

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	ILLES BALEARS
Municipi	CIUTADELLA
Edifici	Catedral de la Purificació de la Mare de Déu
Direcció	
Localització	Sala de campanes
Nom	Sant Joan, la del cor (2)
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 74 Vora 7 Altura del bronze 60 Pes aproximat (en quilos)235 kg
Fonedor	MESTRES, MANUEL
Any fosa	1941
Descripció	La campana té una senzilla epigrafi, segurament procedent en part de campana anterior. En la part superior posa "CHRISTUS VINCIT" que podem traduir com EL CRIST VENÇ, sol formar part d'una frase molt més llarg, que procedeix de les anomenades aclamacions carolines, utilitzades en el segle VIII a França i molt posteriorment utilitzades com himne oficial de Radio Vaticana en el segle XX. Al mig exterior hi ha una creu amb pedestal i a l'interior posa "SAN JUAN BAUTISTA / 19 ENERO 1941" Al mig peu figura la marca de fàbrica "FUNDIDA POR M. MESTRES BARCELONA" que correspon a MANUEL MESTRES.
Fotos	25
Tocs	No pot tocar degut a les condicions de conservació.
Conservació, manteniment	La xarxa metàl·lica que estava posada en la part superior de la sala per evitar l'entrada de coloms, al caure, i moure's probablement pel vent, ha marcat el bronze de la campana. Campana molt bruta per excrements de coloms. Els ferratges que uneixen la campana al jou estan molt rovellats. Batall molt rovellat amb un sol cable de seguretat trencat, pica alt. Marques del cable en la campana. L'electromall pica una mica baix. En la bobina posa "TESAN S. L. / 0480003-9".
Protecció	Protecció genèrica en trobar-se en un BIC declarat.

Propostes	La campana ha de ser netejada, per dins i per fora, per recuperar la sonoritat original, mitjançant doll d'arena humida. Ha d'instal·lar-se amb jou de fusta, de característiques tradicionals, que determinin la seva forma tradicional de tocar. La campana ha de ser motoritzada amb un motor d'impulsos que permeti el volteig en els dos sentits, per crear una major diversitat sonora. També serà dotada d'electromall per els senyals de difunts. Aquest motor i la seva roda corresponent així com l'electromall s'instal·laran a les 09, de manera que no impedisquen possibles tocs manuals. Igualment ha de ser dotada del batall corresponent, d'una grandària adequada per assegurar la seva conservació. El batall haurà de ser dotat de cables de seguretat, per a evitar la seva caiguda en casos de ruptura, fixat de manera que no colpegi en trencar-se, i que els cables tampoc danyin el bronze. De cap manera s'unirà a la batallera mitjançant una articulació rígida, ja que aquestes arranquen l'anella interior. L'articulació haurà de ser prou elàstica de manera que el batall no reboti. La campana haurà d'orientar-se a la manera tradicional, és a dir amb la creu cap a fora. Els ferratges utilitzats han de ser necessàriament d'acer inoxidable, degut a la proximitat de la mar.
Autors de la documentació	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Data	14-09-2007

Fitxa completa de la campana: [Sant Joan, la del cor \(2\) Catedral de la Purificació de la Mare de Déu - CIUTADELLA](#)

PDF (08-09-2026)