

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipio</b>	ZUCAINA
<b>Edificio</b>	Parroquia La Transfiguración del Señor
<b>Dirección</b>	12125
<b>Localización</b>	Sala de campanas
<b>Nombre</b>	<b>María (3)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 102   Borde 10   Altura del bronce 86   Peso aproximado (en kilos)614 kg
<b>Fundidor</b>	ROSES, HIJOS DE VICENTE
<b>Año fundición</b>	1912
<b>Descripción</b>	La campana tiene siete asas, seis de las cuales están decoradas con motivos vegetales. Seguidamente, tiene cuatro cordones en el tercio. Entre los dos superiores lleva una sencilla inscripción con el nombre de la campana y el año de su fundición: "MARIA AÑO 1912". Por debajo del último cordón tiene una guirnalda de medallones con cruces, ángeles y motivos vegetales. En el medio hay una imagen de la Virgen de los Desamparados y también está la marca de fábrica: "PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES REGIONAL Y NACIONAL DE VALENCIA / MEDALLA DE ORO Y DIPLOMA DE MERITO / HIJO DE VICENTE ROSES ADZANETA VALENCIA". Finalmente, tiene cinco cordones en el medio pi y cuatro más en el pie.
<b>Fotos</b>	19
<b>Toques</b>	Conserva los usos tradicionales.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	Badajo antiguo con soquet, bien atado. El estado de conservación del conjunto es bueno. La instalación es la tradicional, con un yugo de madera de perfil tradicional local y perfil muy singular. Está pintado con un color marrón y pintura plástica. También son antiguos los herrajes que fijan la campana al yugo. Tiene una cuerda al badajo y maza horaria en uso.
<b>Protección</b>	Protección genérica por encontrarse en un bien protegido (Bien de Relevancia Local).En consecuencia las intervenciones en las campanas deben ser comunicadas a la Dirección General del Patrimonio Cultural Valenciano adjuntando el proyecto previamente al inicio de los trabajos.
<b>Propuestas</b>	La instalación es tradicional y por tanto se debe de conservar y restaurar si fuera necesario. Exclusivamente se deberá de cambiar el yugo si este no asegura la estabilidad del conjunto y, en cualquier caso, seguirá fielmente el perfil del actual. Se recomienda conservar el uso manual de la campana.
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan; ABARCA LLOPIS, Javier; MARTÍNEZ TAMARIT, Pau
<b>Fecha</b>	07-08-2021

Ficha completa de la campana: [María \(3\) Parroquia La Transfiguración del Señor - ZUCAINA](#)