

| | |
|---|--|
| Comunidad Autónoma / Departamento / Estado | COMUNITAT VALENCIANA |
| Municipio | ORIHUELA |
| Dirección | |
| Edificio | Monasterio de San Sebastián - Madres Agustinas |

Campanas actuales

| | |
|------------------------------------|---|
| Nombre | Sebastiana Antonia Agustina (1) |
| Localización | Sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 46 Borde 4,5 Altura del bronce 40 Peso aproximado (en kilos)56 kg |
| Fundidor | |
| Año fundición | 1649 |
| Descripción | La campana tiene una inscripción en el tercio, situada entre cordones y repartida en tres niveles: "+CEBASTIANAYANTONIAAYAGVSTINA?SORYSABEL / VANROCAFVLPRIIORA?YFRAIANTONIOLOPESVICA? / ?RIO?ANO?I649?". Las palabras están todas juntas y tienen algunos errores. Correctamente sería: "+ SEBASTIANA Y ANTONIA Y AGUSTINA ? SOR ISABEL VANROCAFULL PRIORA ? Y FRAY ANTONIO LOPEZ VICARIO ? AÑO ? 1649". En ella se indican los nombres de la campana, el de la priora, el del religioso que asistía el monasterio y el año de fundición. Debajo de estos textos presenta una imagen de San Sebastián y otra de la Virgen con el Niño, además de dos cordones. En el medio pie dispone de una cruz de calvario. Finalmente, en el medio pie y pie tiene varios cordones. |
| Fotos | 26 |
| Toques | Volteo automático. |
| Conservación, mantenimiento | El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad. |
| Protección | Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos. |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | ALEPUZ CHELET, Joan |
| Fecha | 31-12-2020 |

| | |
|---------------------|--|
| Nombre | Santa Teresa (2) |
| Localización | Sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 50 Borde 5,5 Altura del bronce 42 Peso aproximado (en kilos)72 kg |
| Fundidor | SENAC, LUIS; ORTEGA, JOSÉ |

| | |
|------------------------------------|--|
| Año fundición | 1881 |
| Descripción | La campana tiene varias asas con cabezas de leones. Seguidamente, en el tercio, dispone de cuatro cordones, agrupados de dos en dos. Entre estos tiene esta inscripción con los nombres de la campana: "MARIA TERESA AGUSTINA DAMIANA AÑO 1881.". También tiene un pequeño fragmento de cenefa. Más abajo, también entre cordones, lleva una cenefa. En el medio presenta una cruz de calvario, una imagen de San Agustín, otra de San Sebastián y una de Santa Teresa de Jesús con esta inscripción en latín: "SANTA TEREZIA ORAPRONOBIS.". El texto procede de las letanías de los Santos y se traduce como: "SANTA TERESA RUEGA POR NOSOTROS". En el medio pie y también entre cordones tiene otra inscripción con los autores: "LUIS SENAC Y JOSE ORTEGA". Finalmente lleva tres cordones en el medio pie y dos en el pie. |
| Fotos | 27 |
| Toques | Volteo automático. |
| Conservación, mantenimiento | El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos, electromazo y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad. |
| Protección | Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos. |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | ALEPUZ CHELET, Joan |
| Fecha | 31-12-2020 |

| | |
|----------------------|---|
| Nombre | San Sebastián (3) |
| Localización | Sala de campanas |
| Medidas (cm) | Diámetro (en cm) 71 Borde Altura del bronce Peso aproximado (en kilos)207 kg |
| Fundidor | SENAC, LUIS; ORTEGA, JOSÉ |
| Año fundición | 1881 |
| Descripción | La campana tiene varias asas con cabezas de leones. Seguidamente, en el tercio, dispone de cuatro cordones, agrupados de dos en dos. Entre estos tiene esta inscripción con los nombres de la campana: "MARIA JOSEFA BARBARA SEBASTIANA AÑO 1881•". También tiene un pequeño fragmento de cenefa. Más abajo, también entre cordones, lleva una cenefa. En el medio presenta una cruz de calvario, una imagen de San Agustín, otra de San Antonio de Padua y una de San Sebastián con esta inscripción en latín: "SANTE SEBASTIANE ORA PRO NOBIS". El texto procede de las letanías de los Santos y se traduce como: "SAN SEBASTIÁN RUEGA POR NOSOTROS". En el medio pie y también entre cordones tiene otra inscripción con los autores: "LUIS SENAC Y JOSE ORTEGA". Finalmente lleva una lagartija y dos cordones en el pie. |
| Fotos | 31 |
| Toques | Volteo automático. |

| | |
|------------------------------------|--|
| Conservación, mantenimiento | El estado de conservación es bueno. Está instalada en uno de los vanos de la sala de las campanas con yugo de madera de perfil tradicional valenciano y dotada con motor de volteo por impulsos y ballesta para los toques manuales. El badajo está atado y dotado con cable de seguridad. |
| Protección | Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos. |
| Propuestas | |
| Autores de la documentación | ALEPUZ CHELET, Joan |
| Fecha | 31-12-2020 |

Información completa: [Monasterio de San Sebastián - Madres Agustinas - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (30-06-2026)