

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	CASTELLÓ DE RUGAT
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu

## Campanes actuals

Nom	Campana d'Hores (A)
<b>Localització</b>	Remat del campanar
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 71   Vora 7   Altura del bronze 62   Pes aproximat (en quilos)207 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS
<b>Any fosa</b>	1928
<b>Descripció</b>	Té una inscripció incisa al terç amb la data de fosa: "AÑO 1928". Al mig té diversos elements decoratius i religiosos. Així, disposa de quatre motius en forma de garlanda que representen a uns àngels amb una corona i unes flors. Al mig té una creu amb motius vegetals, un monograma de Maria, una Immaculada i la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "VALENCIA / FUNDICION DE CAMPANAS DE ROES HERMANOS / C <sup>ANO</sup> TRANSITOS JUNTO C <sup>TRA</sup> MADRID". Baix de la marca de fàbrica, el nom de Maria i la Immaculada hi ha una representació d'uns lleons i castell, motius que segurament fan referència a l'escut d'Espanya. Al mig peu hi ha diverses flors i una garlanda.
<b>Fotos</b>	16
<b>Tocs</b>	Toca les hores i les mitjes.
<b>Conservació, manteniment</b>	Penjada de una viga de ferro al capitell metàl·lic del campanar. Conserva l'antiga maça horària fora d'ús i esta mecanitzada amb electromall monofàsic.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	03-03-2020

Nom	Sants Abdó i Senent, Sants de la Pedra (1)
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 44   Vora 3,5   Altura del bronze 43   Pes aproximat (en quilos)55 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
<b>Any fosa</b>	1951

<b>Descripció</b>	La campana té quatre tirangles decorats a l'espatlla. Al terç té una inscripció amb una oració als Sants de la Pedra i el nom dels padrins: "?SANTOS ABDON Y SENEN ROGAD POR NOSOTROS ? / ? PADRINOS ENRIQUETA Y BERNARDINO ?". Al mig té una creu amb pedestal, una Puríssima, el monograma de Maria i la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "JUAN B <sup>ta</sup> ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / P VCIA VALENCIA". Finalment disposa d'una inscripció al mig peu amb el nom del poble i l'any de fosa: "? CASTELLON DE RUGAT AÑO 1951 ?".
<b>Fotos</b>	18
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil semblant al tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	03-03-2020

<b>Nom</b>	<b>Santa Bàrbera (2)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 61   Vora 5,5   Altura del bronze 60   Pes aproximat (en quilos)131 kg
<b>Fonedor</b>	SARRIÓ, JERONI
<b>Any fosa</b>	1768
<b>Descripció</b>	<p>La campana té sis anses amb decoracions antropomorfes. Al terç té aquesta inscripció en llatí i espanyol i separada per flors: "?? S<sup>T.A.</sup> ?BARBARA?ORA?PRO?NOBIS?AÑO?1768?". Aquesta conté una súplica a Santa Bàrbera i l'any de fosa. La part en llatí es tradueix com "PREGA PER NOSALTRES". És una súplica arrelada a la religiositat popular i que prové de les diverses lletanies com la dels Sants. Al mig té una creu amb estrelles i pedestal, un Calvari i dos imatges de Santa Bàrbera.</p> <p>Aquesta imatge mariana, així com la forma de confeccionar la creu, les lletres i especialment les flors; permeten atribuir la campana al fonedor xativí Jeroni Sarrió. Aquests elements, especialment les flors, coincideixen amb els documentats a les campanes de la parròquia de La Font de la Figuera, foses per aquest fonedor dos anys abans.</p>
<b>Fotos</b>	20
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil semblant al tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès.

<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	03-03-2020

<b>Nom</b>	<b>Sant Joan Baptista (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 72   Vora 6   Altura del bronze 62   Pes aproximat (en quilos)216 kg
<b>Fonedor</b>	SARRIÓ, JERONI
<b>Any fosa</b>	1768
<b>Descripció</b>	<p>La campana té sis anses amb decoracions antropomorfes. Al terç té aquesta inscripció en llatí i espanyol i separada per flors: "S<sup>N</sup>·JVAN BAVTISTA ORA PRO NOBIS AÑO I768". Aquesta conté una súplica a Sant Joan Baptista i l'any de fosa. La part en llatí es tradueix com "PREGA PER NOSALTRES". És una súplica arrelada a la religiositat popular i que prové de les diverses lletanies com la dels Sants. Al mig té una creu amb pedestal i diverses flors. També té un Calvari, una imatge de Sant Joan Baptista i una Mare de Déu de la Seu, semblant a la imatge venerada a Xàtiva.</p> <p>Aquesta imatge mariana, així com la forma de confeccionar la creu, les lletres i especialment les flors; permeten atribuir la campana al fonedor xativí Jeroni Sarrió. Aquests elements, especialment les flors, coincideixen amb els documentats a les campanes de la parròquia de La Font de la Figuera, foses per aquest fonedor dos anys abans.</p>
<b>Fotos</b>	20
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil semblant al tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	03-03-2020

<b>Nom</b>	<b>Maria de l'Assumpció; La Gran (4)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 97   Vora 9,5   Altura del bronze 86   Pes aproximat (en quilos)528 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, RAMÓN
<b>Any fosa</b>	1787

<b>Descripció</b>	La campana té diverses sanefes al terç, dos d'elles amb raïms i una amb estrelles. També al terç hi ha una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "MARIADELASVMPCION". Aquesta junta totes les paraules i mescla el llatí i l'espanyol. Correctament escrita seria: "MARÍA DE LA ASUNCIÓN". Al mig té una creu amb pedestal, una custòdia i dos imatges: Sant Cristòfol i la Immaculada. També al mig té una inscripció amb el nom de l'autor i l'any de fosa: "RAMONROSESMEFEZIT?AÑO I787". Correctament aquesta seria: "RAMON ROSES ME FECIT ?AÑO I787". La part en llatí es tradueix com: "EM VA FER".
<b>Fotos</b>	17
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació és bo i està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil semblant al tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). No obstant hauria d'incoar-se expedient d'inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles, a causa del seu interès.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	03-03-2020

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de la Mare de Déu - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (25-06-2026)