

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	CONFRIDES
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Josep

Campanes desaparegudes

Nom	Campana (perduda)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 0 Vora Altura del bronze kg
Fonedor	ROSES E HIJO, VICENTE
Any fosa	1896
Descripció	
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	Possiblement desapareguda en 1936
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Josefa (refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 58 Vora 5 Altura del bronze 50 Pes aproximat (en quilos)113 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1940
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	Truja antiga, algo solta. Eixos antics. Batall antic i llarg, amb peçonet.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	MARTÍN NOGUERA, Francesc Xavier
Data	20-07-1995

Nom	Maria Dolores (refosa)
Localització	
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 70 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)199 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1940
Descripció	
Fotos	2
Tocs	
Conservació, manteniment	Truja robellada. Batall antic amb peçonet. Falta un moç en (06) on pega el batall, està en la sala.
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	MARTÍN NOGUERA, Francesc Xavier
Data	20-07-1995

Campanes actuals

Nom	Josefa (1)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 56 Vora 6 Altura del bronze 47 Pes aproximat (en quilos)102 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	2002
Descripció	La campana té dos cordons a l'espatlla. Seguidament, hi ha al terç dos grups de dos cordons, entre els quals té una senzilla inscripció amb el seu nom: "? JOSEFA ?". Al terç també disposa d'una garlanda. A continuació, al mig hi ha una creu de calvari, una imatge de Sant Josep i aquesta inscripció: "EN MEMORIA DE / JULIO GARCIA CASES / CONFRIDES AÑO 2002". També al mig apareix la marca de l'empresa instal·ladora: "Valverde". Aquesta no s'ha d'identificar amb l'autor de la campana, ja que és obra de la foneria Hermanos Portilla de Cantàbria. Al mig peu hi ha cinc cordons i al peu altres dos.
Fotos	11
Tocs	Repic i volteig automàtic.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, ubicada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Té truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan

Data	18-07-2021
-------------	------------

Nom	Maria Dolors (2)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 70 Vora 7 Altura del bronze 60 Pes aproximat (en quilos)199 kg
Fonedor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Any fosa	2002
Descripció	La campana té dos cordons a l'espatlla. Seguidament, hi ha al terç dos grups de dos cordons, entre els quals té una senzilla inscripció amb el seu nom: "? MARIA DOLORES ?". Al terç també disposa d'una garlanda. A continuació, al mig hi ha una creu de calvari, una imatge de la Puríssima i aquesta inscripció: "SIENDO PADRINOS / ENRIQUE CORTES Y LEONOR SANTAMARIA / CONFRIDES AÑO 2002". També al mig apareix la marca de l'empresa instal·ladora: "Valverde". Aquesta no s'ha d'identificar amb l'autor de la campana, ja que és obra de la foneria Hermanos Portilla de Cantàbria. Al mig peu hi ha cinc cordons i al peu altres dos.
Fotos	15
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca els quarts.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, ubicada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Té truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impuls i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	18-07-2021

Nom	Victòria (3)
Localització	Sala de campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 87 Vora 8 Altura del bronze 75 Pes aproximat (en quilos)381 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1940

Descripció	La campana té a l'espatlla una garlanda amb triangles decorats. Seguidament, hi ha tres cordons al terç entre els quals es distribueixen aquestes inscripcions: "? VICTORIA ? / ? PADRINOS EL ALCALDE D. ALEJANDRO GOMIS CASANOVA MADRINA ISABEL SOLER GADEA ?". Una es refereix al nom de la campana i l'altra als seus padrins. Al mig hi ha una creu de calvari amb àngels, un medalló amb creu i àngels, un Sagrat Cor de Jesús i la marca de fàbrica que rodeja l'escut nacional: "JUAN B ^{TA} . ROSES FUNDICION DE CAMPANAS / ADZANETA / PVCIA VALENCIA". Baix d'aquests elements hi ha quatre representacions d'elements de la passió amb àngels. Al mig peu disposa de quatre cordons, distribuïts en dos grups de dos, entre els quals té una inscripció amb el nom del poble i l'any de fosa: "? CONFRIDES AÑO 1940 ?". El fet que figure el nom del poble està relacionat amb la destrucció de campanes durant la Guerra Civil (1936-1939), quan centenars de bronzes es retiraren dels campanars sense cap control ni inventari. Per no indicar les inscripcions el lloc d'origen, la majoria no es pogueren recuperar, per tant, acabada la Guerra a les noves campanes es va afegir el nom del poble amb la intenció de poder-les recuperar si es repetia aquesta situació. Finalment, al mig peu disposa de tres cordons.
Fotos	22
Tocs	Repic i volteig automàtic. Toca les hores.
Conservació, manteniment	Es troba en bon estat de conservació, ubicada a una de les finestres de la Sala de les Campanes. Té truja de fusta de perfil tradicional valencià i està mecanitzada amb motor d'impuls (que estava desinstal·lat en 2021) i electromall monofàsic. El batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan
Data	18-07-2021

Informació completa: [Parròquia de Sant Josep - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (06-06-2026)