

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	CASTILLA Y LEÓN
<b>Municipio</b>	ÁVILA
<b>Edificio</b>	Basílica de los Santos Mártires Vicente, Sabina y Cristeta
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	Sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>Campana (6)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 125   Borde 9   Altura del bronce 100   Peso aproximado (en kilos)1131 kg
<b>Fundidor</b>	
<b>Año fundición</b>	1716
<b>Descripción</b>	<p>La campana tiene la siguiente inscripción en el tercio, con numerosas abreviaturas y palabras unidas: "IHSMARIA IOSEPH S<sup>A</sup> BARBARA S<sup>A</sup> TERESA S<sup>A</sup> CHRISTETA S<sup>A</sup> SABINA S<sup>N</sup> BIZENTE S<sup>N</sup> P<sup>O</sup> DEL BARCO S<sup>N</sup> FRANS<sup>CO</sup> DEPAVLA". Esta combina el latín y el español. Correctamente sería: "IHS MARIA IOSEPH SANTA BARBARA, SANTA TERESA, SANTA CRISTETA, SANTA SABINA, SAN VICENTE, SAN PEDRO DEL BARCO Y SAN FRANCISCO DE PAULA". En ella hay un texto alusivo a la Sagrada Familia, muy común entre las inscripciones de las campanas desde el siglo XVII hasta el XX. En numerosas ocasiones, como sucede en este caso, precede al resto de inscripciones de la campana. La dedicación de la campana a varios santos es una costumbre típica de la época . En el medio tiene una gran cruz con pedestal. Este está formado por la unión de pequeños moldes con el Anagrama de Jesús y el Monograma de María. En el medio pie tiene una inscripción en español, también con abreviaciones y algunos errores: "IZOSE SIENDOCVRA ELLIZ<sup>DO</sup> DIVANDEARCVMOSA CALDERON ANODEMDCXVI". Correctamente sería: "SE HIZO SIENDO CURA EL LICENCIADO DON JUAN DE ARCUMOSA CALDERON AÑO DE MDCXVI". El año de fundición en numeración arábiga sería: "1716"</p>
<b>Fotos</b>	18
<b>Toques</b>	Repica, casi exclusivamente, de forma automática.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	<p>Está en buen estado de conservación, situada en uno de los vanos de la sala de las campanas. La instalación es la tradicional con algunas modificaciones, porque los herrajes antiguos (sin tornillos y con cuñas para fijarla la campana al yugo) fueron cambiados por otros de rosca. Conserva las dos palancas unidas al brazo para mover la campana. El badajo está atado con cuero y unido a una cuerda para tocarla desde la misma sala de las campanas. Está mecanizada con un electromazo monofásico que golpea en el interior. Por último, una red tapa el vano por dentro y, en consecuencia, impide el balanceo de la campana, así como su mantenimiento.</p>
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	<p>La campana debe de recuperar sus usos tradicionales, incluyendo el movimiento. Para ello es necesario cambiar la red que tapa la cara interior del vano por otra nueva que no impida el balanceo. El electromazo se debe de ubicar en la parte exterior de la campana de modo que tampoco impida su movimiento. Finalmente, se podría dotar con un motor de impulsos, siempre que este se programe para balancear la campana, incluso dejándola en posición invertida entre toque y toque. En ningún caso se podrá programar para el volteo.</p>

<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; LLOP i BAYO, Francesc
<b>Fecha</b>	28-03-2019

Ficha completa de la campana: [Campana \(6\) Basílica de los Santos Mártires Vicente, Sabina y Cristeta - ÁVILA](#)

PDF (18-05-2026)