilos)77 kg
<b>Fundidor</b>	MENEZO Y PEREDA
<b>Año fundición</b>	1848
<b>Descripción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En el tercio posee una sencilla epigrafiá entre dos cordones a cada lado que dice JESÚS MARÍA Y JOSÉ AÑO DE 1848</li> <li>- En el medio a las (12) hay una cruz con pedestal elaborada a base de trozos de cenefas decorativas, que se suelen encontrar en el tercio de las campanas. En la cruz están representados los clavos, también. El pedestal está hecho a base de cuadradillos alternos con motivos florales.</li> <li>- En el medio pie tiene cuatro cordones distribuidos en grupos de a dos.</li> <li>- En el pie tiene la firma del fundidor hecha a mano alzada en bajo relieve (MENEZO Y PEREDA) y un cordón en el ángulo del pie y otro cordón en el labio de la campana.</li> </ul>
<b>Fotos</b>	11
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Buena
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

<b>Nombre</b>	<b>(1). Sagrados Corazones de Jesús</b>
<b>Localización</b>	Campanario, cara Norte, tronera Izquierda
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 51   Borde   Altura del bronce 40,5 + asa   Peso aproximado (en kilos)77 kg
<b>Fundidor</b>	BALLESTEROS HIJO, RUFINO (SANTA CRUZ DEL TOZO)

<b>Año fundición</b>	1914
<b>Descripción</b>	<p>La campana poseía un yugo de madera reutilizado que provenía de una campana anterior de mayor tamaño, pues tenía marcas de haber alojado una campana con corona compuesta de 7 asas.</p> <p>-En el tercio posee una sencilla epigrafía entre tres cordones a cada lado que dice SAGRADOS CORAZONES DE JESÚS 1914. Bajo los cordones, y como si colgasen del último de ellos, tiene una decoración hecha con triángulos isósceles que contienen en su interior motivos vegetales.</p> <p>-En el medio a las (12) tiene un crucifijo de molde con pedestal hecho de pequeños triángulos. Tiene a cada lado del crucifijo un corazón rematado con una corona.</p> <p>A las (06) tiene el sello de fábrica</p> <p>- En el medio pie, tiene seis cordones distribuidos en dos grupos de tres, como en el tercio.</p> <p>- En el pie (al inicio de este) tiene un cor</p>
<b>Fotos</b>	12
<b>Toques</b>	
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Bueno
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	
<b>Fecha</b>	

Información completa: [Iglesia Parroquial de Santa María de Nidáguila - \(CASTILLA Y LEÓN\)](#)

PDF (31-05-2026)