

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	LA SALZADELLA
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora

## Campanes actuals

Nom	Santa Bàrbera (1)
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 57   Vora 7   Altura del bronze 44   Pes aproximat (en quilos)107 kg
<b>Fonedor</b>	MANCLÚS, SALVADOR
<b>Any fosa</b>	1986
<b>Descripció</b>	
<b>Fotos</b>	6
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé de Rellevància Local.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	BUIGUES METOLA, Marcos; LLOP i BAYO, Francesc; MARTÍN ALUJER, Samuel
<b>Data</b>	03-02-2008

Nom	Carmen (2)
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 60   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)125 kg
<b>Fonedor</b>	VILLANUEVA SÁENZ, FERNANDO
<b>Any fosa</b>	1970ca
<b>Descripció</b>	Anepígrafa. No obstant la campana, de ferro, és característica de la producció de VILLANUEVA SÁENZ, tant per ser pràcticament l'únic que va fondre campanes d'aquell metall, com per la forma de la truja, també de ferro fos.
<b>Fotos</b>	7
<b>Tocs</b>	Toc dels quarts (junt amb la mitjana). També participa en altres tocs ordinaris i extraordinaris del campanar.
<b>Conservació, manteniment</b>	No obstant ser la segona campana de volum, és la més aguda, degut a la utilització de ferro en compte de bronze. En la truja, en la part exterior superior, posa "CARMEN / REGALO de Dña CARMEN VALLÉS de MONTULL"

<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé de Rellevància Local.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	BUIGUES METOLA, Marcos; LLOP i BAYO, Francesc; MARTÍN ALUJER, Samuel
<b>Data</b>	03-02-2008

<b>Nom</b>	<b>Sant Josep (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 80   Vora 8   Altura del bronze 65   Pes aproximat (en quilos)296 kg
<b>Fonedor</b>	MANCLÚS, SALVADOR
<b>Any fosa</b>	1980
<b>Descripció</b>	<p>La campana té una senzilla epigrafia. En la part superior posa "SAN JOSE RUEGA POR NOSOTROS" i baix hi ha una garlanda amb medalles i diversos símbols, disposats aleatòriament: anagrama de Crist (XP), anagrama de Jesús (JHS), monograma de Maria (MA), i altres, habituals en aquesta foneria.</p> <p>En el mig, a la part exterior hi ha un crucifix i a la dreta la marca de fàbrica "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C INDUSTRIA 27 / VALENCIA".</p> <p>A la part interior figura la següent inscripció "ONACION DE D. ANTONIO QUEROL SALES Y DE SU ESPOSA D<sup>NA</sup> PEPITA JUNQUERA FURET AÑO 1.980" que haurien d'haver escrit DONACION DE DON ANTONIO QUEROL SALES Y DE SU ESPOSA DOÑA PEPITA JUNQUERA FURET AÑO 1980. La puntuació per als anys (no normativa) és habitual en aquesta foneria.</p>
<b>Fotos</b>	18
<b>Tocs</b>	Toc dels quarts (junt amb la campana de ferro). També participa en altres tocs ordinaris i extraordinaris del campanar.
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé de Rellevància Local.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	BUIGUES METOLA, Marcos; LLOP i BAYO, Francesc; MARTÍN ALUJER, Samuel
<b>Data</b>	03-02-2008

<b>Nom</b>	<b>La gran (4)</b>
<b>Localització</b>	Sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 96   Vora 10   Altura del bronze 80   Pes aproximat (en quilos)512 kg
<b>Fonedor</b>	PALLÉS, YSIDRO
<b>Any fosa</b>	1852
<b>Descripció</b>	És curiosa l'absència d'epigrafia de la campana, llevat del nom de l'autor. Es tracta per tant d'una campana plenament industrial, fosa a priori, i comprada després per a La Salzadella.
<b>Fotos</b>	19

<b>Tocs</b>	Toc de les hores amb repetició. Toc de l'Àngelus a les 13 hores (1 - 1 - 1 - 3)
<b>Conservació, manteniment</b>	Falta un tros gran del llavi interior, degut segurament a un batall excessivament llarg. No obstant el trencament el so de la campana és relativament acceptable.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé de Rellevància Local.
<b>Propostes</b>	La campana podria utilitzar-se per al toc de les hores, sense restaurar-la, ja que el seu so és (relativament) agradable. En aquest cas es penjaria, en el centre de la sala, d'una biga de fusta, que també podria servir per accedir a la part alta de la torre.
<b>Autors de la documentació</b>	BUIGUES METOLA, Marcos; LLOP i BAYO, Francesc; MARTÍN ALUJER, Samuel
<b>Data</b>	03-02-2008

Información completa: [Parròquia de l'Assumpció de Nostra Senyora - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (01-07-2026)