

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	ALBALAT DELS TARONGERS
<b>Direcció</b>	
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Immaculada Concepció

## Campanes actuals

<b>Nom</b>	<b>Mare de Déu de la Consolació i Sant Rafael (1)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 47   Vora 5   Altura del bronze 42   Pes aproximat (en quilos)60 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS (SILLA)
<b>Any fosa</b>	1951
<b>Descripció</b>	La campana té al terç quatre flors de lis i una inscripció amb les advocacions a les quals està dedicada i l'any de fosa: "? NUESTRA SRA. DE LA CONSOLACION Y SAN RAFAEL. AÑO 1951.". Al mig té una creu, una imatge de Sant Rafael amb Tobies i una Immaculada Concepció. També presenta la marca de fàbrica, element habitual a les campanes de fosa industrial: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H <sup>NOS</sup> / SILLA (VALENCIA)". Finalment té una inscripció al mig peu amb els donants i el nom del rector del moment: "COSTEADA POR LA FAMILIA CARRIÓN - CASTILLO. SIENDO CURA PARROCO D. ANDRES MONZO NOGUES.".
<b>Fotos</b>	22
<b>Tocs</b>	Es repica i volteja automàticament. Toca els quarts.
<b>Conservació, manteniment</b>	L'estat de conservació de la truja és regular. La campana està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta Clock-o-Matic i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	05-11-2019

<b>Nom</b>	<b>Mare de Déu dels Desemparats i Sant Vicent Ferrer (2)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 64   Vora 6,5   Altura del bronze 55   Pes aproximat (en quilos)152 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, HERMANOS (SILLA)
<b>Any fosa</b>	1951

<b>Descripció</b>	La campana té al terç quatre flors de lis i una inscripció amb les advocacions a les quals està dedicada i l'any de fosa: "? NUESTRA SRA. DESAMPARADOS Y SAN VICENTE FERRER AÑO 1951. ?". Al mig té una creu, una imatge de Sant Vicent Ferrer i una Mare de Déu dels Desemparats. També presenta la marca de fàbrica, element habitual a les campanes de fosa industrial: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H <sup>NOS</sup> / SILLA (VALENCIA)". Finalment té una inscripció al mig peu amb els donants i el nom del rector del moment: "? COSTEADA POR LA FAMILIA CARRIÓN - CASTILLO SIENDO CURA PARROCO D. ANDRES MONZO NOGUES. ?".
<b>Fotos</b>	22
<b>Tocs</b>	Es repica i volteja automàticament.
<b>Conservació, manteniment</b>	La truja està clevellada pels braços i sembla descompensada de pes. La campana està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta Clock-o-Matic i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	05-11-2019

<b>Nom</b>	<b>Maria de la Concepción Inés (3)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 78   Vora 8   Altura del bronze 64   Pes aproximat (en quilos)275 kg
<b>Fonedor</b>	DENCAUSSE ROUSSE, JUAN
<b>Any fosa</b>	1890
<b>Descripció</b>	<p>La campana té unes anses amb decoracions antropomorfes. Al terç té tres garlandes amb diferents motius, principalment raïms i altres motius vegetals. També al terç presenta aquesta inscripció amb el nom de la campana i la donant: "MARIA DE LA CONCEPCION INES / A EXPENSAS DE LA TESTAMENTERIA DE MARIA TERESA GOMBAU". Al mig té una imatge de la Puríssima rodejada d'estreles i aquesta inscripció "SIENDO CURA ECÓNOMO / D. JOSE ASENSI Y PRATS / AÑO 1890 / ALBALAT DE TARONGERS". Finalment disposa al mig peu d'una garlanda semblant a les del terç.</p> <p>A anteriors documentacions afegiren la presència del nom de la foneria al mig ("DENCAUSSE BARCELONA"). No obstant això sembla que no té aquest element. Igualment la campana és típica dels Dencausse de Barcelona i per tant segurament obra de Juan Dencausse.</p>
<b>Fotos</b>	22
<b>Tocs</b>	Repic i volteig automàtic.

<b>Conservació, manteniment</b>	Truja clevellada i descompensada del pes de la campana. La campana està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta Clock-o-Matic i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	05-11-2019

<b>Nom</b>	<b>Mare de Déu de la Cova Santa (4)</b>
<b>Localització</b>	Sala de les campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 89   Vora 9,5   Altura del bronze 75   Pes aproximat (en quilos)408 kg
<b>Fonedor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Any fosa</b>	1999
<b>Descripció</b>	Té al terç una imatge de la Mare de Déu i un Sant Miquel de tipus gòtic, un anagrama de Jesús i una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "+ VIRGEN CUEVA SANTA +". Al mig trobem una creu amb pedestal, una custòdia i una imatge de la Puríssima amb aquesta inscripció: "ME HICIERON SIENDO PARROCO D. JOSE VICENTE CALZA / ALBALAT DELS TARONGERS". També al mig està la marca de fàbrica i la signatura del fonedor: "hnos. / Portilla / GAJANO / CANTABRIA" / "Abel Portilla / me fecit / nº 140". Finalment, al mig peu, té una inscripció amb la data de fosa: "# AÑO 1999 #".
<b>Fotos</b>	17
<b>Tocs</b>	Repic i volteug automàtic. Toca les hores.
<b>Conservació, manteniment</b>	Batall de Portilla amb nova fixació. La truja està clevellada pel centre i està descompensada de pes. La campana està instal·lada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta Clock-o-Matic i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Data</b>	05-11-2019

Información completa: [Parròquia de la Immaculada Concepció - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (27-05-2026)