

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	CATALUNYA
<b>Municipi</b>	SANT FELIU DE LLOBREGAT
<b>Direcció</b>	Plaça de la Vila, 2B 08980
<b>Edifici</b>	Catedral de Sant Llorenç

## Campanes actuals

Nom	Campana (0)
<b>Localització</b>	Estructura metàl·lica per a exposició temporal
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 30   Vora 0   Altura del bronze   Pes aproximat (en quilos)16 kg
<b>Fonedor</b>	ESCUELA DE TRABAJO DE LA DIPUTACIÓN DE BARCELONA
<b>Any fosa</b>	1956
<b>Descripció</b>	<p>Campana artística, possiblement sense anses originalment, i amb una ansa funcional soldada, perpendicular a la posició original. Possiblement aquesta soldadura incorrecta és la causa que la campana sigui sorda.</p> <p>A un costat, baix relleu de Sant Jordi lluitant contra el drac.</p> <p>A l'altre costat, entre nombroses decoracions vegetals, i sota l'escut de l'escola de la diputació provincial ("E" escut "T"), diu "FUNDIDA EN LOS TALLERES / DE LA / ESCUELA DE TRABAJO / DE LA / EXCELENTISIMA / DIPUTACION PROVINCIAL / DE BARCELONA AÑO MCMLVI".</p>
<b>Fotos</b>	5
<b>Tocs</b>	
<b>Conservació, manteniment</b>	
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé cultural d'interès local. No obstant, degut a l'interès artístic de la campana, hauria de tenir un primer nivell de protecció, que impedira la seva refosa.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	11-07-2024

Nom	Ave Maris Stella (1)
<b>Localització</b>	sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 50   Vora 8   Altura del bronze 40   Pes aproximat (en quilos)72 kg
<b>Fonedor</b>	USICH, FONERIA DE FRANCISCO
<b>Any fosa</b>	1946

<b>Descripció</b>	La campana té una senzilla inscripció, sense marca de fàbrica ni indicació de lloc o d'any. En la part mitja interior hi ha una petita creu i per baix hi posa en llatí "AVE MARIS STELLA" que es pot traduir com DÉU VOS GUARD ESTEL DELS MARS. Es tracta d'un himne a la Mare de Déu, que és datat anterior al segle IX, ja que s'hi troba al Codex Sangallensis, un manuscrit d'aquest segle que ara està dipositat al Monestir suís de Saint Gallen.
<b>Fotos</b>	16
<b>Tocs</b>	La campana no pot brandar, per la ubicació d'una escala d'accés a la planta superior, ubicada darrere d'ella que impedeix el seu moviment, i tampoc pot repicar per l'absència de batall degut a la pèrdua de la batallera. A més, l'electromall està posat baix la palanca de ventar, amb la qual cosa seria encara més difícil de moure-la. No més toca mecànicament per a certs tocs programats. Toca els quarts junt amb la campana (2).
<b>Conservació, manteniment</b>	La batallera, que estava disposada paral·lelament a les anses, ha caigut fa temps; per tant la campana no té batall intern. La campana està molt solta, probablement perquè apenes està embotida en el jou. Igualment està molt bruta per l'interior (capes de tosca) i per l'exterior (defecacions de coloms) que afecten a la seva sonoritat. Finalment no podria ventar ja que l'escala d'accés al rellotge es troba a poca distància darrere d'ella.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé cultural d'interès local.
<b>Propostes</b>	Respecte a la campana hi ha dues propostes possibles: la reubicació o bé la substitució per altra campana. En primer lloc, la reubicació de la campana, després de posar-li una nova batallera, i netejar-la per dins i per fora, permetria tocar-la junt a les altres, tant ventada com repicada. Caldria ubicar-la en una estructura metàl·lica en L invertida, en un dels murs menors de la sala, de manera que es podria tant repicar com ventar. Una altra solució, molt més costosa, seria utilitzar-la exclusivament per als quarts del rellotge, ubicant-la penjada d'una biga de fusta, al centre superior de la sala. No obstant aquesta substitució comportaria també reubicar l'escala, fent-la potser desplaçable lateralment, com hi ha en tants campanars, que permetés tocar-la, sempre ubicada al finestral actual. La nova campana hauria d'estar harmonitzada amb les altres tres, i dotada tant del corresponent jou com del braç per brandar-la, així com de l'electromall, ubicat en la part oposada. En tot cas cal netejar la campana, amb sorra humida a baixa pressió, tant per l'interior com per l'exterior de la campana, per recuperar la sonoritat original, ara disminuïda per la brutícia.
<b>Autors de la documentació</b>	LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	11-07-2024

