

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	TAUSTE
Dirección	Calle Olleta, 5 50660
Edificio	Monasterio de San Jorge

Campanas actuales

Nombre	Campana (1)
Localización	Espadaña
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	LINARES, HIJOS DE CONSTANTINO (CARABANCHEL BAJO)
Año fundición	1948ca
Descripción	En la parte visible de la campana, la que da al exterior, puede verse en el tercio, una inscripción incisa en el bronce, con el nombre a la que va dedicada, entre cenefa, cordón y guirnalda vegetal que dice: “ERMITA DEL BUEN PASTOR”. En el medio y al exterior la marca de fábrica, que suele ser habitual en campanas industriales: “FUNDICION / DE / HIJOS DE CONSTANTINO LINARES / MADRID CARABANCHEL BAJO”. Al interior, vista en el bandeo, una cruz con nimbo y pedestal. En el medio pie hay tres cordones y para terminar dos cordones en el pie. En la parte no visible, la que da al tejado del templo, además de la cruz, puede haber algún dato más. La campana ya estaba construida cuando se encargó.
Fotos	2
Toques	Toques litúrgicos automáticos
Conservación, mantenimiento	Marca del badajo. Pegotes de bronce en el tercio. Yugo con óxido.
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	22-04-2022

Nombre	Campana (2)
Localización	Espadaña
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 0 Borde Altura del bronce kg
Fundidor	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
Año fundición	1959

Descripción	En la parte visible de la campana, la que da al exterior, puede verse en el tercio, una inscripción con el año de fundición, entre cuatro cordones agrupados de dos en dos y una cenefa de triángulos invertidos y decorados, que dice: “AÑO 1959”. En el medio y al exterior una cruz sobre pedestal. A un lado, la marca del instalador: “RELOJES PALLAS / LASCELLAS / (Huesca)”. En el medio pie hay cuatro cordones agrupados de dos en dos y en el pie dos cordones. En la parte no visible, la que da al tejado del templo, tenemos inscripciones en el tercio y en el medio vistas en el bandeo, pero desde la distancia, no se aprecia bien el detalle. No es visible o no pone la marca de fábrica, pero por la característica de la campana, su autor es Abel Portilla. Posible campana refundida.
Fotos	2
Toques	Toques litúrgicos automáticos
Conservación, mantenimiento	
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado
Propuestas	
Autores de la documentación	FERNÁNDEZ SALINAS, Fernando
Fecha	22-04-2022

Información completa: [Monasterio de San Jorge - \(ARAGÓN\)](#)

PDF (24-07-2026)