

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	MONZÓN
<b>Edificio</b>	Catedral de Santa María del Romeral
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	campanario
<b>Nombre</b>	<b>Elena Isabel (2)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 56   Borde 6   Altura del bronce 52   Peso aproximado (en kilos)102 kg
<b>Fundidor</b>	PORTILLA, HERMANOS (GAJANO)
<b>Año fundición</b>	1999
<b>Descripción</b>	La campana tiene en el medio una cruz a la parte externa. En la parte interna dice "ELENA ISABEL 5 DE SEPTIEMBRE DE 1999 - 2000 DONADA POR DOÑA ELENA PINAZO ALEGRE (HIJA DE CALASANZ) SIENDO PARROCO D. MANUEL LINES CAMPO". En la izquierda pone la marca de la empresa instaladora "RELOJERIAS PALLAS S. L. RELOJES PALLAS LASCELLAS (HUESCA)". A pesar de la marca de fábrica, que corresponde a la empresa instaladora, las campanas han sido fundidas, con toda probabilidad, por los HERMANOS PORTILLA de Gajano.
<b>Fotos</b>	19
<b>Toques</b>	La campana voltea con motor continuo y hace repiques con electromazo.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana está cubierta por una espesa capa de excrementos que afecta a su sonoridad, a su conservación así como a la lectura de sus textos. Los soportes de los rodamientos no están empotrados en la fábrica de la torre, sino que emergen del muro, aumentando el riesgo de caída en caso de rotura del yugo. El electromazo no está soldado, por lo que hay riesgo de desplazamiento de la bola, con posibilidad de toques incorrectos e incluso de rotura de la campana.
<b>Protección</b>	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.
<b>Propuestas</b>	La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original. El yugo de madera debe ser repuesto, de acuerdo con el modelo de los yugos tradicionales aragoneses, con el eje pasante por el asa central de la campana, manteniendo sus características de forma, perfil y relación de contrapeso. El badajo será de las mismas características que el actual, incluido tamaño de la bola y peso. La campana debe balancear, voltear y repicar. Debe ser dotada de un motor de impulsos y de un electromazo, ubicados al lado izquierdo, para reproducir los toques originales y no impedir los posibles toques manuales. Debe ser dotada igualmente de una palanca de volteo en el lado derecho, para permitir el toque mediante sogas. Vistos los problemas de conservación debidos a las aves, sería conveniente retranquear los soportes de manera que la campana pueda balancear, e incluso voltear, sin tocar una rejilla de acero inoxidable y transparente tanto a los sonidos como a la visión, que se instalaría en todos los vanos de la sala, en el vano a nivel del muro exterior.

<b>Autores de la documentación</b>	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	02-07-2008

Ficha completa de la campana: [Elena Isabel \(2\) Catedral de Santa María del Romeral - MONZÓN](#)

PDF (23-06-2026)