

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	CASTILLA-LA MANCHA
Municipio	CENTENERA
Dirección	
Edificio	Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción

Campanas actuales

Nombre	Campanillo (1)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 44 Borde 4 Altura del bronce 38,5 Peso aproximado (en kilos)49 kg
Fundidor	
Año fundición	1760
Descripción	En el tercio se concentra la inscripción de la campana: “IHS # MARIA # I#JOSEPH # A??O # DE # 1760 #”. La aparición de la Sagrada Familia y el año de fundición son los datos mínimos que aparecen en casi todas las campanas del siglo XVIII.
Fotos	21
Toques	Repique.
Conservación, mantenimiento	La campana está rota. Presenta una grieta horizontal en el medio (06) con una ramificación vertical que sube hasta el hombro. Esta rotura seguramente es debida a la mala colocación del badajo (tiene un brazo del ancla roto). Instalación original completa. Yugo interesante, de tipo toledano. Ejes acodados reforzados con abrazaderas. Palanca de balanceo curvada hacia arriba (03). Sujeción eje y abarcones con palomillas. Desgaste circular del brazo (09) por el volteo con cuerda. En 2012 se instaló una red de protección contra las palomas que evita la entrada de aves al campanario, sin embardo, deja fuera a las campanas.
Protección	
Propuestas	La campana debe ser soldada. El badajo reparado o bien sustituido por otro de las mismas características. El yugo (tan interesante como la campana) debe ser restaurado.
Autores de la documentación	ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	13-07-2013

Nombre	Campana pequeña (2)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 70 Borde 6 Altura del bronce 64 Peso aproximado (en kilos)199 kg
Fundidor	
Año fundición	1784

Descripción	En el tercio se concentra la inscripción de la campana: “# IHS # # MARIA ## IJOSEE # A?O # DE # 1784”. La aparición de la Sagrada Familia y el año de fundición son los datos mínimos que aparecen en casi todas las campanas del siglo XVIII.
Fotos	17
Toques	Repique y volteo a mano.
Conservación, mantenimiento	Campana sucia de palomina. Impresionante yugo de madera, posiblemente del siglo XVIII, en buen estado de conservación. Interesante diseño, especialmente la cornisa superior que atraviesan los tirantes y abarcones de hierro atornillados con palomillas. Brazos originales recortados para poder encajar los actuales ejes. Es probable que los cajeados metálicos hayan dañado los brazos. La campana se encuentra un tanto suelta, al voltear el yugo y la campana no forman un bloque compacto.
Protección	
Propuestas	La campana debe ser limpiada y el yugo restaurado. Las piezas dañadas deben ser sustituidas por otras siguiendo el mismo diseño.
Autores de la documentación	ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	13-07-2013

Nombre	Campana grande, Santa Bárbara (3)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 87 Borde 6,5 Altura del bronce 73 Peso aproximado (en kilos)381 kg
Fundidor	
Año fundición	1759
Descripción	La campana muestra una amplia epigrafía repartida por el tercio, el medio (06), y el medio pie. En el tercio como es habitual en muchas campanas del XVIII una invocación a la sagrada familia y algún otro santo, en este caso Santa Bárbara, abogada de las tormentas: “IHS # MARIA # YIOSEPH # SA?TA # BARBARA # ORA # PRO?OBIS ###”. En un cartucho, en el medio, el nombre del cura, el mayordomo de fábrica y la fecha de fundición: “HIZOSE ESTA CA/MPANA SIENDO CV/RA D IVACHIN AN/TONIO FERNAN?Z/? MOLINA Y MAIORDOMO FRANCISC/O MARTIN EN AÑO/DE 1759”. En el pie una referencia mariana, a la titular la parroquia dedicada a la Asunción de la Virgen. De hecho esta campana también es llamada por el campanero como María: ”# ASVMTA # # EST # MARIA # I?CELVN # LAVDE?T # A?GELI # LAUDA?TES # BE?EDICVNT # DOMI?UM”. La inscripción viene a decir, María es asunta al cielo. Esta frase está tomada de una antífona del oficio de Vísperas de la Asunción. La primera parte de la inscripción aparece recogida en el canon de la misa de la Asunción en el gradual y el ofertorio.
Fotos	21

Toques	Repique y volteo a mano.
Conservación, mantenimiento	<p>Campana sucia de palomina. Impresionante yugo de madera, posiblemente del siglo XVIII, en buen estado de conservación. Interesante diseño, especialmente la cornisa superior que atraviesan los tirantes y abarcones de hierro atornillados con palomillas. Conserva restos de almagra. Brazos originales recortados para poder encajar los actuales ejes. Es probable que los cajeados metálicos hayan dañado los brazos.</p> <p>Badajo moderno con cable de acero.</p> <p>La campana se encuentra un tanto suelta, al voltear el yugo y la campana no forman un bloque compacto.</p>
Protección	
Propuestas	La campana debe ser limpiada y el yugo restaurado. Las piezas dañadas deben ser sustituidas por otras siguiendo el mismo diseño.
Autores de la documentación	ROMERA SOTILLO, Álvaro
Fecha	13-07-2013

Información completa: [Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción - \(CASTILLA-LA MANCHA\)](#)

PDF (04-07-2026)