

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	MIANOS
Edificio	Parroquia de Santa María
Dirección	
Localización	Sala de campanas
Nombre	Reina de los Mártires, campana "del Bautismo" (1)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 59 Borde 6 Altura del bronce 50 Peso aproximado (en kilos)119 kg
Fundidor	
Año fundición	1827
Descripción	Nos encontramos ante otra de las numerosas campanas que un fundidor de identidad obscura, seguramente trasmerano, dejó en tierras jacetanas entre 1816 y 1841, en el contexto de la reconstrucción de los conjuntos maltrechos durante la guerra del Francés (1808-1814). Las campanas de aquel fundidor fueron piezas sencillas –y quizá poco costosas–, muy apegadas a las convenciones instaladas entre los campaneros desde el siglo XVII. Como de costumbre en sus creaciones, el fundidor incluyó en el tercio del vaso la inscripción dedicatoria, aquí tomada de las plegarias del Rosario: "REGINA MARTYRV ORA PRO NOBIS" [Reina de los Mártires, ruega por nosotros]. Si bien, seguramente por indicación de los mianenses, el fundidor incluyó en el medio pie dos insólitas citas al sobrenombre con que ya entonces –y todavía hoy– era conocida la campana en las calles del pueblo: campana "DEL BAVTISMO". Por último, como la tradición campanera dictaba, en el área central del vaso incluyó una cruz elevada sobre un pedestal escalonado, recuerdo simbólico al monte Calvario.
Fotos	18
Toques	Actualmente, la campana, rajada y encerrada tras una reja, se encuentra en completo abandono.
Conservación, mantenimiento	Desprendida el asa badajera, la campana fue tañida durante años golpeándola exteriormente con percutores duros. Esta agresiva solución –muy extendida durante el siglo pasado en los campanarios de la Jacetania– comportó la pronta rotura de la campana: el borde interior del vaso fue devorado por las arremetidas y, finalmente, a la campana se le abrió una raja en el área central, que apagó su sonoridad. Aún así, la campana conserva intacto su antiguo yugo, una pequeña pieza de madera fijada al vaso bronceo por medio de un sistema de cuñas. El yugo presenta las dolencias propias de un objeto abandonado, durante décadas, a las inclemencias de la intemperie (herrumbre, desgaste de la madera, etc.). Ninguna de ellas, sin embargo, parece comprometer una futura restauración de la pieza, más tratándose esta de una campana fija. De hecho, la conservación de las instalaciones tradicionales convierte al campanario parroquial de Mianos en un "unicum" dentro del ámbito jacetano, que cabe conservar con diligencia e incluso usar de modelo para la restauración de campanarios vecinos.
Protección	

Propuestas	La campana demanda de una pronta restauración, que garantice la recuperación de su sonoridad perdida y la recuperación de su uso, de acuerdo con las reglas tradicionales. La solución óptima para la campana pasaría por la soldadura de su rotura a manos de una empresa especializada, que garantice la recuperación de su sonoridad. Por lo demás, resulta condición indispensable restaurar íntegramente el yugo histórico de la campana, reintegrar el asa badajera desprendida y limpiar el bronce superficialmente. En caso de no garantizarse el uso cotidiano de la campana por medios manuales, sería estimable su electrificación, con un motorcillo que tire del badajo del instrumento, mecanismo más respetuoso con el vaso que no el electromazo, que daña la pieza en lugares impropios y distorsiona su sonoridad.
Autores de la documentación	RUIZ i ENGRA, Antoni; SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
Fecha	17-11-2018

Ficha completa de la campana: [Reina de los Mártires, campana "del Bautismo" \(1\) Parroquia de Santa María - MIANOS](#)

PDF (21-06-2026)