<b>Nom</b>	<b>Llorença (2)</b>
<b>Localització</b>	sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 75   Vora 10   Altura del bronze 60   Pes aproximat (en quilos)244 kg
<b>Fonedor</b>	USICH, FONERIA DE FRANCISCO
<b>Any fosa</b>	1946

<b>Descripció</b>	La campana té una creu petita, a la part de fora. A la part inferior de dins hi posa en llatí "LAURENTIA / A SANCTO FELICE / DE LLOBREGAT / ANNO DMNI MCMXLVI". Haurien d'haver-hi escrit "DOMINI" en compte de "DMNI" i es pot traduir com LLORENÇA DE SANT FELIU DE LLOBREGAT L'ANY DEL SENYOR 1946.
<b>Fotos</b>	23
<b>Tocs</b>	La campana es repicada. Tot i que pot brandar, no es sol tocar d'aquesta manera. Toca els quarts amb la campana (1).
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana, que té unes peculiars anses en creu, està mal muntada, ja que la batallera està disposada perpendicular a l'eix, quedant per tant difícil de lligar i de tocar el batall. Per fixar la campana i evitar el seu moviment, hi ha una forqueta que immobilitza el braç de ferro per brandar-la. L'electromall pica massa baix, amb perill de trencament de la campana.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé cultural d'interès local.
<b>Propostes</b>	Respecte a la campana hi ha dues propostes possibles: la reubicació o bé la substitució per altra campana. En primer lloc, la reubicació de la campana, en lloc de l'actual campana major, permetria poder repicar-la i ventar-la fins i tot des de l'escala, sense gran perill. Abans caldria substituir el jou mixt (fusta/ferro) actual per un jou de fusta i ubicar la campana de manera correcta, és a dir amb la batallera paral·lela a l'eix de gir i no pas perpendicular com ara. Un altra solució, molt més costosa, seria utilitzar-la exclusivament per les hores del rellotge, ubicant-la penjada d'una biga de fusta, al centre superior de la sala. La nova campana hauria d'estar harmonitzada amb les altres tres, i dotada tant del corresponent jou com del braç per brandar-la, així com de l'electromall, ubicat en la part oposada. En tot cas cal netejar la campana, amb sorra humida a baixa pressió, tant per l'interior com per l'exterior de la campana, per recuperar la sonoritat original, ara disminuïda per la brutícia.
<b>Autors de la documentació</b>	LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	11-07-2024

<b>Nom</b>	<b>la Rarímia, Sant Rarimi Màrtir (3)</b>
<b>Localització</b>	sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 95   Vora 10   Altura del bronze 75   Pes aproximat (en quilos)496 kg
<b>Fonedor</b>	PACCARD
<b>Any fosa</b>	2000

<b>Descripció</b>	<p>La campana té diverses inscripcions. En la part alta, interior, hi posa "51/1" que es refereix a un codi intern de l'empresa constructora, i vol dir "LA CAMPANA 1 DE LA COMANDA 51 DE L'ANY PRESENT".</p> <p>En el mig hi ha, a la banda de fora, l'Anagrama del Jubileu on posa "CHRISTUS HERI, HODIE, SEMPER", és a dir CRIST AHIR, AVUI, SEMPRE; a la dreta la Creu de Sant Jordi, a la part interior una imatge de Sant Rarimi al peu de la qual hi posa "SANT RARIMI" i a l'esquerra l'Anagrama dels Amics de la Tradició amb el text " AMICS DE LES TRADICIONS DE SANT FELIU DE LLOBREGAT".</p> <p>En el mig peu posa, a la banda de fora, "SANT FELIU DEL LLOBREGAT" (on haurían d'haver escrit DE...), i a la part de dins "OH! RARIMI MARTIR SANT, SOCORREU AQUELL QUI US CRIDA. HE BRANDAT PER PRIMER COP EL 12 D'OCTUBRE DE 2000 FESTA DE SANT RARIMI".</p> <p>En el peu, a la dreta, hi figura la marca de fàbrica "(campana) PACCARD (campana) ANNECY FRANCE (campana)" i a l'esquerra la marca d'instal·lador "ERMEC".</p>
<b>Fotos</b>	36
<b>Tocs</b>	La campana es volteja i també es repica.
<b>Conservació, manteniment</b>	<p>Molt bruta exteriorment per defecacions de coloms.</p> <p>El jou de fusta està contrapesat amb unes planxes de ferro a dalt; probablement si les anses de la campana fossin més encastades en el jou no caldria tant o gens de contrapès. Per altra part la fusta que conforma l'encast de les anses no forma part del jou, fent-lo més feble i fixant menys la campana.</p> <p>Els eixos són dels anomenats abatibles, què es poden desplaçar cap a l'interior. En conseqüència, no estan fixats al jou més que per unes abraçadores, amb la possibilitat que es moguin durant els tocs.</p> <p>El batall, massa petit, està decorat amb unes cintes groga i blava, de la bandera d'Ucraïna, mal posades, de manera que quan toca la campana sovint es posen entre batall i bronze.</p>
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per trobar-se en un Bé cultural d'interès local.
<b>Propostes</b>	<p>Cal fer una intervenció completa de la campana, en primer lloc reubicant-la a la part de darrere del campanar, on ara es troba la campana (2) i restaurant o substituint si s'escau, el jou de fusta, canviant els eixos abatibles per altres fixes, i el braç per un altre que tingui l'encast de la corona en el mateix braç, dotant a la campana d'una palanca de ferro, amb el seu topall en el mur, per tocar-la plenament a la manera tradicional amb una corda.</p> <p>Igualment cal dotar la campana d'un batall a la seva mesura i no pas petit com l'actual, i si és possible fixat a la manera tradicional, amb ancoreta, ja que l'actual sistema és només vàlid per campanes ventades fins a mitja finestra.</p>
<b>Autors de la documentació</b>	LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	11-07-2024

