

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	MONCOFA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Santa Maria Magdalena

Campanes actuals

Nom	Àngel de la Guarda (1)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 65 Vora 7 Altura del bronze 54 Pes aproximat (en quilos)159 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1940
Descripció	<p>Compta en primer lloc amb aquesta inscripció al terç: "ANGEL DE LA GUARDA. IN CONSPECTU ANGELORUM PSALLAM TIBI PSALLAM TIBI DEUS MEUS. - MONCOFA AÑO 1940." La part en llatí correspon a les vespres de les celebracions dels Sants Àngels, tant dels Custodis com dels Arcàngels. La traducció al valencià podria ser: "ET CANTARAN ELS ÀNGELS SENYOR EN LA TEUA PRESENCIA, DÉU MEU". Per altra banda no és casual el fet de que figure el nom del poble a les inscripcions. Està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.</p> <p>Al mig presenta la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H^{nos}. / SILLA (VALENCIA)". Al mig peu té aquesta inscripció: "DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS COLOCADA BAJO LA DIRECCION DEL SR. INGENIERO D. ANTONIO CAÑETE HEREDIA.". Aquesta fa pensar que la campana va ser pagada per Regiones Devastadas.</p>
Fotos	20
Tocs	Volteja automàticament.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a la finestra est del campanar. Disposa de truja de ferro de la casa Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu. Té batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La campana deu ser restaurada. En primer lloc el bronze es deu netejar per dins i per fora, de forma que s'elimine la brutícia que acumula el bronze. La truja de ferro actual es deuria canviar per altra de fusta de perfil tradicional valencià. Finalment, el motor de vol continu deu ser renovat per un d'impuls, que permeta els tocs manuals i imite els tradicionals.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	19-02-2017

Nom	La Puríssima (2)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 80 Vora 8 Altura del bronze 62 Pes aproximat (en quilos)296 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1940
Descripció	<p>Té en primer lloc aquesta inscripció al terç: "PURISIMA CONCEPCION. AVE MARIS STELLA MONCOFAR AÑO 1940.". En ella té en primer lloc l'advocació a la que està dedicada. Seguidament té una inscripció en llatí, que es pot traduir com: "SALVE ESTRELLA DELS MARS". Aquesta pertany a la primera estrofa de l'Himne Ave Maris Stella, propi de la Litúrgia de les Hores en les festes de la Mare de Déu i de l'ofici diari de Completes des de la Presentació de Jesús al temple abans de les reformes litúrgiques dels anys 70 del segle XX. Per altra banda no és casual el fet de que figure el nom del poble a les inscripcions. Està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.</p> <p>Al mig presenta la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H^{nos}. / SILLA (VALENCIA)". Al mig peu té aquesta inscripció: "DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS - COLOCADA BAJO LA DIRECCION DEL SR. INGENIERO D. ANTONIO CAÑETE HEREDIA.". Aquesta fa pensar que la campana va ser pagada per Regiones Devastadas.</p>
Fotos	19
Tocs	Volteja i repica automàticament. Toca els quarts.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a la finestra est del campanar. Disposa de truja de ferro de la casa Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic. Té batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La campana deu ser restaurada. En primer lloc el bronze es deu netejar per dins i per fora, de forma que s'elimine la brutícia que acumula el bronze. La truja de ferro actual es deuria canviar per altra de fusta de perfil tradicional valencià. Finalment, el motor de vol continu deu ser renovat per un d'impuls, que permeta els tocs manuals i imite els tradicionals.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	19-02-2017

Nom	Sant Antoni Abat (3)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 89 Vora 10 Altura del bronze 70 Pes aproximat (en quilos)408 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1940

Descripció	<p>En primer lloc, té aquesta inscripció al terç: "? SAN ANTONIO ABAD ? ? MONCOFAR AÑO 1940 ? ". En ella indica l'advocació a la que està dedicada, el nom de la població i la data de fosa. No és casual el fet de que figure el nom del poble a les inscripcions. Està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.</p> <p>Seguidament, al mig, trobe aquesta inscripció: "BEATUS VIR QUI INVEN / TUSEST SINE MACULA". Aquesta correctament escrita seria: "BEATUS VIR QUI INVENTUS EST SINE MACULA". Es tracta d'un fragment de la lectura de les Primeres Vespres del Comú dels Confessors no Pontífexs, que es pot traduir com: "FELIÇ L'HOME QUE ES TROBAT SENSE PECAT". En aquest cas fa referència a Sant Antoni Abat, anacoreta del desert de Tebaida, reconegut per la resistència mostrada a les temptacions del Dimoni. També al mig trobem la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H^{nos}. / SILLA (VALENCIA)". Al mig peu té aquesta inscripció: "DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS - COLOCADA BAJO LA DIRECCION DEL SR. INGENIERO D. ANTONIO CAÑETE HEREDIA.". Aquesta fa pensar que la campana va ser pagada per Regiones Devastadas.</p>
Fotos	15
Tocs	No es toca per estar trencada.
Conservació, manteniment	La campana està trencada i presenta un badat al llavi. Es troba instal·lada a la finestra est del campanar. Disposa de truja de ferro de la casa Manclús i està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall monofàsic, mecanismes que estan desconectats per estar trencada la campana. Té batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La campana deu ser refosa, ja que el badat que té distorsiona per complet la sonoritat del bronze. La nova campana es deu instal·lar amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzar amb motor d'impuls, conservant l'electromall monofàsic de l'actual campana.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	19-02-2017

Nom	Santa Maria Magdalena (4)
Localització	Sala de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 114 Vora 12 Altura del bronze 80 Pes aproximat (en quilos)858 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1941

Descripció	<p>Compta en primer lloc amb aquesta inscripció al terç: "? SANTA MARIA MAGDALENA PER MAGDALENAE LACRIMAS PECCATA NOSTRA DILUAS MONCOFAR AÑO 1941". En primer lloc, indica que està dedicada a Santa Maria Magdalena, titular del temple parroquial i patrona del poble. La inscripció en llatí es pot traduir com: "PER LES LLÀGRIMES DE LA MAGDALENA QUEDEN ESBORRATS ELS NOSTRES PECATS". Aquesta inscripció forma part de l'Ofici de Laudes de la festivitat de Santa Maria Magdalena, concretament de l'himne en honor a la santa. No és casual el fet de que figure el nom del poble a les inscripcions. Està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.</p> <p>Al mig té la marca de fàbrica, element habitual a les campanes industrials: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H^{nos}. / SILLA (VALENCIA)". Al mig peu té aquesta inscripció: "? DIRECCION GENERAL DE REGIONES DEVASTADAS - COLOCADA BAJO LA DIRECCION DEL SR. INGENIERO D. ANTONIO CAÑETE HEREDIA.". Aquesta fa pensar que la campana va ser pagada per Regiones Devastadas.</p>
Fotos	23
Tocs	Volteja i repica automàticament. Toca les hores.
Conservació, manteniment	Es troba en regular estat de conservació, instal·lada a la finestra est del campanar. Disposa de truja de ferro de la casa Manclús i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La campana deu ser restaurada. En primer lloc el bronze es deu netejar per dins i per fora, de forma que s'elimine la brutícia que acumula el bronze. La truja de ferro actual es deuria canviar per altra de fusta de perfil tradicional valencià, de forma que es milloraria l'estabilitat del conjunt i la sonoritat de la campana.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	19-02-2017

Información completa: [Parròquia de Santa Maria Magdalena - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (02-06-2026)