

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	OTOS
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Puríssima Concepció

## Campanes desaparegudes

Nom	Inmaculada i Bàrbera
<b>Localització</b>	
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 102   Vora   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)612 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES ATZENETA
<b>Any fosa</b>	1955
<b>Descripció</b>	"INMACULADA CONCEPCION SANTA BARBARA PADRINOS D ISMAEL FAYOS QUILIS Y SRA PURA TORREGROSA SEGUI OTOS HECHA DEL AÑO 1876 AÑO 1955"
<b>Fotos</b>	0
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	
<b>Data</b>	

## Campanes actuals

Nom	Santa Bàrbera (1)
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 50   Vora 6   Altura del bronze 44   Pes aproximat (en quilos)72 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES E HIJOS, VICENTE
<b>Any fosa</b>	1898
<b>Descripció</b>	La campana té diversos triangles decorats al terç i la següent inscripció: "SANTA BARBERA ANO I898". Aquesta indica l'advocació a la que està dedicada la campana i la data de fosa. Seguidament té al mig una creu amb pedestal i un monograma de Maria.
<b>Fotos</b>	17
<b>Tocs</b>	Volteig automàtic

<b>Conservació, manteniment</b>	Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús del Grau de València. Té una roda plantejada per mecanitzar-la amb motor de vol continu (que no es va instal·lar) i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de la campana ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora, canviant la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	10-11-2019

<b>Nom</b>	<b>Sants Abdon i Senent (2)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 61   Vora 6   Altura del bronze 52   Pes aproximat (en quilos) <b>131</b> kg
<b>Fonedor</b>	
<b>Any fosa</b>	1782
<b>Descripció</b>	La campana té una senzilla inscripció al terç amb l'advocació a la qual està dedicada i la data de fosa: "? ? ? SAN ABDON I SENEN ? AÑO I782 ?". Al mig té una creu amb raïms i pedestal i una imatge de la Mare de Déu de la Seu, segurament copiada de la venerada a Xàtiva.
<b>Fotos</b>	18
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.
<b>Conservació, manteniment</b>	Bona, ansa batallera nova i batall nou per rotura de l'ansa batallera (nota de 2003). Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús del Grau de València. Té una roda plantejada per mecanitzar-la amb motor de vol continu (que no es va instal·lar) i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de la campana ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora, canviant la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	10-11-2019

Nom	Sant Antoni Abat (3)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 73   Vora 62   Altura del bronze 7   Pes aproximat (en quilos)225 kg
Fonedor	
Any fosa	1807
Descripció	La campana té una senzilla inscripció en espanyol amb les tres advocacions a les quals està dedicada i la data de fosa: "? SAN ANTON ? ABD? ?ABDON? ?ISENEN? ?AÑO I 8 0 7 ?". Aquesta correctament seria: "SABN ANTONIO ABAD (SANTOS) ABDON Y SENÉN AÑO 1807". Al mig té una creu amb pedestal.
Fotos	18
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús del Grau de València. Té una roda plantejada per mecanitzar-la amb motor de vol continu (que no es va instal·lar) i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat. Ansa central clevillada.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de la campana ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora, canviant la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià.
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	10-11-2019

Nom	Maria Immaculada i Bàrbera (4)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 106   Vora 13   Altura del bronze 82   Pes aproximat (en quilos)689 kg
Fonedor	BARBERÍ
Any fosa	1992

<b>Descripció</b>	La campana té una inscripció al terç amb les advocacions a les quals està dedicada: "MARIA INMACULATA ET BARBARA". Aquesta es tradueix com: "MARIA IMMACULADA I BÀRBERA". Al mig té una creu i a següent inscripció amb una senzilla oració: "MATER OTENSIS / ORA PRO NOBIS". Aquesta es pot traduir com: "MARE D'OTOS PREGA PER NOSALTRES". També al mig té una imatge de la Immaculada i la següent inscripció, també en llatí: "MARIA INMACULATA ET BARBARA VOCOR / NOMINI TUO, INMACULATA VIRGO, / ECCLESIAM HANC / ANTE DUCENTOS QUINCUAGINTA ANNOS / AEDIFICATAM MEA LINGUA PROCLAMO, / CUM FILII TUI IN PIGNUS AMORIS / ME TIBI DONANT / HAC DIE 8 DECEMBRIS ANNO 1.992 / AUGUSTINO GARCIA - GASCO ET VICENTE / ARCHIEPISCOPO VALENTINO / IESU CORBI VIGADANY / PAROCHO. / ORA PRO POPULO NOSTRO OTOS". Aquesta es pot interpretar així: "EM DIC MARIA IMMACULADA I BÀRBERA, AL TEU NOM MARIA IMMACULADA ES VA CONSTRUIR AQUESTA ESGLÉSIA ARA FA DOS-CENTS CINQUANTA ANYS, LA MEUA LLENGUA PROCLAMA AMB FILIAL AMOR QUE EM VAN OFERIR A VÓS EN AQUEST DIA 8 DE DESEMBRE DE L'ANY 1992, AGUSTÍ GARCÍA-GASCO I VICENTE ARQUEBISBE DE VALÈNCIA JESÚS CORBÍ VIGADANY RECTOR, PREGA PEL NOSTRE POBLE D'OTOS".
<b>Fotos</b>	25
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic. Toca les hores amb repetició.
<b>Conservació, manteniment</b>	Està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de ferro de la foneria de Salvador Manclús del Grau de València. Té una roda plantejada per mecanitzar-la amb motor de vol continu (que no es va instal·lar) i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Té un batall amb passador i sense cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	La instal·lació actual no afavoreix la conservació de la campana ni té cap vinculació amb la tradició local, per tant devia ser restaurat el conjunt. La campana s'ha de baixar del campanar per netejar-la per dins i per fora, canviant la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional valencià. Igualment cal canviar la batallera actual per altra que permeta instal·lar un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	10-11-2019

Información completa: [Parròquia de la Puríssima Concepció - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (21-06-2026)