

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ANDALUCÍA
Municipio	ÉCIJA
Dirección	Plaza San Juan, 1 41400
Edificio	Parroquia de San Juan Bautista

Campanas desaparecidas

Nombre	Santa María Magdalena (refundida)
Localización	
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	CASTELLANO, JOSÉ
Año fundición	1774
Descripción	Según el Catálogo de torres y espadañas ecijanas del autor Juan Méndez Varo, fue hecha por José Castellano en 1774. La campana tenía las inscripciones siguientes "SANTA MARÍA MAGDALENA ORA PRO NOBIS LA..., ME HIZO IOSEPH CASTELLANO"
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	Fue refundida en 2011 debido a una grieta encontrada en la campana.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	BLÁZQUEZ CARDOSO, Sergio
Fecha	15-01-2024

Campanas actuales

Nombre	Campana de Señales (0)
Localización	Espadaña
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	1675
Descripción	Según el Catálogo de torres y espadañas "La de aviso" fue fundida en 1675 y en ella se lee: "María sin pecado concebida".
Fotos	1
Toques	
Conservación, mantenimiento	Actualmente no se usa
Protección	
Propuestas	

Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	San Juan Evangelista (1)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	PORTILLA, ABEL (GAJANO)
Año fundición	2011
Descripción	La Campana tiene unas Inscripciones que son las siguientes "SAN JUAN EVANGELISTA ESTA CAMPANA HA SIDO FUNDIDA A EXPENSAS DE LA HERMANDAD DE NTRO PADRE JESÚS NAZARENO EN EL AÑO 2011 DE NUESTRO SEÑOR SIENDO HERMANO MAYOR DON JOSÉ MIGUEL RIVERO PATRICIO"
Fotos	4
Toques	Ángelus, domingos y festivos
Conservación, mantenimiento	Campana no conectada en la centralita del campanario
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	San Felipe (2)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	1848
Descripción	Es originaria del templo de San Felipe Neri y dice "SAN FELIPE ORA PRO NOBIS SE HIZO A EXPENSAS DEL CURA ANTONIO GONZALEZ AÑO DE 1848". En el medio lleva una cruz con pedestal con decoraciones.
Fotos	4
Toques	Ángelus, Misa dominical y Volteo general
Conservación, mantenimiento	El motor a veces no frena bien y la campana se queda boca arriba y le cuesta pararse. Voltea demasiado rápida.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier

Fecha	16-09-2024
--------------	------------

Nombre	Los Descalzos (3)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	1843
Descripción	La campana presenta varias inscripciones, algunas no se pueden documentar por excrementos de aves. Se puede leer "MONTE CARMELO ORA PRO NOBIS"
Fotos	4
Toques	Misa dominical y Volteo general
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	San José (4)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	
Año fundición	1848
Descripción	La campana tiene una inscripción que combina el latín y el español: "SAN JOSEPH ORA PRO NOBIS, AÑO DE 1848 SIENDO CURA D. ANTONIO GONZÁLEZ Y CALDERÓN" que debieron escribir "SANCTE..." y que significa SAN JOSÉ RUEGA POR NOSOTROS
Fotos	5
Toques	Volteo general
Conservación, mantenimiento	En algunas ocasiones la campana se queda boca arriba y el motor se comporta como un motor de vuelo instantáneo.
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	La Magdalena (5)
---------------	-------------------------

Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	ROSAS, CAMPANAS
Año fundición	2011
Descripción	La campana, procedente de la refundición de otra campana de similar nombre, lleva parte de sus inscripciones, lo que incita a la confusión. Dice "SANTA MARIA MAGDALENA ORA PRO NOBIS ME HIZO JOSEPH CASTELLANO" cuando su fundidor fue CAMPANAS ROSAS.
Fotos	4
Toques	Oraciones, Ánimas, Misa dominical y volteo general
Conservación, mantenimiento	
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	Nuestra Señora de las Misericordias (6)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	ROSAS, MANUEL
Año fundición	1961
Descripción	<p>La Campana tiene unas Inscripciones que son las siguientes "NTRA SRA DE LA MISERICORDIA ORA PRO NOBIS, SIENDO PROPIEDAD DE LA P DE S. ULA COSTEADA SU FUNDICIÓN FUE LOS HERMANOS DE LA PONTIFIDIA HDAD JESÚS NAZARENO S.CRUZ EN JESUSCRISTO AÑO 1961 FUNDICIÓN MANUEL (Marca de fábrica) ROSAS TORREDONJIMENO (JAÉN). A la derecha (Símbolo de la Hermandad)</p> <p>Tiene una inscripción en latín, seguramente procedente de la campana anterior "CANTATE DOMINO EUM EN CYMBALIS ET INVOCATE NOMEN EJUS" La invocación está tomada de dos salmos, creemos que de manera incorrecta, o mejor que es una mala copia de la campana anterior. CANTATE DOMINO (CANTAD AL SEÑOR) es el primer versículo del salmo 149; LAUDATE EUM IN CIMBALIS (a veces escrito CYMBALIS) es del salmo 150:5 (ALABADLE CON CAMPANAS BIEN AFINADAS, DE BUEN SONIDO) mientras que la frase final ET INVOCATE NOMEN EIUS (E INVOCAD SU NOMBRE) procede del salmo 105(104):1. Es decir, en conjunto, CANTAD AL SEÑOR, ALABADLE A ÉL CON CAMPANAS E INVOCAD SU NOMBRE.</p>
Fotos	4
Toques	Ángelus, Misa Dominical, Oraciones. Ánimas y Volteo general
Conservación, mantenimiento	
Protección	

