

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VALÈNCIA
Direcció	
Edifici	Església del Santíssim Crist del Salvador

Campanes actuals

Nom	El tiple (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 63 Vora 6 Altura del bronze 56 Pes aproximat (en quilos)145 kg
Fonedor	FENOLLERA, VICENTE
Any fosa	1783
Descripció	<p>La campana té sis anses decorades amb motius zoològics. Al terç dos grups de dos cordons entre els quals està aquesta inscripció en espanyol: "? MARIA ? VICE?TA ? FERRER ?A? ? DE ? 1783". Correctament devien haver escrit: "MARIA VICENTA FERRER AÑO DE 1783". El text indica els noms de la campana i l'any de fosa. L'espai que no ocupa la inscripció està ocupat per un fragment de sanefa amb raïms. Al mig hi ha dos cordons, una imatge de Sant Vicent Ferrer amb espasa flamíger i una creu de calvari. Finalment hi ha quatre cordons i al mig peu una sanefa amb raïms, situada entre cordons.</p> <p>Les anses són semblants a les de la campana de Sant Tomàs de Chulilla i també les flors, utilitzades per a separar les paraules, són semblants a les documentades a altres campanes de Vicente Fenollera o bé amb el cognom Fenollera. A més, la sanefa de raïms és idèntica a la que presenten altres campanes també signades o atribuïdes a aquest fonedor. Per tant, es podria atribuir la campana a Vicente Fenollera, actiu en la segona meitat del segle XVIII a València.</p>
Fotos	33
Tocs	Volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Bona. El batall és de canya i pega en el punt. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb la truja de fusta (que té parts de l'antiga), repretada i restaurada. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	01-11-2020

Nom	El Crist (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 83 Vora 9 Altura del bronze 71 Pes aproximat (en quilos)331 kg

Fonedor	SOLANO, FRANCISCO MATÍAS
Any fosa	1710
Descripció	La campana té quatre cordons al terç, agrupats de dos en dos, entre els quals està aquesta inscripció en espanyol: "? S. TO CHRIS T O ? DE SAN SAL VA DOR". Les paraules estan separades per motius d'espai i correctament seria: "SANTO CRISTO DE SAN SALVADOR". Al terç també hi ha una garlanda. Al mig té una creu de calvari i una imatge del Santíssim Crist. Al mig peu hi ha sis cordons, agrupats en dos grups de tres i també presenta aquesta inscripció: "? MATHIAS SOLANO MEFECIT ANODE I710 CON LIMOSNA 9ERECO GIO ELDEVOTO FRANCISCO CLEMENTE". Correctament seria: "MATÍAS SOLANO ME FECIT AÑO DE 1710 CON LISMOSNA QUE RECOGIO EL DEVOTO FRANCISCO CLEMENTE".
Fotos	25
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Batall pega en el punt. L'estat de conservació de la campana i la instal·lació és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb la truja de fusta antiga, repretada i restaurada. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. No obstant seria convenient la inclusió de la campana en l'Inventari General de Béns Mobles
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	01-11-2020

Nom	La Bàrbera, la mitjana (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 90 Vora 8,5 Altura del bronze 77 Pes aproximat (en quilos)422 kg
Fonedor	FENOLLERA, VICENTE
Any fosa	1783
Descripció	<p>La campana té sis anses decorades amb motius zoològics. Al terç dos grups de dos cordons entre els quals està aquesta inscripció en espanyol i llatí: "? BARBARA ? VYCE?TA ? LVISA ? ? ET ? HOMO ? FACTVS ? EST ?". Per una banda, aquesta indica els noms de la campana. Per altra hi ha una inscripció en llatí, que sembla copiada d'una anterior campana, i que es tradueix així: "I ES FÉU HOME". És tracta d'un fragment del Credo de Nicea-Constantinoble (325) poc habitual a les campanes. Al mig hi ha dos cordons, una sargantana una creu de calvari amb l'any de fosa: "? AÑO + I783. Finalment hi ha quatre cordons i al mig peu una sanefa amb raïms, situada entre cordons.</p> <p>Les flors, utilitzades per a separar les paraules, són semblants a les documentades a altres campanes de Vicente Fenollera o bé amb el cognom Fenollera. També hi ha pareguts en la forma del 8 de l'any de fosa. A més, la sanefa de raïms és idèntica a la que presenten altres campanes també signades o atribuïdes a aquest fonedor. Per tant, es podria atribuir la campana a Vicente Fenollera, actiu en la segona meitat del segle XVIII a València.</p>
Fotos	25

Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Bona. El batall és de canya i pega en el punt. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb la truja de fusta antiga, repretada i restaurada. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	01-11-2020

Nom	La gran (4)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 119 Vora 13 Altura del bronze 102 Pes aproximat (en quilos)976 kg
Fonedor	LLEONART, JOSEP (VALÈNCIA)
Any fosa	1799
Descripció	<p>La campana té al terç dos grups de dos cordons entre els quals està aquesta inscripció en espanyol: "? SS^{MO}. ? CHRISTO ? Đ ? LA ? PARROQ^L. ? ĐL SALV^R. ? ĐL ?". El text indica l'advocació de la campana i correctament seria: "? SANTÍSSIMO ? CHRISTO ? DE ? LA ? PARROQUIA ? DEL ? SALVADOR ? DEL". La inscripció es talla després d'aquesta paraula i en lloc de text apareix una representació de l'orbe amb creu. Aquest fet es podria interpretar com que el fonedor es va quedar sense espai i en lloc de seguir el text baix optà per disposar un orbe, que cal interpretar com a substitut de la paraula "MUNDO". Per altra banda cal destacar que les lletres D porten inserta al seu interior la E. Al mig hi ha una creu de calvari radiant, un monograma de Maria i entre cordons una sanefa amb raïms. També disposa d'aquesta inscripció en llatí amb el nom de l'autor de la campana: "ME FECIT + IOSEFVS LEONAT VALENTINVS". Té algunes errades i correctament seria: "ME FECIT IOSEPHUS LLEONART VALENTINUS". En valencià es tradueix així: "EM VA FER JOSEP LLEONART DE VALÈNCIA".</p> <p>Finalment, al mig peu i també entre cordons, hi ha altra inscripció: "SEREFVNDIO?EN?EL?AÑO I799 AEXPEN^S.?DE?DEVO^S.?YSE?LE?ANADIE^N.40?ARRO.^S.?METAL?SIENDO DIREC.^R?D^N?PEDRO?ASENSI?ELECTO ? ? ? ? ?". La inscripció aporta una informació molt interessant perquè a més d'alguns elements habituals, com la data o el nom del rector, afegeix que la campana es va fer més gran que l'anterior. Correctament seria: "SE REFUNDIO EN EL AÑO 1799 A EXPENSAS DE LOS DEVOTOS Y SE LE AÑADIERON 40 ARROBAS DE METAL SIENDO DIRECTOR (O RECTOR) DON PEDRO ASENSI ELECTO".</p>
Fotos	39
Tocs	Volteig automàtic.

Conservació, manteniment	Batall pega en el punt. L'estat de conservació de la campana i la instal·lació és bo. Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb la truja de fusta antiga, repretada i restaurada. Està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un BIC declarat. En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	01-11-2020

Información completa: [Església del Santíssim Crist del Salvador - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (10-06-2026)