

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	CATALUNYA
Municipi	CALLDETENES
Direcció	
Edifici	Parròquia de la Mare de Déu de la Mercè

Campanes actuals

Nom	Campana petita
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 25 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)9 kg
Fonedor	
Any fosa	
Descripció	La data s'aprecia incompleta: "I 6..." És sens dubte una magnífica campaneta de senyals, possiblement ubicada inicialment en l'espadanya ubicada sobre la façana, per avisar al campanar de l'entrada o sortida de processons, funerals...
Fotos	1
Tocs	Quarts del rellotge i altres tocs.
Conservació, manteniment	Campana fixa. Mall extern per gravetat, segurament dels quarts del rellotge, i que sembla en desús. Electromall.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Campana grossa (2)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 25 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)9 kg
Fonedor	
Any fosa	
Descripció	La colomassa impedeix documentar la inscripció, i per tant avaluar la campana.
Fotos	3
Tocs	

Conservació, manteniment	Campana antiga que conserva part de la instal·lació tradicional: jou de fusta amb capçal de pedra, palanca per ventar-la, mig tallada, pont en el mur per dur-la a seure. No obstant, les actuacions realitzades en la campana i en el campanar priven a aquesta de la major part dels seus valors patrimonials: han posat una tarima metàl·lica en el mig de la sala, que ha obligat a tallar la palanca i allò que és més dolent, impedeix ventar la campana. Igualment, i amb molta malícia, van posar l'electromall al costat de la palanca, cosa la qual impediria també ventar-la. Cal recordar que el toc més tradicional català, i pràcticament desaparegut per culpa de males actuacions com aquesta, consisteix en ventar la campana amb una corda unida a una palanca, generalment de fusta i excepcionalment de ferro com aquí, la qual té un topall en el mur que permet "dur a seure la campana", és a dir deixar-la invertida entre toc i toc. La campana duta a seure té al menys dos aspectes complementaris patrimonials: per una part, campana invertida és senyal de toc manual, a la manera tradicional catalana, i per altra part i no menys important, quan els antics s'esforçaven en ventar o moure les campanes és per que el seu so en moviment té un aspecte envoltant i suggeridor que propicia moltes més emocions que no pas la campana estàtica. Tots aquests aspectes han desaparegut d'aquest campanar i haurien de ser restaurats, recordant també que la paraula "restauració" vol dir recuperar aquells valors patrimonials (sonors, visuals, simbòlics) de l'instrument, que és la torre amb les seves campanes. Nota de Francesc LLOP i BAYO (20-05-2016)
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Información completa: [Parròquia de la Mare de Déu de la Mercè - \(CATALUNYA\)](#)

PDF (07-09-2026)