

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	VALÈNCIA
Direcció	Carrer de Sant Pau, 4, Ciutat Vella 46002
Edifici	Institut Lluís Vives

Campanes actuals

Nom	La Nova (1)
Localització	Sala d'entrada a l'Institut
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 50 Vora 4 Altura del bronze 46 Pes aproximat (en quilos)72 kg
Fonedor	SESARO
Any fosa	1545
Descripció	<p>La campana té dues inscripcions, ambdues en la part superior, una baix de l'altra, en majúscula gòtica: (2 cordons) / "TOTA PULCRA EST AMICA MEA ET MACULA NON" / "SESARO ME FCIT # N # M # D # XXXX v"</p> <p>La primera inscripció procedeix del Cantar dels Cantars (4, 7): "TOTA PULCHRA ES, AMICA MEA, ET MACULA NON EST IN TE" que es tradueix com ETS TOTA BELLÍSSIMA, AMIGA MEUA, I NO HI HA CAP DEFECTE EN TU. Amb la variant "Tota pulchra es, Maria et macula originalis non est in te" forma part d'un Himne del segle XIV, utilitzat també com antífona en les segones vespres de la Immaculada Concepció. La segona línia indica el nom de l'autor i la data de fosa: EM VA FER SESARO EN 1545. Hi ha també un Ecce Homo i un home barbat, entre altres decoracions.</p> <p>La campana encara conserva, com les dels segles anteriors, un cordó central del mig peu més gruixut, amb la certesa que aquesta deformació millorava el seu so.</p> <p>Aquesta campana estava fixa, per al rellotge de l'Institut, i fou anomenada "La Nova" per nosaltres, per distingir-la de l'altra campana, 226 anys més vella, i era utilitzada per al toc dels quarts. Ara forma part de la decoració de la sala principal d'entrada a l'Institut.</p>
Fotos	37
Tocs	No toca
Conservació, manteniment	<p>La truja està en mal estat de conservació, especialment el braç, i sobre tot per la part interna (més pròxima al mur).</p> <p>La campana conserva la ballesta, tota rovellada, del mall de toc de quarts (o de mitges), sense el mall.</p> <p>Hi falten nombroses ascles en la boca, tradicionalment associades a la caiguda de llamps, que no afecten al so.</p>
Protecció	<p>Bé Moble d'Interès Cultural (Decret 217/2018) de 30 de novembre (DOGV núm. 8439 07-12-2018) (BOE núm 16 18-01-2019).</p> <p>Codi anotació preventiva 000000145364</p> <p>En conseqüència els projectes d'intervenció en la campana i les seues instal·lacions han de ser presentats a la Direcció General de Patrimoni Cultural i Museus per a la seua aprovació, prèviament a l'inici dels treballs.</p>
Propostes	

Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	17-01-2024

Nom	La Vella (2)
Localització	sala d'entrada a l'Institut
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 62 Vora 6 Altura del bronze 69 Pes aproximat (en quilos)138 kg
Fonedor	
Any fosa	1319
Descripció	<p>La campana té una breu inscripció en majúscula gòtica " + Ihs ? M ? N ? ANO DNI ? M° ? CCC° ? XIX° ? D ELEMOSINA FCA FUI" que pot interpretar-se com JESÚS, MARIA. EN L'ANY DE LA NATIVITAT DEL SENYOR 1319 VAIG SER FETA D'ALMOINA tot i que algunes abreviatures com la D avant ELEMOSINA no són fàcils d'interpretar.</p> <p>Aquesta campana estava fixa, per al rellotge de l'Institut, i fou anomenada "La Vella" per nosaltres, per distingir-la de l'altra campana, 226 anys més jove, i utilitzada per al toc de les hores. Ara forma part de la decoració de la sala principal d'entrada a l'Institut.</p> <p>Fou una de les sis campanes gòtiques que formaren part del Pavelló de la Comunitat Valenciana en l'Expo de Sevilla de 1992. Per això duu una placa daurada amb la inscripció: "(Escut de la Generalitat Valenciana) / GENERALITAT / VALENCIANA / Aquesta campana fou restaurada per la / Generalitat Valenciana / i exhibida en el Pavelló de la Comunitat Valenciana / de l'Expo de Sevilla / des del 28 d'abril fins al 12 d'octubre de 1992 / PER A MEMÒRIA"</p>
Fotos	50
Tocs	
Conservació, manteniment	<p>Truja de fusta amb accessoris per penjar un martell extern per tocar les hores. Tots els cargols són de palometa, la qual cosa vol dir que són del segle XVIII. Conserva els eixos tradicionals en forma abombada, que permetien l'autocentrat de la campana durant el volteig (o el mig vol).</p> <p>Campana i truja exteriorment molt brutes de pols. La campana està extremadament bruta per dins, amb capes de crosta antigues. En temps molt recents té una marca de spray blanca en l'interior, així com unes bandes de beta aïllant en el punt de percussió posterior, possiblement per reduir la intensitat de les batallades que alguns alumnes fan cada dia. Aquest esmortiment posa en perill immediat el trencament de la campana.</p>
Protecció	<p>Bé Moble d'Interès Cultural (Decret 217/2018) de 30 de novembre (DOGV núm. 8439 07-12-2018) (BOE núm 16 18-01-2019).</p> <p>Codi anotació preventiva 000000145325</p> <p>En conseqüència els projectes d'intervenció en la campana i les seues instal·lacions han de ser presentats a la Direcció General de Patrimoni Cultural i Museus per a la seua aprovació, prèviament a l'inici dels treballs.</p>
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	17-01-2024

