

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	COMUNITAT VALENCIANA
<b>Municipio</b>	SOT DE CHERA
<b>Edificio</b>	Ermita de San Roque
<b>Dirección</b>	
<b>Localización</b>	Espadaña
<b>Nombre</b>	<b>San Roque</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 34   Borde   Altura del bronce   Peso aproximado (en kilos)23 kg
<b>Fundidor</b>	
<b>Año fundición</b>	1802
<b>Descripción</b>	La campanilla de San Roque, de gran interés, cuenta en el tercio con una breve inscripción en castellano, por la que es dedicada al titular de la ermita y en la que se indica el año de su fundición: "? SAN ? ROQUE ? AÑO ? DE ? I802 ??". En el medio presenta un arcaísmo, como es la presencia de un calvario y de una imagen de san Miguel venciendo al demonio, rasgos estos más propios de las campanas de los siglos XV al XVII, que no de una pieza de principios del Ochocientos como esta. De hecho, la presencia del Crucificado en el calvario hizo prescindir al fundidor de incluir en la campana una cruz de calvario, un elemento omnipresente en las campanas valencianas, al menos, desde mediados del siglo XVI hasta nuestros días, como ponen de manifiesto, por ejemplo, las campanas de la parroquia de Sot.
<b>Fotos</b>	8
<b>Toques</b>	La campana cayó en desuso antes de 1998.
<b>Conservación, mantenimiento</b>	El largo abandono que arrastra, ha llevado a la campana a un estado de cierta degradación, que debería ser revertido por medio de una restauración integral, más abajo propuesta. La campana está instalada en la espadaña de la ermita, con un yugo metálico con cigüeñal, posible obra de Salvador Manclús, y un badajo más antiguo, corroídos fruto de su exposición a la intemperie. Ante el oscurecimiento del bronce, antes de 1998 el vaso de la campana y el badajo fueron pintados con pintura plástica dorada, una solución efectiva desde la distancia, que sin embargo, desdibuja las interesantes imágenes con que cuenta la pieza. Actualmente, la película pictórica se está desprendiendo a causa de las inclemencias del tiempo, lo que daña la estética de una campana de este interés.
<b>Protección</b>	
<b>Propuestas</b>	Sería recomendable restaurar la campana, para recuperar sus usos tradicionales y revertir su estado de conservación. La intervención debería contemplar la sustitución del yugo metálico actual por otro de madera de perfil local, dotado de un cigüeñal para el volteo manual de la campana desde el interior de la ermita; y la eliminación de la capa pictórica que cubre la campana y el badajo. El recurso de la electrificación solamente es admisible en caso que esta devenga indispensable para el uso de la campana. En tal caso, a la campana se le debería instalar, únicamente, un motor de volteo por impulsos, pues no está entre sus usos tradicionales el repique.
<b>Autores de la documentación</b>	SARRIÓ ANDRÉS, Pau M.
<b>Fecha</b>	16-01-2021

Ficha completa de la campana: [San Roque Ermita de San Roque - SOT DE CHERA](#)

PDF (06-07-2026)