

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	CALATAYUD
<b>Edificio</b>	Parroquia de San Juan el Real
<b>Dirección</b>	C. Valentin Gomez, 3 50300
<b>Localización</b>	Sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>Juan Bautista, Carlos, Antonio y Luis (4)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 116   Borde 12   Altura del bronce 88   Peso aproximado (en kilos)904 kg
<b>Fundidor</b>	ARGOS
<b>Año fundición</b>	1789
<b>Descripción</b>	<p>La campana tiene una inscripción el tercio decorada con motivos vegetales que dice: "YOA?ES BAVTISTA CAROLVS A?TO?IVS ET LVDOVICVS A??O 1789" que quiere decir: JUAN BAUTISTA CARLOS ANTONIO Y LUIS AÑO 1789. La inscripción hace referencia al titular del templo, San Juan Bautista, y a los reyes que gobernaban cuando la campana se fundió, en este caso Carlos IV y su apellido Antonio, y Luis, que hace referencia a la reina Maria Luisa de Borbón. Entre el fin y el comienzo de la inscripción, hay una pequeña parte de una cenefa decorada con motivos vegetales y geométricos. Debajo de la inscripción, hay una cenefa de triángulos con estrellas. En partes de la cenefa hay triángulos más grandes con motivos vegetales, acabados en una estrella de ocho puntas, y dos ornamentos con un copón rodeado de ramas y acabado en una estrella de ocho puntas. Hay una parte de la cenefa que se interrumpe para indicar quién hizo la campana, en este caso "LOS ARGOS ME HICIERON". Después, en el medio tenemos dos inscripciones. La superior, "E? FVERZA DEL ESMERO DE D. FHELI SE HIZO REI?A?DO D. CARLOS CVARTO Y. D. LUISA DE BORBO?" que quiere decir: EN FUERZA DEL ESFUERZO DE D.FELIPE, SE HIZO REINANDO D.CARLOS CUARTO Y DOÑA LUISA DE BORBÓN" . Y la inscripción inferior: "PE CARBO? PRIMER PROCVPADOR DE LA PARROQVIA SIE?DO SECV?DO A?TO?IO GAMARA Y PRESTE DE CAFLO D. JOSEF TERRER" que quiere decir: PEDRO CARBON, PRIMER PROCURADOR DE LA PARROQUIA, SIENDO SEGUNDO ANTONIO GAMARA Y PRESTE (párroco) DEL CÁPITULO (cuerpo clérigos parroquia) D.JOSE TERRER. Las letras de estas inscripciones, están también decoradas con motivos vegetales. Debajo de está inscripción hay una guirnalda en forma de V decorada con rombos. Por último, la campana tiene una espectacular cruz radiada con pedestal como es típico del fundidor, decorada con motivos vegetales y geométricos. Entre el pedestal y la cruz, hay un sagrado corazón de María. Cuando se cortaron las asas de la campana, posicionaron mal la campana, dejando la cruz mirando a las 03, cuando anteriormente la campana miraba a las 00. Por último la campana termina con una cenefa de rombos con caidas acabadas en estrellas de ocho puntas.</p>
<b>Fotos</b>	40
<b>Toques</b>	La campana realiza los toques a misa diarios (30 golpes + señal) el toque del Ángelus junto las campanas 3, y 2 y bandea solo para fiestas junto las demas campanas.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	La campana esta mal posicionada, haciendo que la cruz con pedestal mire a las 03, cuando debe mirar a las 00. Se conservan las marcas del badajo original. Estas marcas se situan a las 09 y a las 03 ya que anteriormente la campana estaba orientada con la cruz hacía fuera.
<b>Protección</b>	

<b>Propuestas</b>	
<b>Autores de la documentación</b>	MOROS IGLESIAS, Adrián
<b>Fecha</b>	05-04-2026

Ficha completa de la campana: [Juan Bautista, Carlos, Antonio y Luis \(4\) Parroquia de San Juan el Real - CALATAYUD](#)

PDF (11-05-2026)