

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	JACA
Edificio	Parroquia de Santiago Apóstol de Jaca
Dirección	
Localización	Sala de campanas
Nombre	Santa Orosia (1)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 78 Borde 8 Altura del bronce 67 Peso aproximado (en kilos)275 kg
Fundidor	SIERRA, TEODORO Y COMPAÑEROS
Año fundición	1903
Descripción	La campana fue fundida en 1903 por una cuadrilla de fundidores encabezada por Teodoro Sierra, documentada a comienzos del novecientos trabajando en Aragón y la vecina Navarra. La obra documentada de estos fundidores parece comulgar con el estilo de los Ballesteros, grupo de fundidores por entonces ya en franco repliegue, después de tres décadas de trabajo incansable en el alto Aragón. De hecho, esta campana comparte muchas ideas compositivas e incluso algún molde con la campana mayor de la vecina iglesia del Carmen, obra en 1884 de cierto Ballesteros. Además, al puro estilo de aquellos, Sierra incluyó en el medio de la campana una amplia cartela presidida por una custodia de sol, capaz de integrar los nombres de ciertas autoridades municipales –en los que cabría profundizar– y la firma de "TEODORO SIERRA Y COMP ^A ME FUNDIERON". Por lo demás, la campana presenta una escueta dedicación a "SANTA OROSIA", patrona de Jaca y de su diócesis; con el recuerdo del "AÑO 1903" y con la consuetudinaria cruz sobre pedestal en la cara exterior del vaso.
Fotos	18
Toques	Ahora, la campana se limita a tocar un puñado de toques estereotipados por acción de su electromazo.
Conservación, mantenimiento	Nada ha cambiado desde que en 2002 la campana fuera documentada por primera vez. Suscribimos, pues, las notas del Dr. Llop, que se refirió a la existencia de un yugo metálico de la fundición vitoriana de los Murua y de un badajo con caña de madera, propio de esta empresa. Como mecanismos de toque ya entonces existía un electromazo de la marca francesa Mamias. Asimismo, entonces se subrayaba la posibilidad de que pudiera bandear manualmente, pese a la ajustada distancia entre el yugo y la reja metálica que protegía el campanario de las aves. Aun así, en las últimas décadas la campana ha permanecido estática.
Protección	
Propuestas	Cabría valorar la restauración de la campana, por parte de una empresa competente. Cualquier intervención sobre ella habría de prever la sustitución del actual contrapeso por un nuevo yugo de madera, bien contrapesado y ajustado a la campana, que siga con fidelidad el perfil del cabezal del campanillo. Sería recomendable, también, una limpieza del bronce, ahora cubierto por una gruesa capa de suciedad. Por último, podrían volverse a instalar los actuales mecanismos de toque automático, que si bien cabría programar para que reproduzcan los toques tradicionales propios de la ciudad.

Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	16-11-2018

Ficha completa de la campana: [Santa Orosia \(1\) Parroquia de Santiago Apóstol de Jaca - JACA](#)

PDF (05-06-2026)