

Comunitat Autònoma / Departament / Estat	CATALUNYA
Municipi	BARCELONA
Edifici	Basílica Parroquial de la Puríssima Concepció i Assumpció de Nostra Senyora
Direcció	
Localització	Cel·la de campanes
Nom	Lleona, Eduarda, M^a del Roser, Paua, F^a d'Assís, Teresa, Paula i J^a d'Aza (Si3) (2)
Mesures (cm)	Diàmetre (en cm) 72 Vora Altura del bronze Pes aproximat (en quilos)216 kg
Fonedor	PALLÉS I ARMENGOL, BUENAVENTURA
Any fosa	1880
Descripció	En la línia superior diu, en espanyol " + LEONA, EDUARDA MARIA DEL ROSARIO, PABLA, FRANCISCA DE ASIS, TERESA, PAULA JUANA DE AZA. ME LLAMO." En la segona línia diu, en llatí, " + CANITE TUBA IN SION VOCATE CÆTUM, CONGREGATE POPULUM. SANCTIFICATE ECCLESIAM FILII SION EXULTATE ET LÆTAMINI IN DOMINO." Es tracta de dos versicles del profeta Joel, reinterpretats, ja que Joel 2:15 diu "CANITE TUBA IN SION, SANCTIFICATE IEIUNIUM, VOCATE COETUM; CONGREGATE POPULUM, SANCTIFICATE CONVENTUM, COADUNATE SENES" i 2:23 "ET, FILII SION, EXSULTATE ET LAETAMINI IN DOMINO DEO VESTRO, QUIA DEDIT VOBIS PLUVIAM IUSTITIAE ET DESCENDERE FECIT AD VOS IMBREM MATUTINUM ET SEROTINUM SICUT PRIUS". La frase SANCTIFICATE ECCLESIAM no apareix en aquest profeta. Es pot traduir com "TOCA LA TROMPETA AL (MONT) SIÓ, CONGREGA EL POBLE, SANTIFICA L'ESGLÉSIA DELS FILLS DE DÉU AL (MONT) SIÓ, ALEGREU-VOS I GAUDIU AMB EL SENYOR." També hi figura la marca de fàbrica "Barcelona F^{ca} de Buenaventura Pallés y Armengol" Imatges: Sant Rafael Arcàngel i Immaculada Concepció.
Fotos	13
Tocs	Tocs litúrgics i festius.
Conservació, manteniment	
Protecció	
Propostes	
Autors de la documentació	CIURANA I ABELLÍ, Blai
Data	08-12-2019

Fitxa completa de la campana: [Lleona, Eduarda, M^a del Roser, Paua, F^a d'Assís, Teresa, Paula i J^a d'Aza \(Si3\) \(2\) Basílica Parroquial de la Puríssima Concepció i Assumpció de Nostra Senyora - BARCELONA](#)