

Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ZULIA
Municipio	MARACAIBO
Edificio	Templo Parroquial de Santa Bárbara y Santuario de la Inmaculada Concepción
Dirección	
Localización	Sala de campanas
Nombre	La menor, de muertos (1)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 54 Borde 3,5 Altura del bronce 45 Peso aproximado (en kilos)91 kg
Fundidor	PETIT & FRITSEN (AARLE-RIXTEL)
Año fundición	1967
Descripción	La campana, de procedencia holandesa, es bastante rica en decoraciones. A pesar de que no está dedicada a ninguna advocación, la campana está bien documentada en sus textos los cuales dicen así: En el tercio, en una sola línea coloca en inglés (00) la siguiente frase: “* * PETIT & FRITSEN, AARLE – RIXTEL, HOLLAND 7336 *” esto lo podemos transcribir y traducir como: “PETIT Y FRITSEN, AARLE – RIXTEL, HOLANDA 7336” la primera frase son los apellidos de los fundidores, luego sigue el lugar de fundición, posteriormente el país de origen y el número que prosigue puede ser la referencia de campana fundida, los separadores, que nosotros colocamos con * son en realidad estrellas de 4 puntas; luego en el mismo tercio y en (06) en la misma línea y en latín coloca en letras más grandes lo siguiente: “* * ?ECLESIA CARACAS 1967 *” que podemos traducir del latín como “IGLESIA CARACAS 1967”, llama la atención que coloque el nombre de la capital venezolana en vez de la de Maracaibo, esto posiblemente sea un error a la hora de hacer la escritura sobre el molde, confundiendo ambas ciudades.
Fotos	25
Toques	No se utiliza.
Conservación, mantenimiento	Para los años 90 del siglo pasado ya se encontraba rajada, con una grieta de 47 x 1 mm sobre el labio, bastante amplia para su tamaño, vista de ambas caras, que le quita gran parte de la resonancia y afecta su sonoridad. Bastante sucia de excrementos de palomas y manchada por gotas de pintura. La campana se le fue retirado el badajo para que no se tocara, enmudeciéndola desde entonces, éste aparentemente fue colocado en la sala de acceso y con posterioridad se perdió; éste a su vez se le culpa de la rotura del bronce, y la razón aparente es que parece ser que sus dimensiones eran mayores para el grosor del labio. Tiene golpes de martillo en el medio pie y pie.
Protección	Se encuentra protegida al encontrarse en un Patrimonio Histórico Nacional declarado (PHN)
Propuestas	
Autores de la documentación	SILLIÉ, Allan
Fecha	23-07-2011

Ficha completa de la campana: [La menor, de muertos \(1\) Templo Parroquial de Santa Bárbara y Santuario de la Inmaculada Concepción - MARACAIBO](#)

