

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	MORELLA
Direcció	Carrer Puente Ortells, 1, 3, 12311
Edifici	Parròquia de l'Assumpció de Mare de Déu d'Ortells

Campanes actuals

Nom	Santa Maria i Santa Bàrbera
Localització	Sala de las campanas
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 69 Vora 7 Altura del bronze 54 Pes aproximat (en quilos)190 kg
Fonedor	
Any fosa	1679
Descripció	La campana porta l'epigrafi: "SANCTA MARIA ED * BARBARA * ORA * PRONOBIS * ANO 1679", que correctament escrita seria: "SANCTI MARIA ET BARBARA ORATE PRO NOBIS ANNO 1679" i que es pot traduir com: "SANTES MARIA I BÀRBERA PREGUEU PER NOSALTRES ANY 1679".
Fotos	13
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	02-12-2012

Nom	Crist de Gràcia i Assumpció
Localització	Sala de las campanas
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 107 Vora 11 Altura del bronze 72 Pes aproximat (en quilos)709 kg
Fonedor	ROSES SOLER, VICENTE DOMINGO
Any fosa	1915
Descripció	"SANTO CRISTO DE GRACIA Y MARIA ASUMPTA / AÑO 1915"
Fotos	9
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	02-12-2012

Nom	Mare de Déu del Rosari (01)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 54 Vora 7 Altura del bronze 35 Pes aproximat (en quilos)91 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1947
Descripció	En primer lloc, al mig trobem la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / MANUEL ROSES VIDAL / HIJO DE M. ROSES SANTOS / VALENCIA"; i junt aquesta la següent inscripció incisa: "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO / ORTELLS 1947". Aquesta es fa afegir posteriorment a estar fosa la campana, quan va ser encarregada. En ella trobem el nom del poble, costum que es va generalitzar a partir de 1939 i que està relacionada amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939). Com que moltes es retiraren dels campanars sense control ni inventari no es localitzaren en acabar el conflicte i per evitar de nou aquesta situació el nom del poble es va incorporar al conjunt d'inscripcions.
Fotos	7
Tocs	No es toca.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un mal estat de conservació, instal·lada en una de les finestres de la Sala de les Campanes. Esta dotada de truja de ferro de la casa Manclús i mecanitzada amb motor de vol continu i electromall trifàsic. Finalment compta amb un batall lligat, però no està reforçat amb cable de seguretat. Tot i que està mecanitzada sembla que fa temps que no es toca, ja que a més conserva part de la corda que tenia per repicar-la des dels peus del campanar. Per un altra banda el bronze està brut pels excrements de coloms i altres aus, que alteren la correcta conservació de la peça. Per tant, vist l'estat en que es troba es deuria procedir a la seva restauració, baixant-la del campanar per netejar-la per dins i fora, recuperant d'aquesta forma la sonoritat perduda. La truja actual es deu canviar per altra de fusta de perfil tradicional local i similar a les de La Todolella o Xiva de Morella. Finalment els mecanismes de toc actuals deuen ser canviats per un motor d'impulsos i electromall monofàsic, que permeten el toc manual i imiten els tradicionals.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; HERRERO CAMPOS, Joaquín
Data	02-12-2012

Informació completa: [Parròquia de l'Assumpció de Mare de Déu d'Ortells - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)