

<b>Comunidad Autónoma / Departamento / Estado</b>	ARAGÓN
<b>Municipio</b>	TOLVA / TOLBA
<b>Edificio</b>	Església parroquial de Sant Cristòfor de Luzás
<b>Direcció</b>	
<b>Localizació</b>	Sala de campanes
<b>Nombre</b>	<b>Campana gran (4)</b>
<b>Medidas (cm)</b>	Diámetro (en cm) 81   Borde 9   Altura del bronce 70   Peso aproximado (en kilos)308 kg
<b>Fundidor</b>	ROCA III, PERE
<b>Año fundición</b>	1641
<b>Descripció</b>	<p>Presenta set anses i en l'espatlla tres cordons. En el terç disposa de dos grups de dos cordons i entre ells una inscripció en grec i llatí i lletra minúscula gòtica:  "?+xps?vincit++xps?rennat?xps+inperat?xps+abomnimalo?nos". Correctament caldria haver escrit: "XPISTOS VINCIT XPISTOS REGNAT XPISTOS IMPERAT XPISTOS AB OMNI MALO NOS DEFENDAT". És una inscripció amb caràcter protector, molt típica de les campanes gòtiques i que pot traduir-se així: "CRIST VENÇ, CRIST REGNA, CRIST IMPERA, CRIST ENS DEFENGA DE TOT MAL". A continuació, en un registre inferior, hi ha distribuïdes tot un seguit d'imatges religioses: una crucifixió, dos segells gòtics, dos imatges de la Mare de Déu, altres dos de Sant Miquel i una d'un sant bisbe. També en aquest espai i hi ha altra flor de lis, un Agnus Dei i l'any de fosa: "I64I". En un tercer nivell hi ha dos cordons i una sanefa amb flors de card i altres motius. Seguidament, té en el mig una creu de calvari, realitzada amb sanefes de flors de card i imatges de l'Agnus Dei. Finalment, tant en el mig peu com en el peu hi ha tres cordons.</p> <p>Es tracta d'una campana de gran interès perquè en ple segle XVII conserva la inscripció amb lletra gòtica i un conjunt d'imatges ja documentades a les campanes del segle XVI. Les decoracions que acompanyen les xifres de l'any de fosa i algunes imatges són semblants a les de la campana gran de Tolba (1625). Es pot relacionar amb una campana fosa en 1643 per Pere Roca per a la localitat d'Estat (Pallars Sobirà) i formalment presenten elements en comú. Per tant, de forma provisional es podria atribuir aquesta campana a aquest fonedor.</p>
<b>Fotos</b>	32
<b>Toques</b>	Repic automàtic.
<b>Conservació, mantenimiento</b>	Conserva la seua instal·lació tradicional amb jou de fusta, en regular estat de conservació i dotada de falques i ferratges per fixar les diverses parts del conjunt. A més, disposa d'una peça central de pedra que incrementa el contrapés del jou. Té batall lligat i està mecanitzada amb electromall.
<b>Protecció</b>	Protecció genèrica per formar part d'un immoble protegit.

<b>Propuestas</b>	La instal·lació s'ha de conservar en la mesura de les possibilitats de forma íntegra perquè tots els elements que la formen (truja, ferratges i batall) són testimonis de l'ús de la campana al llarg dels segles. Aquesta idea es deu traduir en la conservació de la instal·lació i la seua restauració. Sols es podran canviar els elements que no assegurin l'estabilitat del conjunt i sempre se substituiran per altres de formes semblants als tradicionals. Igualment, caldria dotar el batall amb cable de seguretat.
<b>Autores de la documentación</b>	ALEPUZ CHELET, Joan
<b>Fecha</b>	31-12-2021

Ficha completa de la campana: [Campana gran \(4\) Església parroquial de Sant Cristòfor de Luzás - TOLVA / TOLBA](#)

PDF (03-07-2026)