

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	COMUNITAT VALENCIANA
Municipi	NOVELDA
Direcció	
Edifici	Parròquia de Sant Pere Apòstol

Campanes desaparegudes

Nom	Maria Magdalena (Refosa)
Localització	Campanar
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 0 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 356 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	"MARIA MAGDALENA ORA PRO NOBIS"
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Nom	Sant Josep (refosa)
Localització	Campanar
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 97 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos) 538 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1941
Descripció	"SAN JOSE ROGAD POR NOSOTROS"
Fotos	0
Tocs	
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	
Data	

Campanes actuals

Nom	El Jesuset, la Menuda (1)
------------	----------------------------------

Localització	Sala Alta de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 35 Vora 4 Altura del bronze 29 Pes aproximat (en quilos)27 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1956
Descripció	La campana sols compta al mig amb la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / (VALENCIA); element característic de les foneries industrials.
Fotos	16
Tocs	Volteja automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Alta de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i emule l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Nom	Mare de Déu dels Dolors (2)
Localització	Sala Alta de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 47 Vora 5 Altura del bronze 41 Pes aproximat (en quilos)60 kg
Fonedor	ROSES, JAIME
Any fosa	1866
Descripció	La campana compta amb aquesta inscripció, que es comença al terç i acaba al mig: "SE HIZO SIENDO CURA DE NOVELDA DON JUAN FRANCISCO / MARTINES VIRGEN DE LOS DOLORES AÑO 1866". En ella trobem en primer lloc el nom del rector que estava al front de la Parròquia de Sant Pere quan es va fondre la campana i que segurament encarregaria la seua fosa. Curiosament indica el nom del poble, fet constant des dels anys quaranta del segle XX, però poc habitual al segle XIX. Seguidament trobem l'advocació a la que està dedica la campana, la Mare de Déu dels Dolors, i finalment l'any en que es va fer. Al mig hi ha una imatge de la Mare de Déu que sembla estar rodejada d'una inscripció. No obstant per errades de fosa sols es pot llegir: "ROG"; per tant es possible que es tracte d'alguna oració mariana o aclamació a la Puríssima.
Fotos	16
Tocs	Volteja automàticament.

Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Alta de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i emule l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Nom	Maria (3)
Localització	Sala Alta de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 63 Vora 7 Altura del bronze 59 Pes aproximat (en quilos) 141 kg
Fonedor	ROSES SOLER, JUAN BAUTISTA
Any fosa	1940
Descripció	La campana compta amb aquesta inscripció al terç: "# OH MARIA SIN PECADO CONCEBIDA ROGAD POR NOSOTROS #". Aquesta és una invocació a la Mare de Déu molt arrelada entre la religiositat popular, que resalta el Dogma de la Concepció Inmaculada. Al mig trobem la marca de fàbrica: "JUAN B ^{ta} ROSES / FUNDICION / CAMPANAS / ADZANETA / P ^{vcia} VALENCIA"; element significatiu de les fonerries industrials. Finalment al mig peu indica el nom del poble i la data de fosa: "# NOVELDA AÑO 1940 #". La costum de que les inscripcions indiquen el nom del poble es va generalitzar a partir de 1939, després que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions quins eren.
Fotos	19
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Alta de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i imite l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	

Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Nom	Santa Maria Magdalena (4)
Localització	Sala Baixa de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 73 Vora 7 Altura del bronze 59 Pes aproximat (en quilos) 202 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1956
Descripció	La campana compta amb aquesta inscripció al terç: "SANT(A) M. MAGDALENA". La A de la primera paraula està mig esborrada, però es veu clarament. En ella ens indica l'advocació a la que està dedicada la campana, Santa Maria Magdalena, que és la patrona de la població. Finalment al mig peu trobem la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA".
Fotos	18
Tocs	Volteja i repica automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Baixa de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i imite l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Nom	Sant Pere (5)
Localització	Sala Baixa de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 87 Vora 8 Altura del bronze 68 Pes aproximat (en quilos) 397 kg
Fonedor	ROSES ATZENETA
Any fosa	1956

Descripció	La campana compta amb aquesta inscripció al terç: "### SAN PEDRO APOSTOL RUEGA POR NOSOTROS. ## / FUNDIDA EN EL AÑO 1747 Y REFUNDIDA EN EL AÑO 1956.". En ella trobem en primer lloc l'advocació a la que es dedica la campana, que és Sant Pere Apòstol, titular del temple parroquial. L'advocació està acompanyada per la súplica: "prega per nosaltres"; que és una aclamació molt habitual en la religiositat popular i deriva de les Letanies dels Sants. Aquesta és una de les súplices més solemnes de l'Església Catòlica, cantada en importants celebracions litúrgiques i moments concrets en que es demana l'especial protecció dels sants. Al mig trobem la marca de fàbrica: "ROSES / ADZANETA / VALENCIA"; element característic de les foneries industrials. Finalment al mig peu indica el nom del poble i la província: "### NOVELDA (ALICANTE) ###". La costum de que les inscripcions indiquen el nom del poble es va generalitzar a partir de 1939, després que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions quins eren. Més inusual es que indique la província, com és aquest el cas.
Fotos	21
Tocs	Repica i volteja automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Baixa de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i imite l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Nom	Sant Josep (6)
Localització	Sala Baixa de les Campanes
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 107 Vora 10 Altura del bronze 92 Pes aproximat (en quilos)709 kg
Fonedor	MANCLÚS, SALVADOR
Any fosa	1977
Descripció	En primer lloc trobem al terç l'advocació a la que està dedicada la campana: "SAN JOSE". Seguidament al mig està la marca de fàbrica: "FUNDICION / DE / SALVADOR MANCLUS / C, INDUSTRIA. 27 / VALENCIA", element molt habitual en les campanes industrials. Finalment al mig peu trobem el nom del poble i la data de fosa: "NOVELDA. AÑO 1.977". La costum de que les inscripcions indiquen el nom del poble es va generalitzar a partir de 1939, després que centenars de campanes es retiraren de les seues torres sense un inventari o control, no podent retornar moltes a las llocs originals per no indicar les incipcions quins eren.

Fotos	14
Tocs	Repica i volteja automàticament.
Conservació, manteniment	La campana es troba en un regular estat de conservació, instal·lada a la Sala Baixa de les Campanes, que es correspon al tercer cos del campanar. Compta amb truja de ferro, molt oxidada per estar la campana exposada als agents atmosfèrics. Està mecanitzada amb motor de vol continu i electromall, mentre que el batall està lligat i reforçat amb cable de seguretat. Vist l'estat en que es troba seria recomanable iniciar els treballs de restauració de la mateixa, baixant la campana de la torre per netejar-la per dins i fora i canviar la truja de ferro per altra de fusta de perfil tradicional local. Finalment deuria ser mecanitzada amb motor d'impulsos, que facilite el seu toc manual i imite l'estil tradicional de tocar.
Protecció	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
Propostes	
Autors de la documentació	ALEPUZ CHELET, Joan; ESPADAS MACIÀ, Sandra
Data	17-10-2014

Información completa: [Parròquia de Sant Pere Apòstol - \(COMUNITAT VALENCIANA\)](#)

PDF (02-06-2026)