



Comunidad Autónoma / Departamento / Estado	ILLES BALEARS
Municipio	CIUTADELLA
Edificio	Catedral de la Purificació de la Mare de Déu
Dirección	
Localización	Sala de campanas
Nombre	Santa Maria de les Victòries (4)
Medidas (cm)	Diámetro (en cm) 125 Borde 14 Altura del bronce 84 Peso aproximado (en kilos)1131 kg
Fundidor	MANCLÚS, SALVADOR
Año fundición	1980
Descripción	La campana tiene una sencilla epigrafía, seguramente procedente en parte de campana anterior. En la parte superior pone "SANTA MARIA DE LAS VICTORIAS" y bajo hay una guirnalda con medallas y varios símbolos, dispuestos aleatoriamente: anagrama de Cristo (XP), anagrama de Jesús (JHS), monograma de Maria (MA), y otros, habituales en esta fundición. En el medio, a la parte exterior, está la marca de fábrica, inhabitualmente escrita en letras en lugar de utilizar un sello. Pone "FUNDICION DE SALVADOR MANCLUS C. INDUSTRIA. 37 VALENCIA" donde se puede interpretar C. como "CALLE" A la parte interior hay una gran cruz y a los dos lados pone "CRISTUS" + "VINCT" mientras que al pie hay "ABRIL 1.941 REFUNDIDA EN 1.980" La puntuación para los años (no normativa) es habitual en esta fundición. La inscripción latina debería ser escrita "CHRISTUS VINCIT", que podemos traducir como CRISTO VENCE, y suele formar parte de una frase mucho más larga, que procede de las llamadas aclamaciones carolinas, utilizadas en el siglo VIII en Francia y mucho más tarde utilizadas como himno oficial de Radio Vaticano en el siglo XX.
Fotos	41
Toques	No puede tocar debido a las condiciones de conservación.

Conservación, mantenimiento	Hay una reja a modo de balcón por el exterior de la ventana, probablemente para proteger a los campaneros. Debido a la altura del yugo de hierro (más elevado que el de madera) la reja ha debido ser recortada para que pase el yugo. Campana muy sucia por excrementos de palomos. Los herrajes que unen la campana al yugo están muy oxidados. El electromazo picaba un poco bajo. El apoyo del antiguo electromazo trifásico no está desmontado, y tampoco está instalado el electromazo nuevo. Badajo muy oxidado con un solo cable de seguridad. Marcas del otro cable en la campana. Campana mal orientada (la cruz hacia adentro).
Protección	Protección genérica al encontrarse en un BIC declarado.
Propuestas	La campana debe ser limpiada, por dentro y por fuera, para recuperar la sonoridad original, mediante chorro de arena húmeda. Debe instalarse con yugo de madera, de características tradicionales, que determinan su forma tradicional de tocar. La campana debe ser motorizada con un motor de impulsos que permita el volteo en los dos sentidos, para crear una mayor diversidad sonora. También será dotada de electromazo para los señales de difuntos. Este motor y su rueda correspondiente así como el electromazo se instalarán a las 09, de manera que no impidan posibles toques manuales. Igualmente debe ser dotada del badajo correspondiente, de un tamaño adecuado para asegurar su conservación. El badajo deberá ser dotado de cables de seguridad, para evitar su caída en casos de rotura, fijado de manera que no golpee al quebrarse, y que los cables tampoco dañen el bronce. De ninguna manera se unirá a la badajera mediante una articulación rígida, ya que éstas arrancan la anilla interior. La articulación deberá ser lo suficientemente elástica de manera que el badajo no rebote. La campana deberá orientarse a la manera tradicional, es decir con la cruz hacia afuera. Los herrajes utilizados han de ser necesariamente de acero inoxidable, debido a la proximidad del mar. Como es más que probable que el yugo de madera sea más corto que el actual, la reja exterior de seguridad se podrá reponer hasta su nivel original.
Autores de la documentación	ÁLVARO MUÑOZ, Mari Carmen; LLOP i BAYO, Francesc
Fecha	14-09-2007

Ficha completa de la campana: [Santa Maria de les Victòries \(4\) Catedral de la Purificació de la Mare de Déu - CIUTADELLA](#)

PDF (12-09-2026)