

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	PATERNA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Pere Apòstol

Campanes actuals

Nom	Santíssim Crist de la Fe (0)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 35 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)25 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1961
Descripció	En primer lloc trobem aquesta inscripció al terç: "# PATERNA AÑO 1966 #"; en ella indica el nom del poble per al que es va fondre i la data. Des de 1939 va ser habitual des d'aquest any la inclusió del nom del poble a les inscripcions. Aquest fet es deu a que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions. Al mig trobem la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA / ESPAÑA"; que es correspon amb la foneria de Germán Roses en Atzeneta d'Albaida. Al mig peu està aquesta inscripció: "# · CLAVARIOS DEL SANTISIMO CRISTO DE LA FE · #"; que segurament es tracte dels donants.
Fotos	23
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, ubicada en la finestra est de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, que imiten la forma tradicional de tocar i permeten els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	22-09-2006

Nom	Santa Bàrbera (1)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 60 Vora 7 Altura del bronze 50 Pes aproximat (en quilos)125 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1941

Descripció	En primer lloc trobem aquesta inscripció al terç: "# PATERNA SE HIZO EN EL AÑO 1941 # SANTA BARBARA V. Y M.". En ella trobem primerament el nom del poble i la data en que es va fondre la campana. Des de 1939 va ser habitual des d'aquest any la inclusió del nom del poble a les inscripcions. Aquest fet es deu a que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a les llocs originals per no indicar les incipcions. Per un altra banda indica l'advocació a la que està dedicada, que és Santa Bàrbera, protectora contra les tronades. Al mig estan el nom dels padrins de la seua benedicció: "SIENDO LOS PADRI- / NOS D. EDUARDO MA / LLENT CEBRIAN Y / D. ña AMPARO CRU / CULLA."; i junt a aquesta la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H ^{nos} / SILLA (VALENCIA)". Finalment al mig peu trobem el nom dels donants: "# A EXPENSAS DE D EDUARDO Y D AURELIO MALLENT ALBERT #".
Fotos	19
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, ubicada en la finestra est de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, que imiten la forma tradicional de tocar i permeten els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	15-11-2014

Nom	Sant Pere (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 74 Vora 8 Altura del bronze 56 Pes aproximat (en quilos)235 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1941
Descripció	En primer lloc trobem aquesta inscripció al terç: "# PATERNA SE HIZO EN EL AÑO 1941 # SAN PEDRO APOSTOL". En ella trobem primerament el nom del poble i la data en que es va fondre la campana. Des de 1939 va ser habitual des d'aquest any la inclusió del nom del poble a les inscripcions. Aquest fet es deu a que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a les llocs originals per no indicar les incipcions. Per un altra banda indica l'advocació a la que està dedicada, que és Sant Pere Apòstol, titular del temple parroquial. Ja al mig trobem la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES Hnos / SILLA (VALENCIA)"; aquesta és el element més característic de les foneries industrials, present des de principis del segle XX. Finalment al mig peu està el nom dels donants i els padrins de la benedicció: "EXPENSAS DE D. EDUARDO Y D. AURELIO MALLENT ALBERT SIENDO LOS PADRINOS D. PASCUAL LOSCO APARICI Y D ^{ña} MARIA MOROS AGÜES. # "
Fotos	43

Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, ubicada en la finestra est de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, que imiten la forma tradicional de tocar i permeten els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	22-09-2006

Nom	Santíssim Sacrament (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 93 Vora 10 Altura del bronze 79 Pes aproximat (en quilos) 464 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1969
Descripció	En primer lloc trobem aquesta inscripció al terç: "## SSMO SACRAMENTO ##"; que completament seria: "SANTISIMO SACRAMENTO". Seguidament, baix trobem el nom del poble i la data de refosa: "## PATERNA REFUNDIDA AÑO 1969 ##". Des de 1939 va ser habitual des d'aquest any la inclusió del nom del poble a les inscripcions. Aquest fet es deu a que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a les llocs originals per no indicar les incipcions quins eren. Al mig està la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA / ESPAÑA"; aquesta és el element més característic de les foneries industrials, present des de principis del segle XX. Baix d'aquesta trobem la data de la campana anterior i el dels donants d'aquesta: "## SE HIZO EL AÑO 1941 A EXPENSAS DE D. EDUARDO Y D. AURELIO MALLENT ALBERT ##". Finalment al mig peu estan els noms dels seus padrins: "## SIENDO PADRINOS DÑA AURELIA MALLENT CEBRIAN Y DÑA ELENA MALLENT ARERT ##".
Fotos	25
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, ubicada en la finestra est de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, que imiten la forma tradicional de tocar i permeten els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	15-10-2014

Nom	Sant Vicent Ferrer (4)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 114 Vora 12 Altura del bronze 91 Pes aproximat (en quilos)858 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1941
Descripció	En primer lloc trobem aquesta inscripció al terç: "# PATERNA SE HIZO EN EL AÑO 1941 # SAN VICENTE FERRER". En ella trobem primerament el nom del poble i la data en que es va fondre la campana. Des de 1939 va ser habitual des d'aquest any la inclusió del nom del poble a les inscripcions. Aquest fet es deu a que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions quins eren. La dedicació a Sant Vicent possiblement es deu a la vinculació d'aquest sant amb el Crist de la Fe, patró de Paterna. Ja al mig trobem la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES Hnos / SILLA (VALENCIA)"; aquesta és el element més característic de les foneries industrials, present des de principis del segle XX. Finalment al mig peu està el nom dels donants i els padrins de la benedicció: "EXPENSAS DE D. EDUARDO Y D. AURELIO MALLENT ALBERT SIENDO LOS PADRINOS D. JOSE MALLENT CEBRIAN Y Dña CARMEN CEBRIAN GIMENO".
Fotos	26
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un bon estat de conservació, ubicada en la finestra est de la Sala de les Campanes. Compta amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impulsos i electromall, que imiten la forma tradicional de tocar i permeten els tocs manuals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	15-10-2014

Información completa: [Parròquia de Sant Pere Apòstol - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (07-09-2026)