

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	GATA DE GORGOS
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Miquel Arcàngel

Campanes desaparegudes

Nom	Nostra Senyora del Pilar (refosa)
Localització	campanar
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 82 Vora 9,5 Altura del bronze 68 Pes aproximat (en quilos)319 kg
Fonedor	ROSES SANTOS, MANUEL
Any fosa	1940
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	Truja ben pintada i apretada. Batall estrany amb fils de seguretat. En 2008 la campana es trobava BADADA
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	2001 TÉCNICA Y ARTESANÍA S. L.
Data	23-01-2008

Nom	Cristo Rey (refosa)
Localització	campanar
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 92 Vora 1 Altura del bronze 79 Pes aproximat (en quilos)451 kg
Fonedor	ROSES SANTOS, MANUEL
Any fosa	1940
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	Truja ben pintada i apretada. Batall modern amb fils de seguretat. En 2008 la campana es trobava BADADA
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	2001 TÉCNICA Y ARTESANÍA S. L.

Data

23-01-2008

Campanes actuals

Nom	Rosa Sebastiana, d'hores (A)
Localització	Cupulí
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 86 Vora 9 Altura del bronze 70 Pes aproximat (en quilos) 398 kg
Fonedor	PALLÉS, YSIDRO
Any fosa	1858
Descripció	La campana té sis anses amb decoracions antropomorfes. Al terç disposa de diversos cordonsm una sanefa i una inscripció amb els seus noms: "+ ROSA. SEBASTIANA.". Seguidament disposa al mig d'una custòdia, una imatge de la Mare de Déu i un Sant Sebastià. També té la marca de fàbrica, element habitual a les campanes de fosa industrial, i .l'any de fosa: "CONSTRUIDA / POR / YSIDRO PAYES / EN / BARCELONA" / "18 58"
Fotos	19
Tocs	Toca les hores amb el martell antic que està mecanitzat i l'acciona un motor.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, instal·lada al cupulí que corona el remat del campanar. Penja d'una biga de fusta i conserva part de la instal·lació tradicional amb el martell antic que acciona un motor per tocar les hores.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Nom	Campana d'eixida a missa (0)
Localització	Interior del temple parroquial
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 30 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 16 kg
Fonedor	
Any fosa	1800ca
Descripció	Anepígrafa. Té uns cordons al mig peu.
Fotos	1
Tocs	
Conservació, manteniment	Està situada a l'interior del temple parroquial, prop de la porta de la sacristia. Penja d'un ferro i té una corda al batall per tocar-la.

Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Nom	Maria dels Dolors (1)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 71 Vora 7,5 Altura del bronze 56 Pes aproximat (en quilos) 210 kg
Fonedor	ROSES VIDAL, MANUEL (VALÈNCIA)
Any fosa	1941
Descripció	La campana té al mig una creu. També a aquest espai disposa d'una inscripció incisa amb l'advocació a la qual està dedicada, el poble i l'any; així com el nom del rector, donats i padrins: "María de los Dolores / GATA de GORGOS 1941 / SIENDO PARROCO D. ALEJO SENDRA / A EXPENSAS DE LA FAMILIA / JUAN MATIAS Y JOSE SALVA / PADRINOS ANTONIO SALVA / ROSA M ^a SALVA". És un text prou habitual a aquesta època, del qual destaca la presència del nom del poble. El fet que figure aquesta dada està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble, per poder-les recuperar si es repetia aquesta situació.
Fotos	10
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Nom	Mare de Déu del Pilar (2)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 82 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 360 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)

Any fosa	2008
Descripció	La campana té al terç una garlanda amb triangles decorats i una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "? NUESTRA SEÑORA DEL PILAR ?". Seguidament té al mig una creu amb pedestal i aquesta inscripció amb la parròquia, el poble i la data de fosa: "PARROQUIA SAN MIGUEL ARCANGEL / GATA DE GORGOS ? AÑO 2008". També al mig trobem la marca de fàbrica, element habitual a les campanes foses a un taller i la signatura del fonedor: "HERMANOS / PORTILLA / GAJANO / CANTABRIA" / "? Abel Portilla ? / me Fecit / N°104". La signatura està feta de forma incisa.
Fotos	11
Tocs	Repic i volteig automàtic
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Nom	Crist Rei (3)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 93 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 535 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	2008
Descripció	La campana té al terç una garlanda amb triangles decorats i una inscripció amb l'advocació a la qual està dedicada: "? CRISTO REY ?". Seguidament té al mig una creu amb pedestal i aquesta inscripció amb la parròquia, el poble i la data de fosa: "PARROQUIA SAN MIGUEL ARCANGEL / GATA DE GORGOS ? AÑO 2008". També al mig trobem la marca de fàbrica, element habitual a les campanes foses a un taller i la signatura del fonedor: "HERMANOS / PORTILLA / GAJANO / CANTABRIA" / "? Abel Portilla ? / me Fecit / N°103". La signatura està feta de forma incisa.
Fotos	9
Tocs	Repic i volteig automàtic
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Nom	Micaela (4)
Localització	Sala de les campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 112 Vora 11 Altura del bronze 92 Pes aproximat (en quilos) 922 kg
Fonedor	ROSES SANTOS, MANUEL
Any fosa	1940
Descripció	La campana té una garlanda amb triangles decorats. Al terç té una sanefa i una inscripció repartida entre dos nivells: "MICAELA / ME FUNDIERON EL AÑO 1940 POR M. ROSES SANTOS". Aquesta indica el nom de la campana, l'any de fosa i l'autor. Seguidament, al mig, hi ha una gran creu amb pedestal. Per últim té aquesta inscripció amb el nom de diverses autoritats del moment: "? ? ? SIENDO CURA PARROCO D. ALEJO / SENDRA TARRAZO / ALCALDE D. FRANCISCO PEDROS RODRIGUEZ JEFE FET / Y DE LAS JONS D. BERNARDO MULET / SIGNES PADRINOS VICENTE SIGNES BO / LUFER JOSEF Y TERESA PEDROS RODRIGUEZ".
Fotos	18
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	L'estat de conservació de la campana és bo. Està situada a una de les finestres de la sala de les campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià i mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. També disposa d'un batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	23-02-2020

Información completa: [Parròquia de Sant Miquel Arcàngel - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (27-06-2026)