

|   |   |
|---|---|
| <b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b> | CASTILLA Y LEÓN   |
| <b>Municipio</b>                                  | VALLE DE SANTIBÁÑEZ   |
| <b>Edificio</b>                                   | Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción (Avellanosa del Páramo)  |
| <b>Dirección</b>                                  | C. la Iglesia, 11, 09131 Avellanosa del Páramo, Burgos  |
| <b>Localización</b>                               | Sala de campanas.   |
| <b>Nombre</b>                                     | <b>Sagrada Familia (1)</b>  |
| <b>Medidas (cm)</b>                               | Diámetro (en cm) 63.1   Borde 7   Altura del bronce 60.4   Peso aproximado (en kilos)145 kg   |
| <b>Fundidor</b>                                   |   |
| <b>Año fundición</b>                              | 1822  |
| <b>Descripción</b>                                | <p>La campana cuenta con una inscripción en el tercio, entre cuatro cordones, donde podemos leer la advocación epigráfica y el año de fundición: “JHS MARIA I JOSEF ANO DE I 8 2 2 ?”. Seguramente, dicha inscripción esté escrita en latín; su corrección sería: “IHS MARIA IOSEPH ANO DE I 8 2 2 ?”. Entendemos que su traducción al castellano sería: “JESUS MARIA Y JOSE AÑO 1822 ?”. Sin duda, la inscripción se refiere a la Sagrada Familia, muy utilizada en campanas pequeñas castellanas, fundidas por trasmeranos (cántabros).</p> <p>En el medio, a las 00 encontramos una cruz de calvario potenziada, puede que formada por raíces curvadas.</p> <p>Por último, en el medio pie, hay tres cordones equidistantes.</p> |
| <b>Fotos</b>                                      | 19  |
| <b>Toques</b>                                     | Dada la automatización de ciertas campanas, ya suficiente para que prácticamente nadie suba a tocar las campanas, pensamos que nunca o casi nunca es tocada.  |
| <b>Conservación, mantenimiento</b>                | La campana se localiza en la tronera derecha sur de la sala de campanas, algo sucia con restos de excrementos de aves. Su yugo o melena no parece encontrarse en muy buena conservación, dado el deterioro de ciertas piezas. El badajo cuelga directamente del asa badajera. Sigue conservando el sistema de cuerdas tensadas, que lo comparte con su compañera.   |
| <b>Protección</b>                                 |   |
| <b>Propuestas</b>                                 | <p>Para conservar de manera excelente, los valores culturales y tradicionales de la campana, proponemos que se tomen a cabo estas medidas, en caso de próximas iniciativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El yugo o melena de madera, tendría que ser restaurado por completo; esto significa, la reutilización y arreglo de todas las piezas, sustituyendo todas aquellas que por su deterioro no puedan volver a usarse, por otras totalmente idénticas.</li> <li>- El badajo habría que atarlo con una correa de cuero o soga flexible.</li> <li>- Recomendamos también que la campana sea limpiada, de todos los excrementos retenidos.</li> </ul>   |
| <b>Autores de la documentación</b>                | HERNANDO CHICO, Ulises  |
| <b>Fecha</b>                                      | 26-03-2026  |

Ficha completa de la campana: [Sagrada Familia \(1\) Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción \(Avellanosa del Páramo\) - VALLE DE SANTIBÁÑEZ](#)

PDF (05-06-2026)