

<b>Comunitat Autònoma / Departament / Estat</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipi</b>	LLAURÍ
<b>Edifici</b>	Parròquia de la Puríssima Concepció
<b>Direcció</b>	
<b>Localització</b>	Sala de les Campanes
<b>Nom</b>	<b>Sant Llorenç (4)</b>
<b>Mesures (cm)</b>	Diàmetre (en cm) 100   Vora 10   Altura del bronze 78   Pes aproximat (en quilos)579 kg
<b>Fonedor</b>	ROSES, VICENTE
<b>Any fosa</b>	1771
<b>Descripció</b>	<p>La campana compta amb la següent inscripció al terç, repartida entre dos cordons: "# L L O R E N Z # A Z O # I 7 7 1 / J U N 4". Aquesta correctament escrita podria ser: "LLORENÇ ANNO 1771 / 4 DE JUNY". En ella indica que està dedicada al patró del poble, Sant Llorenç i la data de fosa. Al mig trobem aquesta inscripció, que està en valencià: "VISENT ROSEZ FEV / ESTE GOCDECAMPANES". Correctament escrita seria: "VICENT ROSES FEU ESTE JOC DE CAMPANES". En ella Vicent Roses, el fonedor, va deixar constància del treball de fosa el conjunt de campanes de Llaurí.</p> <p>Al mig peu està aquesta inscripció en llatí: "SANCTE DEUS". Es pot traduir com: "SANT DÉU". És la primera de tres aclamacions dirigides a la Santíssima Trinitat: "SANT DÉU SANT FORT SANT IMMORTAL TINGUEU PIETAT DE NOSALTRES". Formen part de les Lletanies Majors, cantades tradicionalment el dia de Sant Marc (25 d'abril) per la benedicció dels camps i del Solemne Trisagi, cant més solemne dedicat a la Santíssima Trinitat. Els orígens d'aquest cant els conta Jacobo da Varazze en la Llegenda Daurada, prenent com a font el Llibre Tercer de Sant Joan Damascè: durant unes rogatives celebrades a Constantinopla en motiu de una terrible calamitat un xiquet que participava va ser pujat al cel, escoltant en tot moment als àngels cantar aquest càntic. En el moment de tornar a la terra va entonar aquest cant acabant en eixe moment la calamitat. El Concili de Calcedonia va aprovar aquest cant, finalitzant Sant Joan el seu relat amb aquestes paraules: "Estic segur de que els dimonis fugen ràpidament en escolar la seua lletra".</p>
<b>Fotos</b>	18
<b>Tocs</b>	Repica i volteja automàticament.
<b>Conservació, manteniment</b>	La campana es troba en bon estat de conservació, instal·lada a una de les finestres de la Sala de les Campanes amb truja de fusta de perfil tradicional valencià. Està mecanitzada amb motor d'impulsos. Té batall lligat i reforçat amb cable de seguretat.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica al trobar-se en un immoble protegit (Bé de Rellevància Local). En conseqüència les intervencions en les campanes han de ser comunicades a la Direcció General del Patrimoni Cultural Valencià adjuntant el projecte prèviament a l'inici dels treballs.
<b>Propostes</b>	
<b>Autors de la documentació</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; TORRÓ TORTOSA, Enrique
<b>Data</b>	02-12-2015

Fitxa completa de la campanya: [Sant Llorenç \(4\) Parròquia de la Puríssima Concepció - LLAURÍ](#)

PDF (21-06-2026)