

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	LLÍRIA
Direcció	
Edifici	Església de la Mare de Déu del Remei i la Santíssima Trinitat- El Remei

Campanes actuals

Nom	"El Ninyet" (CAR1)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 20 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 11 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Portants del Remei (CAR2)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 20.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 11,5 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	La Clavariessa del Remei (CAR3)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 21 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)12 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Pregària "Los Tres Amores" (CAR4)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 21.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)12,5 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Goigs de la Mare de Déu del Remei (CAR5)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 22 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)13 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1

Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Sant Simó de Rojas (CAR6)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 22.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 13,5 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	El Trasllat (CAR7)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 23 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 14 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Dia 7 d'octubre (CAR8)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 23.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 14,5 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Reina de Lepanto (CAR9)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 24 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 15 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Pares Trinitaris (CAR10)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 24.7 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 15,5 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2

Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Pregària "La Remediadora" (CAR11)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 25.4 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 16 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	La Descuberta (CAR12)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 26.2 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 17 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Angelets del Remei (CAR13)
------------	-----------------------------------

Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 27.1 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 18 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Pregària "Danos el Remedio" (CAR14)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 28.2 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 20 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Beat Joan Baptiste Faubel (CAR15)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 29.3 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 22 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	

Autors de la documentació	
Data	

Nom	Captius de Sant Joan de Mata (CAR16)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 30.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 24 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Trisagi "Tannhäuser" Rvd. Miguel Alonso (CAR17)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 31.7 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 26 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Remediadora i Capitana General de Comparses (CAR18)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 32.9 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 28 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	

Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Remediana (CAR19)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 34.2 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 31 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Trinitària (CAR20)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 35.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 34 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Cantores del Remei (CAR21)
------------	-----------------------------------

Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 36.8 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 37 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	El Clavari del Remei (CAR22)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 38.2 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 41 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Gràcia i Remei de Llúria (CAR23)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 39.6 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 45 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	

Autors de la documentació	
Data	

Nom	Himne de la Mare de Déu del Remei (CAR24)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 41 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 49 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Reina Perpètua de la Unió Musical (CAR25)
Localització	Carilló sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 42.5 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 54 kg
Fonedor	ECAT
Any fosa	2018
Descripció	
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Santíssima Trinitat (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 45 Vora 4 Altura del bronze 39 Pes aproximat (en quilos) 53 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1943

Descripció	Les anses són simples i en el terç disposa de dos grups de dos cordons. Entre ells apareix una senzilla inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "? ? LA SANTISIMA TRINIDAD ?". Seguidament, en el mig té una creu trinitària, monograma de Maria, l'emblema de la Santíssima Trinitat i la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H NOS / SILLA (VALENCIA)". En el mig peu es repeteix l'esquema de cordons del terç i entre ells figura esta inscripció: "? ? P.R.T. LIRIA AÑO 1943 ?". El fet que figure aquesta dada està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant, acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació. Finalment, té dos cordons més en el peu.
Fotos	25
Tocs	Volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada amb truja de fusta de 2001 Técnica y Artesanía a una de les finestres de la sala de campanes i mecanitzada amb motor d'impuls. Presenta batall lligat i dotat de cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-07-2022

Nom	Joan de Mata (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 64 Vora 7 Altura del bronze 57 Pes aproximat (en quilos)152 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1948
Descripció	Les anses de la campana són simples i en el terç hi ha dos grups de dos cordons. Entre ells apareix aquesta inscripció que té el nom dels padrins: "? ME APADRINARON D. M. CANTO ALCOCER Y DA. I. MONTESINOS LEON". Seguidament, presenta en el mig una creu llatina, l'anagrama de Jesús i una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "JUAN / DE / MATA". També en aquest espai disposa de la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES Hnos / SILLA (VALENCIA)". En el mig peu presenta dos grups de dos cordons i entre ells esta inscripció: "COFRADIA DE NTRA. SRA. DEL REMEDIO DE LIRIA AÑO 1948 ?". Per davall del segon grup de cordons hi ha altra inscripció, aquesta incisa: "COSTEADA POR SUS PADRINOS". Finalment, disposa de dos cordons en el peu.
Fotos	29
Tocs	Volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada amb truja de fusta de 2001 Técnica y Artesanía a una de les finestres de la sala de campanes i mecanitzada amb motor d'impuls. Presenta batall lligat i dotat de cable de seguretat.

Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	30-07-2022

Nom	Maria del Remei (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 92 Vora 10 Altura del bronze 82 Pes aproximat (en quilos)451 kg
Fonedor	ROSES, HERMANOS (SILLA)
Any fosa	1948
Descripció	<p>Presenta set anses. Seguidament, hi ha en el terç dos grups de dos cordons amb aquesta inscripció entre ells: "? ME LLAMO MARIA DEL REMEDIO ? LIRIA AÑO 1948". El fet que figure aquesta dada està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant, acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació. En el mig presenta una creu i la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / CAMPANAS / DE / ROSES H^{NOS}. / SILLA (VALENCIA)". També en el mig hi ha una imatge de la Mare de Déu del Remei i una inscripció amb els noms dels membres de la junta de la confraria: "SOY COSTEADA POR MI COFRADIA DE LA QUE / CONSTITUYEN LA JUNTA DIRECTIVA LOS SRES / DR. D. FNCO MARTINEZ ENGUIDANOS PBRO. / D. J. COLLADO PASTOR D. M. GARCIA SORNOSA / J. JUSTE PABLO C. BAGUES PRATS M. VERGARA / GIMENEZ E. CALVET FAUSTINO J. MANUEL / NOVELLA P. CEBRIA GASENT J. V. CERVERA / SORIANO S. ALAMA BARONA G. ALIAGA LLUQUET / J. PORTOLES ALIAGA M. LIZONDO MARTINEZ". En el mig peu apareixen de nou dos grups de dos cordons i altra inscripció amb el nom dels padrins: "? ME APADRINARON D. JOSE ESPERT BENEDITO Y LA S^{TA}. TEODORA COTANDA LLAVATA ?". Finalment, presenta en el peu altres dos grups de dos cordons.</p>
Fotos	31
Tocs	Volteig i repic automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està instal·lada amb truja de fusta de 2001 Técnica y Artesanía a una de les finestres de la sala de campanes i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. Presenta batall lligat i dotat de cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	MOLLÀ i ALCAÑIZ, Salvador-Artemi
Data	21-09-1993

Nom	Moreneta (4)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 110 Vora 11,5 Altura del bronze 90 Pes aproximat (en quilos)771 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	1995
Descripció	
Fotos	25
Tocs	
Conservació, manteniment	Bona, restaurada per 2001 Técnica y Artesania, S.L.L.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	LLOP i BAYO, Francesc
Data	21-05-1997

Información completa: [Església de la Mare de Déu del Remei i la Santíssima Trinitat- El Remei - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (03-06-2026)