Propuestas	
Autores de la documentación	BLÁZQUEZ CARDOSO, Sergio
Fecha	16-09-2024

Nombre	María Inmaculada de las Mercedes (7)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	CASTELLANO, JOSÉ
Año fundición	1783
Descripción	<p>Según el Catálogo de torres y espadañas ecijanas del autor Juan Méndez Varo, la campana es obra del fundidor local José Castellano, que la ejecuta. Es la campana más antigua del conjunto actualmente.</p> <p>La Campana tiene unas Inscripciones en la parte superior prácticamente ilegibles por la suciedad: "IMMACULATE ET DE MERCEDE REDEMP CAPTIV IPSA LAUD IN CYMBALIS". En el medio está la marca de fábrica "ME HIZO JOSEPH CASTELLANO" / "AÑO DE 1783" y en el medio pie dice, incompletamente documentado "CAMPANA EL P. M. F ANT DE ALBA HIJO DE ESTE CONV SIENDO COMEND".</p> <p>Debe documentarse mejor esta campana, precisamente por su antigüedad y por la complejidad de sus textos.</p> <p>La primera dedicación se puede traducir como (MARÍA) INMACULADA Y DE LAS MERCEDES REDENTORA DE CAUTIVOS. Después continúa con el salmo 150, posiblemente mal transcrito: ALABADLA CON CAMPANAS podría ser la traducción. Probablemente la frase final comience por (MANDÓ HACER ESTA) CAMPANA EL PADRE MERCEDARIO FRAY ANTONIO DE ALBA HIJO DE ESTE CONVENTO SIENDO COMENDADOR... y desconocemos el resto.</p>
Fotos	7
Toques	Volteo general
Conservación, mantenimiento	Voltea lenta y está descompensada
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado (conjunto histórico). No obstante debería incoarse expediente de inclusión de la campana y del yugo de madera en el Inventario General de Bienes Muebles, debido al interés del conjunto.
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Nombre	San Juan Bautista (8)
Localización	Sala de campanas
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde 0 Altura del bronce kg
Fundidor	ROSES TORMO, VICENT

Año fundición	1848
Descripción	<p>Según el libro del Catálogo de torres y espadañas ecijanas del autor Juan MÉNDEZ VARO La campana se llama la Gorda y fue fundida por Vicente Rossa. La campana tiene unas Inscripciones que son las siguientes (Algunas no visibles por excrementos de aves o suciedad) "SAN JUAN BAUTISTA ORA PRO NOBIS". En el medio se puede leer "ME HIZO VICENTE ROSAS Y TORMO SIENDO CURA D. ANTONIO GONZÁLEZ Y CALDERÓN AÑO 1848, JUBILATTONIS OMNIS SPIRITUS, LAUDETDO"</p> <p>Es curioso combinar latín y español en la primera invocación: o bien debieron escribir SANTE IOANNES BAPTISTA ORA PRO NOBIS o bien SAN JUAN BAUTISTA RUEGA POR NOSOTROS</p> <p>El final de la segunda frase se refiere nuevamente al salmo 150, y da la impresión que las campanas fundidas en esta torre llevaban todas parte de ese salmo, quizás, unas a continuación de las otras. Es la segunda parte de 150:5 (LAUDATE EUM IN CYMBALIS) IUBILATIONIS, OMNIS SPIRITUS LAUDET DO(MINUM), en la versión antigua de la Vulgata, que puede traducirse ALABADLE CON CAMPANAS DE JÚBILO, TODO ESPÍRITU ALABE AL SEÑOR.</p> <p>El fundidor es valenciano, y firmaba indistintamente ROSES (su apellido real) o ROSAS, según le parecía. Es de la saga de los ROSES que funden campanas desde 1775 hasta 1967 aproximadamente, con diversos talleres fijos a lo largo de su historia, generalmente en Atzeneta d'Albaida, pero también en Chella o en València. No está probada su relación familiar con los ROSAS de Torredonjimeno, que en todo caso afirman ser primos lejanos.</p>
Fotos	6
Toques	
Conservación, mantenimiento	La campana hace un zumbido muy ruidoso al arrancar y a veces en los volteos se para y vuelve a voltear
Protección	
Propuestas	
Autores de la documentación	VALENCIA GARCIA, Asier
Fecha	16-09-2024

Información completa: [Parroquia de San Juan Bautista - \(ANDALUCÍA\)](#)

PDF (08-06-2026)