<b>Nom</b>	<b>Sant Pere (4)</b>
<b>Localització</b>	sala de campanes
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 108   Vora 10   Altura del bronze 85   Pes aproximat (en quilos)729 kg
<b>Fonedor</b>	BORRÁS, ANDRÉS
<b>Any fosa</b>	1791

<b>Descripció</b>	<p>La campana té una breu inscripció en espanyol i llatí: "SAN # PEDRO # ORA # PRONOBIS ANDRES BORRAS MEFESIT ANO r79r" que calia haver escrit com "SAN PEDRO ORA PRO NOBIS # ANDRES BORRAS ME FECIT ANNO 1791" és a dir SANT PERE PREGUEU PER NOSALTRES. ANDRES BORRAS EM VA FER L'ANY 1791.</p> <p>Baix del text hi ha, a la part de fora, una Immaculada; a la dreta Sant Jordi i a l'esquerra Sant Pere.</p> <p>En el mig, a la part interior, hi figura una creu amb pedestal.</p>
<b>Fotos</b>	37
<b>Tocs</b>	<p>Brandar, sense arribar a seure - Repicar.</p> <p>La tècnica utilitzada de brandar la campana tot i mantenint una corda al batall és perillosa per la campana ja que no deixa oscil·lar lliurement al batall, limita la sonoritat i podria esquerdar el bronze.</p>
<b>Conservació, manteniment</b>	<p>La campana té diversos problemes de conservació, que poden posar-la en perill. Per una part l'electromall queda pegat, limitant molt la seva vibració; per altra part una de les anses, probablement defectuosa d'origen, fou substituïda per una falsa de xapa de ferro, que no treballa, disminuint la seguretat del conjunt.</p> <p>Molt bruta exteriorment per defecacions de coloms.</p> <p>Igualment la campana està mal orientada (amb la creu cap a l'interior).</p> <p>El batall actual és massa curt, i està instal·lat, a la manera europea, lligat amb 3 tires de cuir passades per la batallera. Aquest sistema és molt perillós ja que sol arrencar l'ansa interior.</p>
<b>Protecció</b>	<p>Protecció genèrica per trobar-se en un Bé cultural d'interès local. No obstant i degut al seu valor històric, caldria iniciar un expedient per incloure-la en l'Inventari General de Béns Mobles.</p>
<b>Propostes</b>	<p>Cal reubicar la campana, posant-la cap a la plaça, on estava anteriorment, i refer el jou de fusta, seguint un model tradicional tot i dotant-lo amb un braç per al brandeig i per dur-la a seure.</p> <p>L'ansa postissa ha de ser substituïda per un trepan i una ansa atornillada, que treballi, augmentant la seguretat del conjunt.</p> <p>La campana ha de tenir la creu cap a fora. En tot cas cal netejar la campana, amb sorra humida a baixa pressió, tant per l'interior com per l'exterior de la campana, per recuperar la sonoritat original, ara disminuïda per la brutícia.</p>
<b>Autors de la documentació</b>	LLOP i BAYO, Francesc
<b>Data</b>	11-07-2024

Información completa: [Catedral de Sant Llorenç - \(CATALUNYA\)](#)

PDF (04-07-2026)