

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ARAGÓN
Municipio	TOLVA / TOLBA
Edificio	Església parroquial de la Mare de Déu del Pui
Dirección	
Localización	Sala de campanes
Nombre	Maria (2)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 65 Borde 7 Altura del bronce 52 Peso aproximado (en kilos)159 kg
Fundidor	
Año fundición	1659
Descripción	La campana disposa de set anses, sis de les quals estan dotades amb motius antropomorfs, i tres cordons a l'espatlla. Seguidament, en el terç presenta un conjunt d'imatges religioses, entre les quals destaca l'ús d'una representació de la Mare de Déu per separar algunes de les paraules que formen la inscripció. La inscripció i les imatges es distribueixen entre quatre grups de dos cordons. Entre els dos grups superiors està aquesta inscripció: "(Mare de Déu) IHS (Mare de Déu) MARIA (Mare de Déu) MELAMO (Mare de Déu) DE?BVEN?PARECER (Mare de Déu) DEBVENA (Mare de Déu) ECHVRA (Mare de Déu) MEIOR?EN / TANR (Mare de Déu) ANNO (Mare de Déu) 16S9". Correctament, caldria haver escrit: "IHS MARIA ME LLAMO (SOY) DE BUEN PARECER, DE BUENA HECHURA Y MEJOR TAÑER ANNO 1659". La inscripció està documentada a altres campanes i destaca per atribuir algunes característiques a l'aspecte formal i sonor de la campana. També en el terç hi ha un Sant bisbe, un Sant Miquel i dos imatges de la Mare de Déu. Una d'elles està acompanyada d'aquest text llatí: "OMATERDEO". És una simple invocació que es pot traduir com: "OH MARE DE DÉU". Entre els dos últims grups de cordons hi ha una sanefa d'estreles. A continuació, en el mig, té en la cara exterior una creu de calvari, formada per la unió de diverses imatges de la Mare de Déu i dos sargantanes. En la cara interior hi ha altra creu de calvari i en la seua part central un text breu en lletra minúscula gòtica: "ave maria". Finalment, en el mig peu té cinc cordons i en el peu un grup altres dos amb dos cordons. Entre ells hi ha una sanefa amb motius vegetals.
Fotos	28
Toques	
Conservación, mantenimiento	La campana està en regular estat de conservació, ubicada a una de les finestres de la sala de campanes. Conserva la instal·lació tradicional amb jou de fusta i pedra de perfil local i diverses falques per fixar les diverses parts del jou a la campana, així com palanca. Disposa de batall lligat.
Protección	Protecció genèrica per formar part d'un immoble protegit.

Propuestas	La instal·lació s'ha de conservar en la mesura de les possibilitats de forma íntegra perquè tots els elements que la formen (truja, ferratges i batall) són testimonis de l'ús de la campana al llarg dels segles. Aquesta idea es deu traduir en la conservació de la instal·lació i la seua restauració. Sols es podran canviar els elements que no assegurin l'estabilitat del conjunt i sempre se substituiran per altres de formes semblants als tradicionals. Es podria dotar amb motor d'impuls per voltejar d'acord amb els tocs tradicionals, però és recomanable conservar el seu toc manual. Igualment caldria dotar el batall amb cable de seguretat.
Autores de la documentación	ALEPUZ CHELET, Joan
Fecha	31-01-2021

Ficha completa de la campana: [Maria \(2\) Església parroquial de la Mare de Déu del Pui - TOLVA / TOLBA](#)

PDF (10-08-2026)