

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ANDALUCÍA
<b>Municipio</b>	BAZA
<b>Edificio</b>	Colegiata de la Encarnación
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	sala baja de campanas
<b>Nombre</b>	<b>La Muerta (13)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 84   Borde 5,5   Altura del bronce 70   Peso aproximado (en kilos)343 kg
<b>Fundidor</b>	ROSAS, HIJO DE MANUEL
<b>Año fundición</b>	1985
<b>Descripción</b>	<p>La campana presenta diversas inscripciones, todas ellas (excepto el año) hechas en frío, es decir después de la fundición.</p> <p>En la parte superior dice "VERONICA BAZA AÑO 1985" (probablemente las dos primeras palabras incisas mediante punteado - el año en relieve).</p> <p>La campana presenta una cruz con pedestal a la parte exterior.</p> <p>En la parte interior dice "POR APODO / (LA MUERTA)" (inciso mediante punteado) y por debajo "NOTA MUSICAL - LA - " (inciso mediante letras golpeadas en frío). Luego figura la marca de fábrica "FUNDICION / HIJO DE / MANUEL ROSAS / TORREDONJIMENO / (JAEN)"</p>
<b>Fotos</b>	19
<b>Toques</b>	Toques mecánicos exclusivamente
<b>Conservación, mantenimiento</b>	<p>Tiene un yugo de fundición, incluso con cigüeñal, fabricado por ROSAS. El tipo de accesorio, de una sola pieza, y la falta de calidad de los materiales utilizados, hierro viejo, hacen que la seguridad de la instalación, sometida a volteo, sea precaria.</p> <p>En 2016 la campana tiene un electromazo CLOCK-O-MATIC, instalado en el lado interior izquierdo, que impide todo movimiento de la campana.</p> <p>Igualmente la reja contra palomos puesta tras la misma no permite ningún movimiento ni toque tradicional. La campana se encuentra extremadamente sucia de excrementos de aves.</p>
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.

<b>Propuestas</b>	<p>Vistos los problemas de conservación debidos a las aves, sería conveniente retranquear los soportes de manera que la campana pueda balancear, e incluso voltear, sin tocar una rejilla de acero inoxidable y transparente tanto a los sonidos como a la visión, que se instalaría en todos los vanos de la sala, en el vano a nivel del muro exterior.</p> <p>La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original, mediante chorro de arena húmeda. Debe instalarse con yugo de madera, de características tradicionales de la zona. La campana puede ser motorizada con un motor de impulsos el volteo, que pueda ser programado según los toques tradicionales. Este motor y su rueda correspondiente, así como un electromazo rápido, para los repiques y otras señales, se instalarán a las 09 para facilitar posibles toques manuales. Igualmente debe ser dotada del badajo correspondiente, de un tamaño adecuado. El badajo deberá ser dotado de cables de seguridad, para evitar su caída en casos de rotura, fijado de manera que no golpee al quebrarse, y que los cables tampoco dañen el bronce. De ninguna manera se unirá a la badajera mediante una articulación rígida, ya que éstas arrancan la anilla interior. La articulación deberá ser lo suficientemente elástica de manera que el badajo no rebote. El badajo debe ser dotado con una anilla a su extremo para los repiques.</p>
<b>Autores de la documentación</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	19-06-2005

Ficha completa de la campana: [La Muerta \(13\) Colegiata de la Encarnación - BAZA](#)

PDF (02-07-2026)